Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курасов Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.10.2026 17:59:46
Уникальный программный ключ:
b5dafe6f9b4b2689c90db116f651460ba81ae653

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность -	**54.05.01 МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО**
Уровень высшего образования-	**специалитет**
Специализация	**Монументально-декоративное искусство (скульптура)**
Квалификация выпускника	**Художник-монументально-декоративного искусства (скульптура)**
Форма обучения -	**очная**

Москва, 2026

Основная образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО - специалитет по специальности **54.05.01 Монументально-декоративное искусство,** утверждённого приказом Минобрнауки России 13 августа 2020 г. N 1009

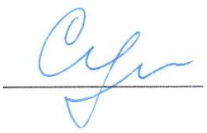
РАЗРАБОТЧИКИ ОП ВО

От РГХПУ им. С.Г. Строганова:

Заведующий кафедрой «Монументально-декоративная скульптура», профессор, диск. руководитель программы		Бурганова М.А.
Доцент кафедры МДС, к.н.		Смоленкова Ю.А.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МДС, протокол от 09 февраля 2026 г. № 03

ООП ВО согласована:

Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности		В.В. Слепухин
Декан факультета Монументально-декоративного и декоративно-прикладного искусства, проф., к.н.		Е.М. Сурова
Начальник учебного управления		Е.Ф. Глумова

Специальность **54.05.01 Монументально-декоративное искусство,**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Характеристика основной образовательной программы
2. Календарный учебный график
3. Учебный план
4. Рабочие программы учебных дисциплин
5.Фонды оценочных средств
6. Программы практик
7. Программа государственной итоговой аттестации (ГИА)
8. Рабочая программа воспитания

1.Общие положения

1.1.Основная образовательная программа «**Монументально-декоративное искусство (скульптура)**», реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее- РГХПУ им. С.Г. Строганова) специалитет по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство представляет собой комплекс учебно-методических документов, разработанных в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет (далее- ФГОС ВО) по соответствующей специальности.
Основная образовательная программа (далее - ООП) регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы практик, программу государственной итоговой аттестации, календарный учебный график и методические материалы.
Информация об ООП ВО размещена на официальном сайте РГХПУ им. С.Г. Строганова в сети «Интернет» https://академия-строганова.рф/

2. Нормативные документы

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования-специалитет по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, утверждённого приказом Минобрнауки России 13 августа 2020 г. N 1009
-Локальными нормативными актами РГХПУ им. С.Г. Строганова

1.3.Общая характеристика вузовской основной образовательной программы

1.3.1.Основная цель (концепция) ООП.

Основная образовательная программа **«**Монументально-декоративное искусство (скульптура)**»,** реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих второму уровню высшего образования (специалитет) и формирования у выпускника универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.

Социальная значимость ООП состоит в концептуальном обосновании и моделировании условий подготовки высокопрофессиональных специалистов, способных эффективно, с использованием фундаментальных теоретических знаний, практических навыков, традиционных и инновационных технологий осуществлять профессиональную деятельность в области художественного творчества. В области воспитания целью ООП является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения и профессионального становления, развития личностных качеств, способствующих творческой и гражданской активности, культурному росту, укреплению патриотизма и социальной мобильности: целеустремленности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, приверженности этическим ценностям, толерантности.

1.3.2. При реализации программы специалитета академия вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии. Реализация программы специалитета с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не допускается.
1.3.3.Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалиды и лица с ОВЗ), должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

1.4. Срок получения образования и объем образовательной программы

1.4.1.Срок получения образования по программе специалитета (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):
-в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 6 лет;
- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для очной формы обучения.

1.4.2.Объем программы специалитета составляет 360 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы (при наличии), реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам (27 астрономическим часам).
Объем программы специалитета, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е., вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы, реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

1.5. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ о среднем общем образовании или документ о среднем профессиональном образовании и о квалификации, или документ о высшем образовании и о квалификации. Согласно перечню направлений подготовки, по которым при приеме на обучение могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности[1], предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту – наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими и профессиональными испытаниями, проводимыми в порядке, устанавливаемой академией.

