Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 30.11.2025 01:17:05
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК)

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности 55.02.02 АНИМАЦИЯ И АНИМАЦИОННОЕ КИНО

квалификация специалист по анимации и анимационному кино

Уровень подготовки – углубленный

Форма подготовки – очная

Москва, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА……..…….....……...3

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....3

2. БИБЛИОГРАФИЯ.....16
2.1. Основные источники …….. 16
2.2. Дополнительные источники ……...…….. 16
2.3. Словари ……..…….. 16
2.4. Интернет-ресурсы ……...…….. 17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ. По дисциплине «Русский язык» практикуются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: выполнение упражнений по образцу, решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Обучающийся должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений. Обучающийся должен уметь планировать и выполнять свою работу. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Раздел 1. Особенности современного русского языка. Языковые нормы

Цель работ: систематизировать и углубить знания обучающихся по теме.

Задание1. Дайте краткий ответ на любые два вопроса (укажите номер вопроса, затем запишите свой ответ)

1) Как Вы думаете, почему речевое поведение с трудом поддается коррекции?
2) Как языковая норма соотносится с узусом?
3) Какие нормы быстрее подвергаются расшатыванию и почему?

Критерии оценки: упражнение оценивается в соответствии с критериями оценки данного вида работ, прописанных в ФОС.

Задание 2. Составьте пары предложений о языке (выберите любые пять пар), используя паронимы:

бедный – бедственный, безответный – безответственный, вековой – вечный, великий – величественный, звуковой - звучный, иронический – ироничный, исходный – исходящий, отграничить – разграничить, признанный – признательный. (Всего должно получиться 10 предложений; форму слова менять можно).

Критерии оценки: За все верно составленные пары предложений обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Задание 3. Дайте краткий ответ на любые три вопроса (укажите номер вопроса, затем запишите свой ответ)

1) Что есть норма языка?
2) Для чего необходимо изучать нормы языка?
3) От чего зависит литературная норма?
4) От чего зависит и от чего не зависит смена литературной нормы?
5) Можно ли сказать, что историческая смена норм – закономерное явление? Обоснуйте свое мнение.
6) Что приводит к постоянному обновлению литературного языка и его норм?

Критерии оценки: упражнение оценивается в соответствии с критериями оценки данного вида работ, прописанных в ФОС.

Задание 4. Расставьте ударения в словах при помощи орфоэпического словаря, запомните правильную постановку ударений

Квартал, кухонный, мизерный, сироты, созыв, феномен, эксперт, камбала, кладовая, силос, столяр, красивее, свёкла, щавель, он звонит, гофрировать, баловать, закупорить, апостроф, асимметрия, банты, вероисповедание, втридорога, берёста, гастрономия, гладильный, донельзя, дремота, еретик, жалюзи, завидно, завсегдатай, коклюш, красивее, некролог, нефтепровод, новорождённый, опека, обеспечение, облегчить, отрочество, петля, пломбировать, премировать, путепровод, разминуться, танцовщица, тефтели, торты, туфля, украинский, ходатайство, христианин, черпать, шарфы, шинель.

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Задание 5. Определите, какие фигуры использованы как средства художественной выразительности в следующих предложениях.

1. Милый друг, и в этом тихом доме Лихорадка бьет меня. Не найти мне места в тихом доме Возле мирного огня! (А. Блок). 2. Не жалею, не зову, не плачу, Все пройдет, как с белых яблонь дым (С. Есенин). 3. Богатый и в будни пирует, а бедный и в праздник горюет. 4. Молодым везде у нас дорога, старикам везде у нас почет (В. Лебедев-Кумач). 5. О мощный властелин судьбы! Не так ли ты над самой бездной, На высоте уздой железной Россию поднял на дыбы? (А. Пушкин). 6. В простом углу моем, средь медленных трудов, Одной картины я желал быть вечно зритель (А. Пушкин). 7. Ты и убогая, Ты и обильная, Ты и могучая, Ты и бессильная, Матушка-Русь! (Н. Некрасов). 8. О! Как легко! Как грудь свободно дышит! Широкий горизонт расширил душу мне (А. Майков). 9. Что не конский топ, не людская молвь, Не труба трубача с поля слышится, А погодушка свищет, гудит, Свищет, гудит, заливается (А. Пушкин). 10. Полюбил ученый — глупую, Полюбил румяный — бледную (М. Цветаева). 11. Русь! Русь! Вижу тебя из моего чудного, прекрасного далека, тебя вижу: бедно, разбросано и неуютно в тебе... (Н. Гоголь). 12. Плакала Саша, как лес вырубали, Ей и теперь его жалко до слез. Сколько тут было кудрявых берез! (Н. Некрасов). 13. Милая, добрая, старая, нежная, С думами грустными ты не дружись (С. Есенин).

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Раздел 2. Словообразование и морфология

Цель работ: систематизировать и углубить знания обучающихся по теме.

Задание 1. В отрывках из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» выделите прилагательные, при помощи которых выражается ирония. Укажите, какие разряды прилагательных при этом активно используются:

1) Двести рублей, которые ежемесячно получал ее муж на заводе «Электролюстра», для Эллочки были оскорблением. Они никак не могли помочь той грандиозной борьбе, которую Эллочка вела уже четыре года, с тех пор, как заняла общественное положение домашней хозяйки, жены Щукина. Борьба велась с полным напряжением сил. Эрнест Петрович брал на дом вечернюю работу, отказался от прислуги, разводил примус и даже жарил котлеты. Но все было бесплодно. Опасный враг уже разрушал хозяйство с каждым годом все больше. Несчастье посетило Эллочку в тот радостный вечер, когда она примеряла очень миленькую крепдешиновую кофточку. В этом наряде она казалась почти богиней.

— Хо-хо! — воскликнула она, сведя к этому людоедскому крику поразительно сложные чувства, захватившие ее;

2) Платье, отороченное собакой, нанесло заносчивой Вандербильдихе первый меткий удар. Потом гордой американке были нанесены три удара подряд. Эллочка приобрела у домашнего скорняка Фимочки Собак шиншилловый палантин (русский заяц, умерщвленный в Тульской губернии), завела себе голубиную шляпу из аргентинского фетра и перешила новый пиджак мужа в модный дамский жакет. Миллиардерша покачнулась, но ее, как видно, спас любвеобильный папа Вандербильд... Вечер Эллочка провела с Фимкой Собак. Они обсуждали необычайно важное событие, грозившее опрокинуть мировую экономику.

— Кажется, будут носить длинное и широкое, — говорила Фима, по-куриному окуная голову в плечи.

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Задание 2. Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание предлогов.

1) (В) течени... дня, (в) продолжени... речи, (на) счет меня не беспокойся, (в) продолжени... романа, (в) следстви... болезни, (в) завершени... работы состоялось собрание; (в) следстви..., которое вел опытный работник...; (в) течени... болезни наметились улучшения; (в) отличи... от Онегина..., (в) заключени... врача, (в) заключени... юриста; недостатки выявились (в) завершени... отчета; он пробыл (в) заключени... три года, (во)избежан... пожара, (в)отношен... доклада; все дело

(в)отлич... между героями, (в)роде птицы, (в)место веселья, (на)встречу волнам. 2) (В)виду длительной засухи мы часто поливали огород водой из соседнего озерка. (В)следстви... по этому делу было много погрешностей. (В)заключени... доклада были приведены убедительные цифры. (Не)смотря на поздний час, спать никто не ложился. В те страшные времена (в)заключени... находилось много прекрасных и умных людей из русской интеллигенции. Парашютист прыгнул, (не)смотря вниз. Охотники стали на поляне (на)против густых зарослей леса. (В)заключени... акта ревизии давалась оценка работы казначея. Имей (в)виду: я могу обидеться. (В)следстви... ремонта клуб был закрыт.

Задание 3. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание предлогов.

