МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)
Садовническая ул., д. 33, стр. 1, г. Москва, 115035
Тел. +7 (495) 951-58-01, Факс +7 (495) 953-02-97
E-mail: info@rguk.ru Сайт: www.rguk.ru
ОГРН 1027739119561, ИНН/КПП 7705001020/770501001
28.01.2025г. № 87/06-8399

На №_____от_____

Председателю совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, доктора наук 24.2.440.01, созданного на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

Лаврентьеву А.Н.

Уважаемый Александр Николаевич!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Безина Александра Владимировича «Морфологические и стилистические особенности развития дизайна фотоаппаратуры с конца XIX века до начала XXI века», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» в качестве ведущей организации готов выполнить все требования п. 24 Положения о присуждении ученых степеней.

Сведения о ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», необходимые для размещения на официальном сайте ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» прилагаю к настоящему письму.

Приложение: на 2 л.

Проректор
по науке и инновациям А.В. Силаков

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Безина Александра Владимировича «Морфологические и стилистические особенности развития дизайна фотоаппаратуры с конца XIX века до начала XXI века», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн) в совет по защите диссертаций 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

(составлены в соответствии с требованиями Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 апреля 2014 г. N 326 г. "Об утверждении Порядка размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней")

Полное наименование организации	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)
Место нахождения	115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
Почтовый адрес	117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
Телефон	+7(499) 811-01-01 доб. 1303 / 1123
Адрес электронной почты	info@rguk.ru
Адрес официального сайта в сети "Интернет"	https://kosygin-rgu.ru
Список публикаций, научных работ, проектов и стандартов, выполненных сотрудниками организации, по профилю (научной специальности) рассматриваемой диссертации	1. Стрижак А.В., Казакова Н.Ю. К вопросу о происхождении и использовании термина «биоморфизм». // Научный журнал «Дизайн и технологии» 78 (4) 2020. С.14-21. 2. Назаров Ю.В. Ux-design - проектирование для людей // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2021. № 3-2. С. 53-66. 3. Смирнов С.А., Казакова Н.Ю., Стрижак А.В., Щербаков Д.Н. К вопросу об уточнении дефиниции и границ современного промышленного дизайна // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2021. № 1-2. С. 103-113. 4. Уваров А.В., Назаров Ю.В. Современная дизайнерская практика. этические проблемы // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2023. № 1-2. С. 37-50. 5. Сюн Ц., Чжэн С., Назаров Ю.В. Новые технологии, новое искусство, новая экология: web3.0 художественные наблюдения в цифровую эпоху // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2023. № 2-2. С. 309-322. 6. Назаров Ю.В., Еськов В.Д. Методы оптимизации процесса моделирования дизайн-объектов // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2022. № 1-2. С. 259-266. 7. Назаров Ю.В., Еськов В.Д. Истоки и предпосылки формирования концепции эмоционального дизайна //

	Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2022. № 1-2. С. 267-272. 8. Козырева Л.К., Таубе М.В., Бекк Н.В. Скетчинг и цветовые вариации в работе дизайнера // Дизайн и технологии. 2021. № 85-86 (127-128). С. 24-29. 9. Назаров Ю.В., Попова В.В. Искусственный интеллект и дизайн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2021. № 2-2. С. 12-19.

Сведения о ведущей организации подтверждаю:

Проректор
по науке и инновациям А.В. Силаков

печать