1.5. Язык реализации образовательной программы.
Программа специалитета реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

1.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам

[1] Приказ Минобрнауки России от 17.01.2014 г. №21 «Об утверждении перечня специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, … по программам специалитета и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности (с изменениями на 21 августа 2019 года)»;
Приказ Минобрнауки России от 19.09.2013 № 1076 «Об утверждении перечня дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме на обучение по программам специалитета и программам специалитета»

При условии добросовестного освоения ООП и успешной защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы) выпускнику по специальности 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» присваивается квалификация, указанная в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования – «Художник монументально-декоративного искусства (скульптура)»[2]

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1 Область профессиональной деятельности

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП, могут осуществлять профессиональную деятельность

04 Культура и искусство (в сферах: монументально-декоративного искусства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников.

В рамках освоения программы специалитета выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественный;
- проектный;
- художественно-производственный

Выпускник, освоивший программу специалитета, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа, готов решать следующие профессиональные задачи:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство	Художественная	- осуществление художественных аспектов монументально-декоративной скульптуры, - создание художественных образов в объемно-пространственной среде; - владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;	-произведения монументально-декоративной скульптуры, архитектурно-декоративная пластика;
	Художественно-производственная	- выполнение изделий в материале; - владение навыками технологических процессов ручного и промышленного изготовления художественной продукции; - создание в различных материалах художественных произведений с учетом традиционных и инновационных технологий; - владение технико-технологическими методами проектной графики;	
	Проектная	-разработка и выполнение архитектурных проектов с учетом синтеза произведений монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, изобразительного и декоративного искусства	

[2] Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 сентября 2013 г. N 1061 "Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования с изменениями и дополнениями 29 января, 20 августа, 13 октября 2014 г., 25 марта, 1 октября 2015 г., 1 декабря 2016 г., 10, 11 апреля 2017 г., 23 марта 2018 г., 30 августа 2019 г., 15 апреля, 13 декабря 2021 г.

		применительно к реальной архитектурно-средовой ситуации, интерьерам и экстерьерам жилых, общественных и производственных зданий с учетом особенностей протекающих в них функциональных процессов, а также характеристик их оборудования; - владение способами проектной графики	

2.3.Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

№	Код профессионального стандарта (ПС)	Наименование ПС	Реквизиты приказа Минтруда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении	Дата и регистрационный номер Министерства юстиции Российской Федерации
	Не предусмотрен			

В реестре профессиональных стандартов, размещенных на специализированном сайте Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу «**Монументально-декоративное искусство (скульптура)**» по специальности 54.05.01 **Монументально-декоративное искусство** отсутствуют.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА

3.1.Структура программы специалитета включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины»
Блок 2 «Практики»
Блок 3 «Государственная итоговая аттестация»

Структура программы магистратуры		**Объем программы магистратуры в з.е. ФГОС ВО**	**Объем программы по учебному плану в зачетных единицах**
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 300	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практики	не менее 35	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 6	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы специалитета		360	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации, общего объема программы составляет		Не менее 70% общего объема программы	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем контактной работы преподавателей с обучающимися при проведении учебных занятий по программе специалитета от общего объема времени составляет		Не менее 30% общего объема времени	Соответствует требованиям ФГОС ВО

Основная образовательная программа «**Монументально-декоративное искусство (скульптура)**» включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

К обязательной части программы относятся:

-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций;

-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций.
К части, формируемой участниками образовательных отношений, относятся:
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование профессиональных компетенций, установленных образовательной организацией;
Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы специалитета и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.
Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы специалитета. Аудиторная контактная работа предусматривает групповую и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем.
Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации образовательной программы обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору обучающегося.

3.2. Виды и типы практик

В Блок 2 "Практики" входят учебная и производственная практики.
Практическая подготовка предусмотрена при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, практикумов и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в Академии, а также в профильных организациях на основании договоров, заключенных между Академией и организацией. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся. Преддипломная практика может проводиться в специализированных лабораториях и мастерских кафедры Монументально-декоративная скульптура, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом, а также в государственных, общественных, коммерческих и некоммерческих организациях при наличии договора.

3.3. Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"

В блок 3 входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате освоения программы специалитета у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.1. Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижений

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию	УК-1.1. Знает основные источники получения информации, методы критического анализа как системы, аргументированно формирует собственное суждение и оценку
		УК-1.2. Умеет проводить критический анализ проблемных ситуаций и применять системный подход для решения конкретных задач и выработке стратегии действий.