(В)следстви... сильного снегопада, делать (на)перекор желанию, (по)прибыти... на место, узнать (на)счет подписки, перевести деньги (на)счет фирмы, (в)следстви... по делу, (в)виду приближения осени, иметь (в)виду, (в)связи с собранием, (в)силу аттестации, иметь (в)виду ряд обстоятельств, (в)продолжени... романа известного автора, (в)продолжени... утра, идти, (не)смотря по сторонам, (не)смотря на обстоятельства, (в)место благодарности, (в)течени... пяти лет, (в)течени... бурной реки, (в)виду недостатка времени, узнать (в)последстви..., (не)что (в)роде шара, отсутствовать на занятиях (в)течени... недели, наблюдать изменения (в)течени... реки, отсутствовать (в)продолжени... месяца, читать о судьбе героя (в)продолжени... романа, отменить экскурсию (в)следстви... дождя, (в)последстви... вернется в город, договориться (на)счет транспорта, (в)виду нелетной погоды, непредвиденные обстоятельства нужно иметь (в)виду, (в)связи с изменением расписания, письма (в)роде дневника, (в)соответстви... с государственным образцовым стандартом, (не)взирая на преграды.

Для успешного выполнения работы необходимо повторить следующие темы: «Основные средства словообразования и формообразования в современном русском языке»; «Правописание предлогов».

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удается выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, сможете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполнение задания, суммируются.

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Раздел 3. Синтаксис современного русского языка. Особенности русской пунктуации

Цель работ: систематизировать и углубить знания обучающихся по теме.

1) Укажите, сколько запятых должно стоять в следующем предложении (знаки препинания не расставлены):

Он рощи полюбил густые уединенье тишину и ночь и звезды и луну. (А.С. Пушкин, «Евгений Онегин».

2) Укажите, сколько запятых должно стоять во втором предложении (знаки препинания не расставлены):

…А моряк продолжает рассказ. В пламени свечи его обветренное темное лицо с запавшими глазами и глубокими морщинами на лбу и с провалом беззубого рта похоже не на лицо на античную маску. Он не слышит смеха соседей, он сейчас там, за стеной ураганов-тайфунов, в стране обетованной.

3) Укажите, в какой последовательности должны стоять знаки препинания в предложении:

Картина Рембрандта выглядит иллюстрацией к перечню «смертных грехов» беспечности чревоугодию расточительности от этот тип композиции с изображением гуляки с женщиной на коленях словно восходит к изображению разгула блудного сына из евангельской притчи.

4) Укажите предложения с неоднородными определениями (знаки препинания не расставлены):

Лунная ясная ночь Куинджи изображена на полотне.

Радостное праздничное феерическое настроение передавалось через картину.

Рембрандт был подобен легендарному голландскому юноше, который спас Нидерланды от наводнения, закрыв брешь в плотине собственным телом.

Сумерки заливали мастерскую синим мирным светом; медленно мерно тек песок в часах.

5) Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые (знаки препинания не расставлены):

Эти рассказы (1) юный Рембрандт не столько запомнил (2) сколько проникся ими на всю жизнь. Они оставили у него неизгладимую любовь (3) и к таинственному Востоку (4) и к легендам (5) и сказке, сотканным не из правды-истины (6) а из правды (7) и вымысла.

6) Укажите, в какой(их) схеме(ах) верно расставлены знаки препинания

{ОЧ и ОЧ}, и {ОЧ и ОЧ}, и {ОЧ и ОЧ}, и {ОЧ и ОЧ}.

ОЧ и ОЧ, и ОЧ, и ОЧ, и ОЧ.

{ОЧ и ОЧ},{ОЧ и ОЧ},{ОЧ и ОЧ}, и ОЧ.

7) Укажите, в каком из предложений должно стоять 2 запятые.

Под лучами яркого света зрители увидели новые фигуры а также новые детали доселе незримой архитектуры.

Под лучами яркого света зрители увидели новые фигуры а значит новые детали доселе.

Задание 2. Прочитайте письма А.П. Чехова и О.Л. Книппер. Объяснить постановку знаков препинания в сложносочиненных предложениях (подчеркнуть ГО)

1) Мне будет очень жалко Немировича, если пьеса не будет иметь успеха. Поговаривают, что ей не место в нашем театре. Станиславский и все очень осведомляются, пишешь ли или будешь ли писать комедию. Хорошо бы ее получить весной и ею открыть сезон - вот шик-то был бы! Я с остервенением жду чего-нибудь новенького от Чехова - что-то он родит! Только прошу его очень не утомлять себя теперь работой, пока здоровье еще не наладилось. Ты ему передашь?

О. Л. Книппер - А. П. Чехову, 18-ое декабря вечер [1901 г. Москва]

2) Я уже не представляю себе нашу встречу - все у меня как-то мутится и вихрем летит, но я знаю, что это будет необыкновенно хорошо. Я в тебе буду ловить какие-то черточки, не то новые, не то такие, каких я раньше не замечала. Будем глядеть друг на друга. Какой ты, мой Антон? А меня ты помнишь? Всю меня?

О. Л. Книппер - А. П. Чехову 30-ое янв. 1902 г., ночь [Москва]

3) Пришли праздники, мне хочется сидеть дома, читать или слушать хорошую музыку, или удрать из Москвы на денек, на два, побегать на лыжах, подвигаться, понюхать свежего воздуха, простора, сбросить с себя городскую кислоту, одним словом.

О. Л. Книппер - А. П. Чехову, 22-ое дек. [1899 г. Москва]

4) Обедаю пока благополучно. Молока в Ялте нет порядочного, сливок тоже нет. Эмсу никто не греет утром, ибо некому сие делать. Рыбий жир употребляю. Здоровье мое, кстати сказать, в хорошем состоянии, лучше, чем было 3 - 4 дня назад.

А. П. Чехов - О. Л. Книппер, 4 ноября 1901 [Ялта]

5) Сегодня Сочельник, потому в доме традиционная суматоха. Вспоминаю, как и я когда-то участвовала в этой суматохе и любила, чтоб все было чисто, чтоб всем были сюрпризы. Теперь я равнодушна, меня даже тяготит все это. Хочу, чтоб ты был со мной, или я у тебя, и чтоб все было по-другому.

О. Л. Книппер - А. П. Чехову, 24 дек./5[января] 1900 Москва

6) Попела утром, голосом владею, не скрипит, и я рада. Разбирала старые письма. После обеда варила бруснику, причем наши «мальчики» (д. Саша и Володя) приходили в кухню и все дурили и мешали.

О. Л. Книппер - А. П. Чехову, 1 ч. ночи 23-ье августа [1901 г. Москва

7) Дорогой мой Антоник, золотце мое, ты теперь, верно, кушаешь в ресторанчике! Я так близко вижу и чувствую твое лицо, твои милые мягкие глаза! Я

вчера долго стояла у окна и плакала, плакала,- впрочем, ты этого не любишь. Смотрела в лунную ночь, и так заманчиво белела тропиночка, так хотелось пойти по ной и почувствовать себя на свободе, а не в пропитом вагоне. Когда с глазу на глаз с природой, то каждое ощущение, каждое чувство делается цельнее и сильнее и понятнее. Опять, верно, выбранишь меня -зафилософствовалась немка! Когда я успокоилась, я начала думать о нашей любви. Хочу, чтобы она росла и заполнила твою и мою жизнь. Представляла себе, как бы мы с тобой жили зиму в Ялте, искала и находила себе занятия. Это так, верно, и будет в будущем году. Ты веришь? Ну, загадывать не будем, а эта зима сама покажет, как и что будет.

(О. Л. КНИППЕР-ЧЕХОВА – ЧЕХОВУ, 21 августа 1901 г. Харьков)

8) Милая моя жена, актрисуля, собака моя, здравствуй! Ты просишь ответа на вопросы, которые предлагаешь в своем последнем письме. Изволь! Да, визитеры уже одолевают меня. Вчера, например, приходили с утра до вечера - и так, и по делам. Ты пишешь, что визитерство это мне нравится, что я кокетничаю, когда говорю, что это злит меня. Не знаю, кокетничаю или нет, только работать мне нельзя, и от разговоров, особенно с незнакомыми, я бываю очень утомлен.

ЧЕХОВ - О. Л. КНИППЕР-ЧЕХОВОЙ, 29 августа 1902 г. Ялта

9) В Вене было скучновато; магазины были заперты, да и ты велела остановиться в HTtel Bristol'e. Этот отель, оказывается, лучший в Вене; дерут чертову пропасть, не позволяют в ресторане читать газеты, и все разодеты такими щеголями, что мне было стыдно среди них, я чувствовал себя неуклюжим Крюгером[1]. Ехал я из Вены на express'e в I классе. Лупили чертовски, как птицы. У меня было отдельное купе.

А. П. Чехов - О. Л. Книппер, 14 дек. [1900 г. Ницца]

10) Горький спрашивал про тебя. Он скверно, т.е. нехорошо выглядит, все, черт побери, ругается на Питер. «Половина людей здесь, говорит, жулики, а половина просто (pardon) - сволочь, есть хорошие, да и те шпионы». Завтра пойду к художнику Лагорио; его дочь была уже у меня. У них славный дом. Есть у меня здесь гимназическая приятельница, замужем за доктором, есть инженеры знакомые, есть и один мой бывший поклонник, теперь важное военное лицо, смотри, как бы я ему «трам-там» не сказала. Нигде я еще в Питере не была толком. Антон, не сердись на мои гадкие сухие письма, зато рассказывать буду много.

О. Л. Книппер - А. П. Чехов 21 [февраля] ночь [1901 г. Петербург].

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Для успешного выполнения работ необходимо повторить следующие темы: «однородные члены предложения»; «Сочинительные союзы»; «Подчинительные союзы», «Сложное предложение».

Задание 3. Прочитайте предложения из романа Льюиса Кэррола «Алиса в стране чудес». Вместо «?» вставьте знаки препинания: запятую, точку с запятой, тире, двоеточие. Объясните свой выбор.

1) Алиса сидела со старшей сестрой на берегу и маялась: делать ей было совершенно нечего, а сидеть без дела, сами знаете, дело нелегкое ? раз-другой она, правда, сунула нос в книгу, которую сестра читала, но там не оказалось ни картинок, ни стишков.

2) Но ни веера, ни перчаток нигде не было видно, да, пожалуй, и искать их было бесполезно ? все вокруг совершенно переменилось с тех пор, как Алиса купалась в слезах, и все громадное подземелье, где стоял стеклянный столик и была заветная дверца, исчезло без следа, словно его никогда и не было.

3) А все-таки я бы хотела познакомить вас с нашей Диночкой! Вот ручаюсь, вы ее только увидите ? вы сразу полюбите кошечек!

4) Но слезы и не думали униматься ? они лились и лились целыми потоками, и скоро Алиса оказалась в центре солидной лужи. Лужа была глубиной ей по щиколотку и залила чуть ли не половину подземелья.

5) Первым делом она, понятно, поглядела вниз и попыталась разобрать, куда она летит, но там было слишком темно ? тогда она стала рассматривать стены колодца и заметила, что вместо стен шли сплошь шкафы и шкафчики, тполочки и полки ? кое-где были развешаны картинки и географические карты.

6) Алиса поплыла первой ? остальные потянулись за ней, и вскоре вся компания вылезла на берег.

7) Алиса отворила дверцу: там был вход в узенький коридор, чуть пошире крысиного лаза. Она встала на коленки, заглянула в отверстие - и ахнула ? коридор выходил в такой чудесный сад, каких вы, может быть, и не видывали.

8) Теперь, я надеюсь, всем понятно, почему Алиса так расстроилась ? эти стихи гораздо лучше, а главное полезнее тех, которые она прочла.

9) Алиса – та особенно навострила уши ? она была уверена, что если не просохнет очень скоро, то непременно схватит ужасный насморк.

10) И пока Мышь рассказывала, Алиса все думала про мышиный хвостик ? в ее воображении рисовалась приблизительно вот такая картина:…

11) Очень скоро показался невдалеке дом Очумелого Зайца ? трубы на нем были в виде заячьих ушей, а крыша покрыта заячьим мехом, так что Алиса сразу догадалась, что это тот самый дом.

12) Но скоро ей опять стало не хватать места - она все продолжала расти. Тогда она попробовала последнее средство ? руку высунула в окно, а другую ногу поместила в камине.

13) Все бы ничего, но вот Герцогиня, Герцогиня! Я опоздаю ? она придет в ярость! Она именно туда и придет!

14) Кролик был уже у дверей; он попытался войти, но дверь открывалась внутрь, и Алиса крепко уперлась в нее локтем ? все старания его были бесполезны.

15) Но она и без того была в незавидном положении ? ей было тесно, неудобно, и, главное, не было никакой надежды выбраться на волю. Не мудрено, что Алиса на минутку повесила нос.

16) Шляпных дел мастеров я уже видела. Мартовский Заяц, по-моему, куда интереснее. К тому же сейчас май ? возможно, он уже немножко пришёл в себя.

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Для успешного выполнения работ необходимо повторить следующие темы: «однородные члены предложения»; «Сочинительные союзы»; «Подчинительные союзы», «Сложное предложение».

Раздел 4. Орфография

Цель: систематизировать и углубить знания учащихся по теме.

Задание 1. Прочитайте текст. Определите его основную мысль, выпишите слова с орфограммами, письменно объясните выбор орфограмм.

14 марта 1879 года появляется на свет Альберт Эйнштейн. Вид младенца доставля_т матери немало беспокойства: голова такая большая, а череп такой угловатый, что она даже подумает о врожденном уродстве.

Альберт не был пыш_щим здоровьем ребенком. Учившийся слишком медленно говорить ребенок пугает мать настолько, что она едва не сочла его умственно отсталым.

Многие из тех, кто впоследствии знал Эйнштейна, утверждали, что у него на всю жизнь сохранились детские черты: инфантильность, непосредственность, то, что другими воспринималось как данность, было будораж_вшим его воображение.

Подобно своей матери, она никогда не была потер_нной, отча_нной или колебл_мой, напротив, была лидером и задавала тон в собственном доме. Она была женщиной, вер_вшей в дисциплину.

Отец и мать (Герман и Полина) хотели воспитать сына одновременно независ_мым и послушным.

Сам же Эйнштейн рос одиноким, мечтательным ребенком, испытыва_щим трудности при контактах со сверстниками, но он никогда не был отверж_нным.

В детстве его будущая гениальность внешне никак не проявля_тся. Он долго учился говорить, в семилетнем возрасте мог лишь повторять короткие фразы.

Шести лет мальчика начали учить играть на скрипке, и здесь ему не повезло: не было проявлено ни таланта, ни желания научиться играть. И конечно, он не был

наде_щимся на успех учеником. Однако все же семь лет учебы не прошли даром. В доме Эйнштейнов слыш_тся звуки скрипки? Это четырнадцатилетний Альберт участву_т в домашних концертах.

В течение последующей жизни Эйнштейн любил играть на скрипке, так, в 1907-1908 годах он музицировал в составе «скле_нного» квинтета, куда кроме него входили юрист, математик, переплётчик и тюремный надзиратель.

Десяти лет Альберт поступил в гимназию, переходил из класса в класс, без блеска справлялся со школьной программой, и точность и глубина его ответов, ове_нных медлительной речью, ускользали от педагогов.

Не завис_щий от школьных забав, он не имел близких друзей и собирался бросить гимназию, получив справку от психиатра о необходимости полугодового отпуска. Но педагогическое начальство, предвид_вшее исход, опередило его, предложив за год до окончания покинуть гимназию.

Но это взвеш_нное решение – получение подобной справки – дало возможность юному Эйнштейну, как психически неполноценному, избавиться от обязательной военной службы.