	действий	УК-1.3. Владеет навыками критического анализа и синтеза информации на основе использования системного подхода для решения поставленных задач; аргументированно отстаивать собственное мнение и суждение при решении поставленных задач.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Знает принципы формирования концепции проекта, последовательность этапов его разработки и реализации. УК-2.2. Знает основные методы оценки разных способов решения задач, действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность
		УК-2.3. Умеет организовать свою проектную деятельность в зависимости от характера, степени сложности и области проектирования, формулируя ожидаемые результаты УК-2.4. Умеет анализировать и выбирать альтернативные способы решения; оценивать ресурсы и ограничения и соблюдать правовые нормы для достижения профессиональных результатов.
		УК-2.5. Владеет навыками выбора оптимального способа решения поставленных задач, навыками работы с нормативно-правовой документацией
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия, методы разработки командной стратегии
		УК-3.2. Умеет работать в коллективе, определять свою роль в команде, делегировать полномочия, оценивать идеи других членов команды, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;
		УК-3.3. Владеет способностью вырабатывать командную стратегию в целях совместного достижения высоких качественных результатов профессиональной деятельности
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Знает основы деловой коммуникации, правила устной и письменной формы речи на государственном языке РФ и/или иностранном языке
		УК-4.1. Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.
		УК-4.2. Владеет навыками деловой коммуникации на русском и иностранном языках для академического и профессионального взаимодействия
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает особенности социально-исторического развития различных культур, основные социально-философские подходы; закономерности и трактовки исторических явлений
		УК-5.2. Умеет понимать сущность культурного разнообразия в обществе, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества, уважительно и бережно относиться к национальному и мировому историко-культурному наследию.
		УК-5.3. Владеет навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками ведения межкультурного и межнационального диалога.

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные приемы эффективного управления собственным временем, знает возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течении всей жизни)
		УК-6.3. Умеет планировать собственное время, использовать основные возможности и инструменты непрерывного образования.
		УК-6.5 Владеет навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и способами ее совершенствования на основе самооценки.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа жизни и стиля
		УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни
		УК-7.3. Владеет навыками укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Знает теоретические основы безопасности жизнедеятельности, виды опасностей, способных причинить вред человеку и критерии их оценки.
		УК-8.2. Умеет распознать признаки и последствия опасностей, выбирать методы защиты от опасностей в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
		УК-8.3 Владеет основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Знает базовые понятия дефектологии.
		УК-9.2 Умеет использовать в профессиональной деятельности знания о людях с особенностями развития
		УК-9.3. Владеет навыками инклюзивного взаимодействия
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития.
		УК-10.2 Умеет использовать экономические знания в различных сферах деятельности, анализировать и обобщать экономическую информацию
		УК-10.3 Владеет методами экономического планирования для достижения финансовых целей, а также инструментами управления личными финансами и финансовыми рисками
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1 Знает основные понятие коррупционного поведения
		УК-11.2 Умеет предупреждать коррупционные риски в профессиональной деятельности
		УК-11.3 Владеет навыками нетерпимого отношения к коррупционному поведению, требования законов Российской Федерации