Поступление в Цюрихский политехнический институт, куда можно было сдавать вступительные экзамены даже при отсутствии аттестата о среднем образовании, как это и было у Эйнштейна, не было его леле_мой мечтой. Да и окончилась полным провалом - его подвели французский язык, химия и биология, но на помощь пришли почу_вшие неладное родственники и друзья.

Ректор института Альбин Герцог пообещал на будущий год принять Альберта в институт без экзаменов, для чего необходимо было получить аттестат любой школы. Как пишет Дэнис Брайен: «Провал превратился в нечто вроде триумфа». Процесс поступления, в последствии увенч_нный успехом, стал событием, совсем противореч_щим логике.

26 октября 1895 года юноша поступил в старший класс технического отделения.

В октябре 1896 года ему удалось поступить в Цюрихский политехникум. Ректор, разве_вший все сомнения об успеваемости Эйнштейна рассказывал, что однажды во время своего ректорства он взял с полки его зачетные ведомости.

Ректор обнаружил, Эйнштейн был не самым худшим студентом, но вторым с конца.

Выруч_нный из беды, будущий гений в полном соответствии с национальными традициями «выводил из себя деспотичных институтских профессоров, потому что расценивал большинство из них как неразумных и невежественных и не стеснялся показывать это».

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Для успешного выполнения работ необходимо повторить следующие темы: «Личные безударные окончания глаголов»; «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени»; «Гласные в суффиксах причастий прошедшего времени».

Задание 2. Распределить по столбикам слова с орфограммами по столбиком, в скобках объясните свой выбор.

Эти недостатки вам свойственны, здания ограничены, бригада ограничена во времени, документы подлинны, раненный пулей, зажженный молнией, закаленные в бою, соленые на зиму огурцы, солдаты сдержанны, ветреный день, статья написана, все было тщательно проверено, просьба законна, длинный день, девочка смущена, уверены в победе, работа окончена, поручение выполнено, правило выучено, раненый солдат.

Отыменные		Отглагольные	
Н	НН	Н	НН

Критерии оценки: За верно выполненное упражнение обучающийся может получить максимально 5 баллов. Если допущено 1-2 ошибки — 4 балла, 3-4 ошибки — 3 балла, 5-6 — 2 балла, более 6 ошибок —задание считается не выполненным.

Для успешного выполнения работ необходимо повторить следующие темы: «Н-НН в отыменный прилагательных»; «Н-НН в отглагольных прилагательных и причастиях».

Тема 5. Текст. Стили речи

Цель: систематизировать и углубить знания учащихся по теме, развивать навыки анализа художественного текста.

Для успешного выполнения работы необходимо повторить следующие темы: «Текст, признаки текста», «Типы речи», «Стили речи». Анализ текста советуем выполнять согласно предложенному плана.

Стилистический анализ текста — характеристика текста с точки зрения его стилевой принадлежности.

План стилистического анализа текста

1.Отнести текст к одному из функциональных стилей.

2. Определить тему текста и основную мысль текста.

3. Определить задачи речи.

4. Определить сферу применения текста.

5. Определить, что представляет собой текст в содержательно-логическом плане.

6. Определить, к какому функционально-смысловому типу речи относится текст.

7. Назвать стилевые черты, присущие тексту.

8. Указать стилистические языковые средства.

9. Указать жанр текста.

10. Сделать вывод о стилевой принадлежности текста.

Текст для стилистического анализа

Однажды влюбившись в русский язык, он посвятил ему всю свою жизнь. Наверное, отчасти эта любовь объясняется местом рождения Скворцова — Суздалем, городом, весь облик которого ассоциируется у каждого россиянина с понятием «Родина». Да и что за родная 27 земля без родного языка? А еще Скворцова называют патриархом отечественного языкознания. Ученик и соратник выдающихся российских лингвистов — академика В. Виноградова, профессоров С. Ожегова и А. Реформатского, он немало сделал для сохранения и развития русского языка. Спросите любого нашего лингвиста, и он скажет вам, что означают для специалиста в этой области труды Л. Скворцова: «Теоретические основы культуры речи», «Основы культуры речи. Хрестоматия», «Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи» и так далее. Всего же Лев Иванович написал более чем 400 работ о проблемах современного русского литературного языка, теории и практики культуры русской речи, орфографии. Известный миру теоретик и мыслитель Лев Скворцов щедро делится знаниями и опытом, занимаясь преподавательской деятельностью. Профессор кафедры русского языка и стилистики Литературного института им. Горького и кафедры мировой литературы и культуры МГИМО МИД России, постоянный председатель жюри уже десяти всероссийских олимпиад школьников по русскому языку, действительный член Академии российской словесности, член Союза писателей России не любит делать пауз в своей научной деятельности. Совсем недавно (осенью 2008 года) 26-м изданием вышел «Толковый словарь русского языка» С. Ожегова с дополнениями Скворцова. Начиная с 24-го издания, он является титульным редактором этого знаменитого словаря. Мне доводится довольно часто общаться со Львом Ивановичем, и некоторые его мысли в наших беседах, думается, будут интересны читателям «Русского века».

2. БИБЛИОГРАФИЯ

2.1 Основные источники:

1. Анисимова Н.И. Русский язык и культура речи. — Белгород, «Белгородский государственный аграрный университет имени В.Я. Горина», 2018. [Электронный ресурс] —URL: https://e.lanbook.com/book/123347

2. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие (среднее профессиональное образование). — Ростов-на-Дону, «Феникс», 2022.

3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В двух частях. — Москва, «Русское слово», 2021.

4. Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Саникович В.А. Русский язык: таблицы, схемы, упражнения. — Москва, «Вышэйшая школа», 2020. [Электронный ресурс] — URL: https://e.lanbook.com/book/174690

5. Каверина В.В. Орфография и пунктуация русского языка в таблицах: учебное пособие. — Москва, «Проспект», 2022. [Электронный ресурс] — URL: https://e.lanbook.com/book/324122?category=24485

2.2. Дополнительные источники:

1. Гайворонская Н.Н. Русский язык и культура речи: практикум. — Москва, «Флинта», 2021. [Электронный ресурс] — URL: https://e.lanbook.com/book/182768?category=24485&spo=1

2. Зырянова Е.В., Овчинникова И.Г., Чудинова А.Р. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении русскому языку и подготовке к ЕГЭ: учебно-методическое пособие. — Москва, «Флинта», 2021. [Электронный ресурс] — URL: https://e.lanbook.com/book/166650?category=24485&spo=1

3. Розенталь Д.Э. Орфография и морфология. Правила и упражнения: учебное пособие. — Москва, «Мир и образование», 2018.

4. Цыбулько И.П. ЕГЭ-2023. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. — Москва, «Национальное образование», 2023.

2.3 Словари и справочники:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — Санкт-Петербург, «Норинт», 2019.

2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая

правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — Москва, «Наука», 2020.

3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — Москва, «Эксмо», 2009.

4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — Москва, «Просвещение», 2021.

5. Львов В.В. Орфоэпический словарь русского языка для школьника. — Москва, «Экзамен», 2020.

6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — Москва, «Оникс», 2022.

7. Окунцова Е.А. Ударение. Диктору, лектору, оратору, учителю, школьнику: словарь-справочник. Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. — Москва, 2018. [Электронный ресурс] URL: https://e.lanbook.com/book/158289

8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — Москва, «Мир и образование», 2021.

9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. Более 8 000 слов и выражений. — Москва, «Мир и образование», 2022.

10. Чельцова Л.К., Нечаева И.В., Лопатин В.В., Иванова О.Е. Русский орфографический словарь: около 200 000 слов. — Москва, «Аст-пресс», 2020.

2.4 Интернет-ресурсы:

1. https://e.lanbook.com/ (электронно-библиотечная система).

2. http://fipi.ru/ (Федеральный институт педагогических измерений. Открытый банк заданий).

3. http://gramota.ru/ (справочно-информационный Интернет-портал).

4. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК)

ОД.02 ЛИТЕРАТУРА

для специальности 55.02.02 АНИМАЦИЯ И АНИМАЦИОННОЕ КИНО

Квалификация Специалист по анимации и анимационному кино

Уровень подготовки – углубленный

Форма подготовки – очная

Москва, 2024

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ предназначены в качестве методического пособия при проведении самостоятельных работ (аудиторных / внеаудиторных) по дисциплине ОД.02 Литература для специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино углубленной подготовки.

Самостоятельная работа является неотъемлемым этапом изучения учебной дисциплины ОД.02 Литература. Выполнение обучающимися самостоятельной работы проводиться с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развитию исследовательских умений.

Самостоятельная работа может быть двух видов:

- аудиторная - выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Формы самостоятельной работы включают в себя:

- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- подготовку докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- подготовка к презентациям и дискуссиям;
- участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей (внеаудиторная с/р) являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной преподавателем учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка докладов и презентаций;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, художественное произведение;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, анализа художественных текстов, написания эссе и сочинений индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и т.д.;

Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей (аудиторная с/р) являются:

- текущие консультации;

- прием и разбор домашних заданий;
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ;
- выполнение работ над завершением программного задания.

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы

- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- самопроверка, взаимопроверка выполненного задания в группе;
- обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
- тестирование;
- письменный опрос;
- устный опрос;
- индивидуальное собеседование;
- собеседование с группой;
- коллоквиум;
- отчет о проделанной работе;
- защита рефератов или курсовой работы;
- творческий конкурс;
- зачет.

В результате выполнения самостоятельных работ, предусмотренных рабочей программой, обучающийся должен освоить следующие компетенции:

Содержание аудиторной самостоятельной работы

№ п.п	Наименование темы	Вид работы
1 курс 1 семестр		
	Раздел 1. Русская литература первой трети XIX века	
	Тема 1.1 Становление русской литературы в первой половине XIX века	1) Составление конспекта лекций 2) Выполнение микроисследования (создание линии времени)
	Тема 1.2 А.С. Пушкин и его «пророческие» тексты.	1) Составление конспекта лекций 2) Домашнее задание: сопоставительный анализ художественных текстов (поэмы «Медный всадник» и повести «Капитанская дочка»)
	Тема 1.3 Н.В. Гоголь, повесть «Портрет»: искусство как акт творения	1) Составление конспекта лекций 2) Домашнее задание: написание сочинения по повести Н.В. Гоголя «Портрет»
	Раздел 2. Русская литература второй трети XIX века	
	Тема 2.1 Становление реализма в русской литературе	1) Составление конспекта лекций
	Тема 2.2. Новый герой, «отрицающий все», в романе И.С. Тургенева и его роман «Отцы и дети»	1) Составление конспекта лекций 2) Домашнее: написание сочинения-стилизации
	Тема 2.3 Драма А.Н. Островского «Гроза»	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовить доклад о положении женщины мещанского сословия в 19 веке: воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли
	Тема 2.4 Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина.	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовить мини-проект
1 курс 2 семестр		
	Раздел 3. Вневременной тип героя в русской литературе XIX века	
	Тема 3.1 И.А. Гончаров и его роман	1) Составление конспекта лекций

	«Обломов»	2) Чтение статьи учебника (Архангельский, А.Н.) об особенностях развития литературы 1 половины 19 века. 3) Подготовить доклад о положении женщины мещанского сословия в 19 веке: воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли (Женское образование в Российской империи: история борьбы за диплом / Skillbox Media и др. источники)
	Раздел 4. Русская поэзия второй половины XIX века	
	Тема 4.1 Поэзия А.А. Фета	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовка к выразительному чтению стихотворений наизусть, подбор музыкальной темы
	Тема 4.2. Поэзия Ф.И. Тютчева	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовка к выразительному чтению стихотворений наизусть, подбор музыкальной темы
	Раздел 5. Новые жанровые формы в литературе второй половины XIX века: экзистенциальный роман и роман-эпопея.	
	Тема 5.1 Л.Н. Толстой. Вехи творчества: от «Севастопольских рассказов» к роману-эпопее «Война и мир»	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовка докладов по теме «Женские образы романа»; 3) Написание эссе по роману-эпопее.
	Тема 5.2 Экзистенциальная проза Ф.М. Достоевского («Преступление и наказание» и др. романы)	1) Составление конспекта лекций 2) Создание коллажа по мотивам сна Раскольникова; 3) Подготовка докладов по теме «Двойники Раскольникова»
2 курс 3 семестр		
	Раздел 6. Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	
	Тема 6.1 Особенности драматургии	1) Составление конспекта лекций

	А.П. Чехова. Комедия «Вишневый сад».	2) Просмотр и анализ пьесы С. Овчарова «Сад» (2008 г.) 3) Написание эссе по пьесе (рассказу
	Тема 6.2 Герои М. Горького в поисках смысла жизни	1) Составление конспекта лекций 2) Просмотр различных постановок пьесы (Театр "Современник". Е.Евстигнеев, А.Мягков, Н.Дорошина (1972), МХТ им. М. Горького (1952) и др.) 3) Написание режиссерского комментария к пьесе М. Горького «На дне»: «Ночлежка, в которой обитают персонажи пьесы М. Горького «На дне»», который будет включать описание необходимого для постановки.
	Тема 6.3 Поэтика рассказов И. Бунина	1) Составление конспекта лекций 2) Создание коллажа по мотивам рассказа «Господин из Сан-Франциско» 3) Написание эссе по рассказам И.А. Бунина.
	Тема 6.4 Особенности русской антиутопии и роман Е. Замятина «Мы»	1) Составление конспекта лекций 2) Написание эссе 3) создание плаката к книге с комментариями
	Раздел 7. Серебряный век русской поэзии: культурно-исторические особенности	
	Тема 7.1 Общая характеристика и основные представители Серебряного века	1) Составление конспекта лекций 2) Составление литературоведческого диктанта по теме «Серебряный век русской поэзии» 4) Составление плана лекции по теме: «Сер век: основные направления и представители эпохи»
	Тема 7.2 А.А. Блок: лирика, поэма	1) Составление конспекта лекций

	«Двенадцать»	2) Подготовка доклада о жизни А.А. Блока
	Тема 7.3 Поэтическое новаторство В. Маяковского	1) Составление конспекта лекций 2) Составление литературного диктанта по теме «Поэтическое новаторство В. Маяковского». 3) Написание литературно-критического эссе «Мой ли поэт В. Маяковский?».
	Тема 7.4 Драматизм судьбы поэта (С.А. Есенин)	1) Составление конспекта лекций
2 курс 4 семестр		
	Раздел 8. Женский голос в русской поэзии XX века	
	Тема 8.1 Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой (поэма «Реквием»)	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовить доклад по теме: «Отражение личности А.А. Ахматовой на портретах различных художников (Н.Альтман, А. Модильяни, Ю. Анненков, З. Серебрякова, К. Петров-Водкин)». 3) Подбор стихотворений к портрету А.А. Ахматовой конкретного художника
	Тема 8.2 Исповедальность лирики М.И. Цветаевой	1) Составление конспекта лекций
	Раздел 9. Литература XX века. Особенности развития литературы второй половины века	
	Тема 9.1 М.А. Булгаков и его культовый роман «Мастер и Маргарита»	1) Составление конспекта лекций 2) Подготовка доклада: ««Избранник, изгнанник»: М.А. Булгаков». Или составление конспекта мини-лекции ««Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков» в формате креолизованного текста. 3) Мини-проект. Задание в