4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения

Наименование категории общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК 1 –Способен понимать сущность и социальную значимость своей профессиональной деятельности в сфере науки, культуры и искусства; основные проблемы дисциплин (модулей), определяющих конкретную область его деятельности, их взаимосвязь в целостной системе знаний	ОПК 1.1 Обладает уровнем знаний в специализированных областях конкретных дисциплин (знает основные законы и особенности творческой деятельности, основные понятия, стилистические особенности и приемы смежных дисциплин, значимые в профессиональной деятельности художника монументально-декоративного искусства)
		ОПК-1.2. Умеет устанавливать междисциплинарные связи и применять полученные в процессе освоения смежных дисциплин знания в области монументально-декоративного искусства;
		ОПК-1.2 Умеет анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы в соответствии с задачами авторского замысла и технологическими процессами его осуществления; ориентироваться в художественных направлениях, стилях, явлениях мировой художественной культуры и искусства
		ОПК-1.5. Владеет визуальной культурой, различными выразительными средствами и материалами в сфере изобразительного искусства, способностью демонстрировать творческую оригинальность владения дисциплинами, определяющими конкретную область деятельности.
Организаторская деятельность	ОПК 2 –**Способен организовывать и проводить выставки**, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции; осуществлять **подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы**; выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи; **участвовать в творческих мероприятиях** (художественных выставках, конкурсах)	ОПК-2.1 Знает особенности и основные организационные принципы проведения творческих мероприятий, приемы оформления и презентации проектных решений и творческих работ на всех стадиях проектирования
		ОПК-2.2 Умеет реализовывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, использовать проектные знания при организации выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы для докладов и участия в конференциях
		ОПК-2.3.Владеет методами подготовки проектов и творческих работ к участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях е.
Самообучение и самоорганизация	ОПК 3 – Способен проявлять навыки **социального взаимодействия, самоорганизации и**	ОПК-3.1. Знает основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда

	самоуправления системно-деятельностного характера; к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни; **самостоятельно** обучаться **новым методам исследований**; **участвовать в творческих мероприятиях (художественных** выставках, конкурсах, фестивалях)	ОПК-3.2 Умеет: Выстраивать социальные отношения в творческой, научной, производственной и художественной жизни, расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки, планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач, подвергать критическому анализу проделанную работу, находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития. Самостоятельно обучаться новым методам исследования
		ОПК-3.3 Владеть: навыками выявления стимулов для саморазвития; навыками социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера
Исследовательские и проектные работы	ОПК 4 –Способен использовать знания, умения и навыки в проведении **научно-исследовательских** и проектных работ; собирать, обрабатывать, анализировать интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий	ОПК-4.1 Знает современные методы проведения научно-исследовательских и проектных работ
		ОПК-4.2 Умеет осуществлять поиск, обработку и анализ данных об объекте художественного проектирования из различных источников; оформлять результаты по сбору, обработке и анализу информации, необходимой для выполнения творческой работы, с использованием современных средств и технологи, самостоятельно формулировать практические и исследовательские задачи; делать выводы на основании полученных результатов
		ОПК-4.3 Владеть навыками защиты авторского художественный проекта с использованием современных средств и технологий, навыками презентации результатов художественно-проектной деятельности на научно-практических конференциях, экспертных и творческих мероприятиях
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1 Знает роль и значение информационных технологий, применяемых в профессиональной деятельности, основные методы, способы и средствами получения, хранения, переработки информации.
		ОПК-5.2 умеет применять информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач
		ОПК-5.3 Владеет навыками работы с компьютером как средством накопления и управления информацией, способностью решать профессиональные задачи для систематизации, демонстрации и защиты проектной работы с использованием современных информационных технологий
Руководство коллективом	ОПК-6 Способен **руководить коллективом** в сфере своей профессиональной	ОПК-6.1 Знает теоретические основы управления коллективом, виды технической и проектной документации, применяемые в процессе проектирования и производства художественно-творческих работ

	деятельности	ОПК-6.2 Умеет управлять творческим процессом создания художественного произведения монументально-декоративного искусства, разрабатывать и реализовывать программы подбора персонала в соответствии с требованиями профессии, оценивать состояние и соответствие качества выполненных работ процессу художественной деятельности
Правовые и экономические основы профессиональной деятельности	ОПК-7 Способен использовать знания в области авторского права и экономических основ творческой деятельности	ОПК-7.1.Знает требования действующего законодательства и нормативно- правовых актов обеспечения авторского и смежных прав
		ОПК-7.2 Умеет применять экономические знания при выполнении профессиональных задач, осуществлять авторский надзор за процессом реализации проекта
		ОПК-7.3 Владеть: навыками оформления и сопровождения проекта на всех этапах его разработки и согласования
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Знает основные направления государственной культурной политики Российской Федерации
		ОПК-8.2 Умеет анализировать нормативно -правовую базу. регулирующую вопросы в области культуры и искусства
		ОПК-8.3 Владеет способностью ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации
Педагогическая деятельность	ОПК-9 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного образования	ОПК-9.1.Знает структуру и основные компоненты образовательных программ, методы и принципы обучения в области художественного образования
		ОПК-9.2. Умеет планировать педагогическую деятельность в сфере общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного образования
		ОПК-9.3. Владеет основами педагогической деятельности