		группах. Опираясь на электронные источники и карты, подготовить вероятный маршрут экскурсии с комментариями по местам Москвы «Мастера и Маргариты», упомянутым в романе и визуализировать его доступными средствами графики и картографирования.
	Тема 9.2 Б.Л. Пастернак: поэт, романист, Нобелевский лауреат.	1) Составление конспекта лекций 2) Составление словаря «облако эмоций и настроений» по лирике Б. Пастернака (с опорой на стихотворения из романа «Доктор Живаго»).
	Тема 9.3 М.А. Шолохов, роман-эпопея «Тихий Дон»	1) Составление конспекта лекций 2) Составление тезисов статьи учебника о М. Шолохове и запутанной судьбе его романа (Сухих И. Н. Литература: учебник для 11 класса (базовый уровень). 3) Просмотр киноверсии романа-эпопеи. Сравнение финалов. Ответы на вопросы
	Тема 9.4 Проза военных лет (обзорно)	1) Составление конспекта лекций 2) Чтение повести В. Быкова «Сотников». Написание сравнительной характеристики героев произведения «Герои повести В. Быкова «Сотников» в ситуации выбора». 3) Просмотр фильмов: «Они сражались за Родину» (1975), написание отзыва.
	Тема 9.5 Стихи поэтов-фронтовиков	1) Составление конспекта лекций 2) Художественный анализ отдельных эпизодов произведения
	Тема 9.6 Проза 1960-90-х годов (обзорно)	1) Составление конспекта лекций 2) Художественный анализ отдельных эпизодов произведения
	Тема 9.7 Лирика 1960-90-х годов (обзорно)	1) Составление конспекта лекций 2) Художественный анализ отдельных эпизодов произведения

	Тема 9.8 Драматургия последней трети XX – начала XXI века: традиции и новаторство (обзорно)	1) Составление конспекта лекций 2) Художественный анализ отдельных эпизодов произведения

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОПОСТАВИТЕЛЬНОМУ АНАЛИЗУ

Задание 1. Сделать сопоставительный анализ изображения стихии в поэме «Медный всадник» и образов, связанных с осадой Белгородской крепости главы «Приступ» (повесть «Капитанская дочка»).

Этапы работы над сопоставительным анализом:

1. Перечитать главу «Приступ» (повесть «Капитанская дочка»). 2. Выявить детали и образы, характеризующие бунт и бунтовщиков. 3. Выделить в поэме «Медный всадник» персонифицированный образ Невы. 4. Найти сходства в изображении бунта в повести и бушующей реки в поэме. 5. Выписать цитаты. 6. Записать свои выводы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНОГО ДИКТАНТА

Для составления литературного диктанта рекомендуется:

1. Подготовить чёткую и систематизирующую систему вопросов к учебной теме по литературе. Ответы должны раскрывать жизненный путь, тематику, проблематику, особенности творческого пути писателя.
2. Составлять вопросы так, чтобы они не ставили ученика в ситуацию двойственного или множественного выбора.
3. Читать каждый вопрос диктанта дважды, чтобы учащиеся успели вспомнить требуемую от них информацию, лучше осмыслили её и коротко записали.
4. Проверять правильность выполнения заданий сразу на уроке, при необходимости корректируя ответы учеников. Если диктант используется как контрольный, то проверка проводится на следующем уроке.

При необходимости, если курс литературы читается углублённо, вопросы диктанта можно расширить и углубить их содержание.

Задание 1. Составление литературный диктанта по теме «Серебряный век русской поэзии».

Примерные вопросы:

Какое поэтическое течение было первым в литературе Серебряного века?

В.Брюсов свой первый сборник назвал _____ Основоположником какого течения стал Н. Гумилев?

Кто обосновал теоретические основы символизма?

Название какого поэтического течения переводится с греческого как «высшая степень чего-либо»?

Задание 2. Составление литературный диктанта по теме «Поэтическое новаторство В. Маяковского».

Примерные вопросы:

К какому течение принадлежал Маяковский

Почти год поэт провёл в Бутырской тюрьме, за какое деяние он туда попал?

Владимир Маяковский сыграл роль _____ в фильме «Барышня и хулиган»?

Кто был главной музой Владимира Маяковского?

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО АНАЛИЗУ СЦЕНИЧЕСКОГО ВОПЛОЩЕНИЯ ПЬЕСЫ

Просмотр различных постановок пьесы (Театр "Современник". Е.Евстигнеев, А.Мягков, Н.Дорошина (1972), МХТ им. М. Горького (1952) и др.)

Для написания сопоставительного анализа пьес рекомендуется следовать такому плану:

1. Общие особенности. Первое впечатление, актуальность и злободневность, предлагаемые обстоятельства (время, место и жизненные условия, в которых разворачивается действие). Также стоит упомянуть особенности режиссёра,

повлиявшие на художественный метод. 1

2. Идейно-тематический анализ. Нужно рассмотреть творческий метод драматурга, «генеральную линию» его творчества, типичность пьесы для творческого метода и историю её написания.

3. Пространственное решение, которое выражает его идейно-тематическое содержание, стилистику, грамотность.

4. Пластическое решение. Видение принципиальных мизансцен, кусков, размещение действующих лиц, природа их поведения.

4. Музыкальный образ спектакля. Работа с композитором, характер оркестровки, пения под гитару, народные хоры. Классическая музыка. Компиляция или оригинальная музыка.

6. Вывод

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА СТАТЬИ

Правила конспектирования литературно-критических статей:

1. Прочитайте краткие сведения об авторе статьи.

2. Вдумайтесь в её заглавие.

3. Прежде чем конспектировать какой-либо фрагмент статьи, осмыслите её структуру в целом. Если объём статьи слишком большой, в учебнике даётся её план или наиболее важные фрагменты. Внимательно прочитайте их, подумайте над прочитанным.

4. Читая первый раз фрагмент статьи, предложенный или выбранный вами для конспектирования, отметьте слова, значения которых вам недостаточно ясны; обратитесь к толковому словарю, сделайте из них соответствующие выписки.

5. После повторного чтения фрагмента составьте его план.

6. Согласно плану передайте предельно кратко содержание каждой микрочасти.

Конспект статьи Н.А. Добролюбова «Что такое обломовщина?»

Для составления конспекта статьи Н. А. Добролюбова «Что такое обломовщина» можно следовать пунктам:

1. Начало статьи.
2. Причины возникновения обломовщины в русском обществе.
3. Рассмотрение обломовщины как социального явления.
4. Предложение бороться с обломовщиной.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЕ КОЛЛАЖА / ПЛАКАТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ

Чтобы сделать коллаж / плакат по литературному произведению, необходимо:

Найти идею. Нужно подумать, что хочется рассказать с помощью коллажа/ плаката. Стоит продумать, какие элементы (картинки и т. п.) могут символизировать эту идею.

Подготовить части коллажа /плаката. Нужно включить в него слова и образы, которые помогут расшифровать идею.

Определиться с композицией.

Дать описание коллажа / плаката (по шаблону, приведенному ниже)

НАЗВАНИЕ КОЛЛАЖА / ПЛАКАТА

В качестве основной темы коллажа / плаката мною выбрана _____

Данная тема раскрывается через композицию (охарактеризовать композицию коллажа) _____

Можно использовать следующие шаблонные фразы:

- ключевым / центральным образом композиции является _____
- акцент, сделанный на образе _____ расширяется при помощи изображений: _____

В совокупности, сочетаясь, все изображения принимают очертания _____, что наводит зрителя на мысль о том, что_____

Звучание основной темы коллажа / плаката подкрепляется обращением к вопросам : _____, которые обнаруживаются в изображениях_____

Ведущий мотив коллажа / плаката - _____

Важным лейтмотивом данной работы является образ _____

Цветовая палитра также выбрана не случайно_____

Текстовое решение объясняется тем, что _____

В целом работа призвана пробудить в зрителе_____

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РЕЦЕНЗИИ НА ФИЛЬМ / МУЛЬТФИЛЬМ

Задание 1. Написать рецензию на один из мультфильмов: «Органчик» (1933) Николай Ходатаев, «Как один мужик двух генералов прокормил» (1965) Иван Иванов-Вано, «Премудрый пескарь» (1979), «Пропала совесть» (1989) Алексей Соловьев, «История одного города. Органчик» (1991)

Задание 2. Написать рецензию на х/ф «Сад», реж. С. Овчаров (2008)

Для написания рецензии на фильм / мультфильм рекомендуется следовать такому плану**:**

1. Введение. Нужно сообщить о том, какое произведение выбрано для рецензии, почему именно оно, что заставило написать рецензию. Это должны быть 2–3 предложения, которые расскажут, о чём пойдёт речь.