4.3. Профессиональные компетенции выпускников (ПК), установленные академией самостоятельно, на основе анализа требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) ПК	Задачи профессиональной деятельности	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)*	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
художественный	Создание на высоком художественном уровне авторских произведений монументально-декоративной скульптуры; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусств в архитектурно-пространственной среде	*На основе опыта подготовки специалистов в области монументально-декоративной скульптуры, проведения консультаций с ведущими работодателями и специалистами отрасли, в которой востребованы выпускники	Произведения монументально-декоративной скульптуры; культурная и социальная среда общества; монументально-декоративная скульптура в архитектурной среде, интерьере и экстерьере	**ПК-1 Способен свободно владеть различными изобразительными приемами и техниками академического рисунка, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, применительно к профессии скульптора монументалиста**	ПК-1.1.Знает последовательность выполнения работ в рисунке, методы и принципы построения и изображения объёмно-пространственной постановки на плоскости, основные закономерности светотеневого и линейного решения, особенности и специфику академического рисунка применительно к профессии скульптора-монументалиста
					ПК-1.2. Умеет собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими.
					ПК-1.3. Владеет способностью передачи формы, тональной, линейной перспективы, умением создавать пространственную среду в зависимости от пластической задачи, методикой работы с натурой и формой в сложном ракурсе.
художественныйй	Создание на высоком художественном уровне авторских произведений монументально-декоративной скульптуры; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусств в архитектурно-пространственной среде	*	Произведения монументально-декоративной скульптуры; культурная и социальная среда общества; монументально-декоративная скульптура в архитектурной среде, интерьере и экстерьере	**ПК-2 Способен создавать произведения монументально-декоративной и академической скульптуры, владеть основными профессиональными навыками скульптора**	ПК-2.1.Знает виды академические скульптуры, классические образцы, методику создания академической скульптуры, опираясь на традиции Строгановской школы
					ПК-2.2. Умеет создавать на высоком художественном уровне произведения академической и монументально-декоративной скульптуры
					ПК-2.3.Владеет способностью применять изобразительные средства академической и монументально-декоративной скульптуры при создании авторского произведения

проектный	разработка и воплощение произведений монументально-декоративной скульптуры, применительно к реальной архитектурно-средовой ситуации, интерьерам и экстерьерам жилых, общественных и производственных зданий с учетом особенностей протекающих в них функциональных процессов, характеристик их оборудования; владение способами проектной графики	*	жилые, общественные и производственные архитектурные комплексы, здания общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурные объекты частного строительства	**ПК-3 Способен к аналитической и проектной работе в архитектурно-пространственной среде, к воплощению художественного замысла с учетом архитектурной ситуации**	ПК-3.1.Знает приемы и средства проектной графики, принципы архитектурно-художественного синтеза, приемы композиционной организации внутреннего и внешнего архитектурного пространства
					ПК-3.2. Умеет применять знания для выбора места для монументально-декоративной композиции, смоделировать архитектурно-пространственную среду в соответствии с масштабами элементов архитектурного объекта и его функционального назначения
					ПК-3.3. Владеет приемами макетирования и моделирования архитектурно-пространственной среды, способностью проектировать произведения монументально-декоративной скульптуры исходя из функционального назначения архитектурного объекта
Художественно-производственный	создание произведений монументально-декоративной скульптуры; создание художественных произведений из различных материалов, с учетом традиционных и инновационных технологий	*	произведения монументально-декоративной скульптуры архитектурно-декоративная пластика	ПК-4 Способен работать с различными материалами в области монументально-декоративного искусства, создавать авторские произведения обоснованно применяя традиционные и современные техники и материалы	ПК-4.1 Знает технологические свойства и возможности художественных материалов, применяемых в творческом процессе художником – монументалистом, методику выполнения монументально-декоративной скульптуры в различных материалах
					ПК- 4.2. Умеет реализовать сюжетные и пластические идеи приемами и средствами монументально-декоративной скульптуры Умеет использовать в скульптуре различные пластические материалы, опираясь на композицию и художественный образ при создании проектных, экспериментальных и монументальных работ
					ПК-4.3.Владеет навыками работы с различными художественными материалами для достижения лучшего конечного результата и обеспечение длительного срока сохранности выполняемой работы

Совокупность компетенций, установленных программой специалитета, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее, чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ФГОС ВО.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой специалитета.