2. Смысловая часть отзыва. Стоит ответить на вопросы: почему пишется именно об этом мультфильме, в чём смысл названия, кто главный герой (герои), почему он нравится или нет, и так далее. Также нужно описать сюжет: начало, кульминацию и развязку.

3. Техническая часть отзыва. В этой части следует оценить работу режиссёра, сложность или предсказуемость сюжета, детализация / прорисовку персонажей, операторскую работу, монтаж, костюмы, декорации и музыкальное сопровождение.

4. Заключение. Нужно сделать выводы и резюмировать свою оценку мультфильму. Также стоит дать рекомендации, стоит ли смотреть этот мультфильм и для какой аудитории он больше подходит.

При написании рецензии важно быть субъективным и выражать собственные впечатления и оценку произведения.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОЛГОТОВКЕ ДОКЛАДА

Задание 1. Подготовить доклад о положении женщины мещанского сословия в 19 веке: воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли (Женское образование в Российской империи: история борьбы за диплом / Skillbox Media и др. источники).

План доклада о положении женщины мещанского сословия в XIX веке может включать следующие пункты:

1. Введение
2. Положение женщины в обществе
3. Семейные отношения
4. Ограничения свободы
5. Материнство
6. Образование и культура
7. Примеры из пьес
8. Заключение

Задание 2. Подготовить доклад на тему «Женские образы в романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир»

План доклада должен включать следующие пункты:

1. Имя.
2. Портрет.
3. Речь.
4. Жизненные идеалы, поступки.
5. Испытание любовью.

6. Позиция автора.

7. Позиция читателя.

Задание 3. Подготовить доклад на тему «Двойники Раскольникова»

Двойники Раскольникова: Лужин, Свидригайлов, Лебезятников, Порфирий Петрович, Разумихин, Сонечка Мармеладова.

Необходимо выявить сходства и различия в теориях героев, их взглядах на жизнь, социальном положении, характерах, портретах.

Задание 4. Подготовить доклад на тему «Жизнь и творчество А.А. Блока»

План доклада о должен включать следующие пункты

1. Родословная. 2. Отец и мать. 2. Детство. Из воспоминаний тётки Марии. Первые попытки сочинять стихи. 3. Отрочество. Рукописный журнал. 4. Юность. Увлечение театром. Первая любовь (Ксения Садовская) . 5. Шахматово. Стихи о Прекрасной Даме. Люба Менделеева. Соловьёв. Андрей Белый. 6. Знакомство с Гиппиусами. Первые публикации. Женитьба. Поездка за границу. 7.В зените славы. Сборники стихов. Дельмас и Волохова. 8. Работа в комиссии по расследованию деятельности министров временного правительства. 9. Сборник "Стихи о России". Встреча с Есениным. 9. Служба в армии. Фронт. Инженерные войска. 10. Революция 1917г. Из воспоминаний Маяковского. ("Библиотеку сожгли... ")Статьи о революции. "Слушайте музыку революции! " 11. Голод. (Из воспоминаий Любови Менделеевой) . 12. Поэма ДВЕНАДЦАТЬ. " Сегодня я - гений". 13. Последняя поездка в Москву. Выступление перед красной молодёжью. Провал. 14. Болезнь. Смерть. 15. Жизнь стихов Блока в наше время.

Задание 5. Подготовить доклад на тему «Отражение личности А. А. Ахматовой на портретах различных художников»

План доклада должен включать следующие пункты:

1. Введение. Обоснование актуальности темы, определение объекта и методов исследования, формулировка цели и задач доклада.

2. Портрет Анны Ахматовой, написанный Натаном Альтманом (1914). Самое известное воплощение образа поэтессы.

3. Портреты Анны Ахматовой, созданные Амедео Модильяни (1911). Художник написал 16 портретов поэтессы, в которых удлиненное тело Ахматовой и нос с изящной горбинкой олицетворяли египетских богинь и королев, которые восхищали Модильяни.

4. Портреты Анны Ахматовой, созданные Юрием Анненковым (1921). В этот период художник создаёт два портрета поэтессы: один выполнен пером, другой гуашью.

5. Портрет Анны Ахматовой, написанный Кузьмой Петровым-Водкиным (1922). 23 На нём изображён сдержанный и строгий стоик, мужественно переносящий испытания, поэт, поглощённый тем, что происходит внутри.

6. Портрет Анны Ахматовой, написанный Зинаидой Серебряковой (1922). 12 В этом образе отражён излюбленный художницей тип женской красоты — мягкий овал лица, большие глаза, губы, чуть тронутые улыбкой.

7. Заключение. Подведение итогов исследования, вывод о том, что портреты, созданные разными художниками, доказывают, что границы двух искусств не всегда абсолютно замкнуты, часто они переходят одно в другое: живопись находит отражение в поэзии, а поэзия — в живописи.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-СТИЛИЗАЦИИ

1) Рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее). 2) Выдержки из дневника Базарова / Одинцовой

При написании сочинения-стилизации важно подражать стилю, манерам, художественным приёмам автора.

Этапы работы над сочинением-стилизацией

1. Определиться с темой сочинения. 2. Найти в романе «Отцы и дети» эпизоды, фразы, которые лягут в основу сочинения. 3. Придумать и записать план сочинения, включив в него избранные отрывки из романа (отрывки не оформлять в виде цитаты) 4. Написать текст в нейтральном стиле. 5. Открыть параллельно два текста: свой и тот, под который стилизуется. 6. Читать кусок текста-образца и править свой текст в соответствии с прочитанным. Сравнивать результат с образцом. При необходимости — править ещё и ещё раз. 7. Написав весь текст, прочитать большой кусок текста-образца. Сразу после этого — прочитать свой текст. Выделить куски, которые «выпадают из стилистики», «режут глаз» и т. д.. Отметить их. Повторить шаг 6.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ «ЛИНИИ ВРЕМЕНИ»

Задание 1: Провести самостоятельное исследование: докажите, опираясь на творчество двух-трех писателей из списка (В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов), что он были современниками. Перед началом выполнения задания необходимо выделить о обосновать , что в содержании художественных особенностях литературного произведения свидетельствуют о его принадлежности той или иной эпохе.

Задание 2: Подготовить материалы по биографии М.Е.Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени (инфографика, видеоролик, постер)

Этапы работы над лентой:

1. Определиться с темой. 2. Подобрать материал. 3. Материал расположить в хронологическом порядке в документе. 4. К каждой дате подобрать изображение или видеоролик. (Учитывать технические требования к загрузке фото и видео). 5. Создать краткое описание . Этапы работа над лентой 6. Перейти в сервис https://learningapps.org/ . 7. Разместить подготовленный материал в

соответствующих окнах сервиса. 8. Опубликовать готовую ленту в Интернете и поделиться ссылкой.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА ЛЕКЦИЙ

1. Цель и задачи практической работы:

Цели: развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, информационных умений и навыков, навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии; овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать информацию; пополнение словарного состава речи;

Задачи: кратко сформулировать главную мысль каждой части; выделить в тексте логические законченные части; создать текст в письменной форме; правильно и грамотно оформить проделанную работу.

2. Материальное оснащение: письменные принадлежности, презентация (опционально).

3. Учебная и специальная литература: раздаточный материал, наглядные пособия, электронные книги (см. приложение №1)

4. Порядок выполнения практической работы:

Необходимо соблюдать следующие принципы ведения конспекта:

1) Дослушать предложение, сказанное лектором, до конца, осмыслить информацию и выделить в ней только самое важное. Стараться пересказать суть своими словами, без подробностей.