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с ФГОС ВО по специальности 54.05.02 Живопись содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом; рабочими программами дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

5.1.Календарный учебный график

В календарном учебном графике указываются периоды обучения, выделяемые в рамках курсов (семестров) - по учебным годам, а также периоды каникул. Календарный учебный график представлен в приложении 1 к ООП.

5.2.Учебный план подготовки бакалавра

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся. Учебный план подготовки бакалавра представлен в приложении 2 к ООП.

5.3.Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Рабочие программы представлены в приложении 3 к ООП.

5.4. Описание и характеристика фондов оценочных средств к дисциплинам, представлена в приложении 4 к ООП

5.5.Программы учебной и производственной практик

Структура и содержание программ практик регламентируется соответствующим локальным актом Академии.

Практики закрепляют знания, умения и навыки, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся. Программы практик представлены в приложении 5 к ООП.

5.5.Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС ВО. Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме выполнение и защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы). Программа ГИА представлена в приложении 6. Структура и содержание программы государственной итоговой аттестации регламентируется соответствующим локальным актом Академии.

5.7. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 7 к ООП

6. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП СПЕЦИАЛИТЕТА

6. Условия реализации программы специалитета

6.1.Общие условия реализации ООП ВО

Академия располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы специалитета по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

6.1.1. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Академии из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории Академии, так и вне ее, при этом условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Академии обеспечивает:

-доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации частей программы специалитета с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда академии дополнительно обеспечивает:

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы специалитета;

-проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы специалитета**.**

Материально-техническая база Академии соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Академия имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета, в том числе: библиотеку, читальный зал, помещения для работы со специализированными материалами (лаборатории, мастерские), учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом направленности программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся имеет возможность открытого доступа к электронно-библиотечным системам. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.

6.3.Кадровые условия реализации ООП ВО

6.3.1. Реализация программы специалитета обеспечивается педагогическими работниками Академии, а также лицами, привлекаемыми Академией к реализации программы специалитета на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников Академии отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии) и соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н) и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Реализация программы специалитета обеспечивается педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 4.4. ФГОС ВО

Содержание требования ФГОС ВО	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу*.	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)
	Не менее 70%	Не менее 60%	Не менее 5%
	соответствует требованиям	соответствует требованиям	соответствует требованиям

*К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

Педагогические работники, привлекаемые к обучению по данной специальности, сформированы также из опытных художников- реставраторов, работающих в научных научно-исследовательских центрах и музеях Москвы и имеющих большой опыт как в научной, так и в реставрационной сфере.

6.4.Финансовое обеспечение образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации программы специалитета осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ специалитета и значений корректирующих коэффициентов

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки на добровольной основе.

Оценка качества освоения обучающимися образовательной программы осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам, государственной итоговой аттестации представлены отдельным документов к рабочим программам дисциплин, программам практик, программе государственной итоговой аттестации.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик. Для проведения промежуточной аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств по всем дисциплинам (модулям) и практикам; Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю), практике включает описание оценочных материалов и проверяемых ими результатов обучения по дисциплине (модулю), практике; описание критериев и шкал оценивания, в том числе типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующий уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе в процессе освоения дисциплины (модуля) или прохождения практики.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС ВО по специальности 54.05.02 Живопись. Оценка качества подготовки по программе специалитета осуществляется путем включения представителей работодателей в состав Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

6.5.2. В целях совершенствования программы специалитета Академия при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.

6.5.3. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе специалитета обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.5.4.Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе специалитета в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе специалитета требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу магистратуры, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля. В 2021 г. в академии прошла процедуру независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности и получен сертификат участника НОК.

7. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации.
При необходимости, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.
Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости) обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, и техническими средствами индивидуального пользования в рамках учебного процесса в соответствии с Соглашением о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Государственный университет управления» от 01.12.2017.
Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности.
Академия устанавливает требования к процедуре проведения государственной итоговой аттестации, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.