2) Записать слова и понятия, которые больше всего отражают тему: имена, даты, связки, примеры.

3) Обращать внимание в первую очередь на новую информацию.

4) Сокращать (использовать аббревиатуры, символы, знаки).

5) Структурировать информацию: делать акценты, чтобы в записях было легче ориентироваться и читать их (выделение главных частей конспекта: название

курса, тему, заголовки, подзаголовки, определения, ключевые слова, выводы, делайте списки; ведение записей с одной стороны листа, запись новой идеи — с новой строки, разбивая на абзацы; оставление отступов между строками для примечаний)

6) Визуализировать информацию (использование графики: таблиц, схем, формул, рамок и рисунков).

7) Перечитать конспект (сразу после лекции, в течение суток после лекции, перед следующей лекцией)

8) Подвести итоги для каждой темы или лекции (написание после занятия небольшое резюме по всему конспекту. Ответы на вопросы: «Что вы усвоили? О чём был этот блок информации? Что было самым важным?»).

5. Форма отчета: Письменный материал – конспект лекций.

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

по учебной дисциплине общеобразовательного цикла
ОУД.03 ИСТОРИЯ
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

ФГОС СПО утвержден приказом Минобрнауки России
от 12.12. 2022 г. № 1098

Квалификация – специалист по анимации и анимационному кино
Форма обучения – очная

МОСКВА 2024

Содержание

1. Введение 3
2. Содержание самостоятельной работы обучающегося по учебной дисциплине ОУД.03 ИСТОРИЯ 7
3. Требования к написанию работ 50
4. Приложение 1 51

1. Введение

Учебная дисциплина общеобразовательного цикла ОУД.03 ИСТОРИЯ входит в структуру учебного плана и является обязательной для изучения.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание дисциплины направлено на достижение следующих **целей:**

• формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;

• формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;

• усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

• развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;

• формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;

• воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

• ***личностных*:**

− сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

− становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

− готовность к служению Отечеству, его защите;

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

• ***метапредметных*:**

− умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

− умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

− умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

• ***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
− сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Формирование компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Курс состоит из лекций, на которых раскрывают основные проблемные вопросы по каждому разделу и индивидуальных (самостоятельных) занятий.

Самостоятельная работа студентов является важным видом учебной деятельности обучающегося.

Самостоятельная работа проводится с целью:
- формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся; формирования общих и профессиональных компетенций, обучающихся;
- обобщения, систематизации, закрепления, углубления и расширения полученных знаний и умений, обучающихся;

- формирования умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации;
- формирования умений использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- развития культуры межличностного общения, взаимодействия между людьми, формирование умений работы в команде.

Федеральным государственным образовательным стандартом предусматривается 50% часов из общей трудоемкости дисциплины на самостоятельную работу обучающихся (далее СРС).

Самостоятельная работа обучающимся выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Обучающиеся, не выполнившие программу самостоятельной работы и не получившие отметку, считаются имеющими академическую задолженность.

2. Содержание самостоятельной работы обучающегося по учебной дисциплине ОУД.03 ИСТОРИЯ

Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922).

Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны.

Подготовить презентацию: «Российское государство и общество в годы Первой мировой войны».

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных

задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Российское государство и общество в годы Первой мировой войны».

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:
При изучении данной темы.
6. Основные требования к результатам работы:
В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.
7. Критерии оценки задания:
- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г.
Первые революционные преобразования большевиков
Подготовить презентацию о большевистских лидерах (Ленин В.И., Сталин И.В., Каменев, Зиновьев, Троцкий и т.д.)
1. Цель задания:
- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.
2. Достижение результатов:
личностных:
− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
***метапредметных*:**
− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию о большевистских лидерах (Ленин В.И., Сталин И.В., Каменев, Зиновьев, Троцкий и т.д.).

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны.

Подготовить сообщение на тему: «Эмиграция и формирование Русского зарубежья.

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3.Подготовить сообщение на тему: «Эмиграция и формирование Русского зарубежья.

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;

Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).

Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика

Подготовить презентацию: «Антирелигиозная деятельность большевиков в 20-30-е гг.»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в

том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Антирелигиозная деятельность большевиков в 20-30-е гг.»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х– 1930-е гг.

Подготовить сообщение: «Политика большого террора».

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить сообщение: «Политика большого террора».

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 2.4. Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны.

Подготовить презентацию: «Как менялось положение СССР на международной арене в 20-30- ее гг.?»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;

- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Как менялось положение СССР на международной арене в 20-30- ее гг.?»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 2.5. Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.

Подготовить презентацию: «Нацизм и фашизм в Европе: понятие, отличие, роль в истории».

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Нацизм и фашизм в Европе: понятие, отличие, роль в истории».

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;

- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы.

Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941– осень 1942).

Подготовить сообщение: «Планы Гитлера в ВОВ и первые месяцы войны»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить сообщение: «Планы Гитлера в ВОВ и первые месяцы войны»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

(https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;

Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны.

Подготовить презентацию: «Развитие религии и культуры в годы ВОВ»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Развитие религии и культуры в годы ВОВ»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны.

Подготовить презентацию: «Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии.

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в

том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии.

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир.

Тема 4.2. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.

Подготовить презентацию: «Развитие культуры в СССР в 50-60-х гг. 20 века»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Развитие культуры в СССР в 50-60-х гг. 20 века»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург: Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург: Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 4.3. Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.

Подготовить презентацию: «Политика «разрядки»: понятие, причины, как проходила».

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;

- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Политика «разрядки»: понятие, причины, как проходила».

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 4.4. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)

Подготовить анализ реформ Горбачева М.С. – плюсы и минусы.

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить анализ реформ Горбачева М.С. – плюсы и минусы.

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации

Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999 гг.).

Подготовить презентацию: «Финансовые кризисы в России в 90-х гг.»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Финансовые кризисы в России в 90-х гг.»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:
- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 5.2. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации.
Подготовить сообщение: «Наука России в конце XX – начале XXI в. Образование и наука:
1. Цель задания:
- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.
2. Достижение результатов:
личностных:
− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
***метапредметных*:**
− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить сообщение: «Наука России в конце XX – начале XXI в. Образование и наука:

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;

Раздел 6. От Руси к Российскому государству

Тема 6.2 Русь в конце X – начале XIII в.

Подготовить презентацию: «Политика первых князей Киевской Руси»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Политика первых князей Киевской Руси»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

(https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Раздел 7. Россия в XVI–XVII веках: от Великого княжества к Царству

Тема 7.1 Россия в XVI в.

Подготовить презентацию: «Плюсы и минусы правления Ивана Грозного»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.
3. Подготовить презентацию: «Плюсы и минусы правления Ивана Грозного»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Тема 7.2 Смута в России. Россия в XVII в.

Подготовить презентацию: «Россия при Михаиле Федоровиче Романове и Алексеи Михайловиче»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.
2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Россия при Михаиле Федоровиче Романове и Алексеи Михайловиче»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год
2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871
3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Раздел 8. Россия в конце XVII – XVIII веке: от Царства к Империи

Тема 8.1 Россия в эпоху преобразований Петра I.

Подготовить презентацию: «Значение реформ Петра I для развития России»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в

том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Значение реформ Петра I для развития России»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Раздел 9. Российская Империя в XIX – начале XX века

Тема 9.2. Россия в 1825 – 1855 гг.

Подготовить презентацию: «Плюсы и минусы отмены крепостного права»

1. Цель задания:

- формирование умений самостоятельного поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному и личностному развитию, самообразованию и самореализации.

2. Достижение результатов:

личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

***метапредметных*:**

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
− умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

***предметных*:**

− сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
− владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
− владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.

Формирование элементов компетенций:

ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

3. Содержание задания:

1.Прочитать текст ученика и дополнительной литературы.

2.Проанализировать материал по заданной теме.

3. Подготовить презентацию: «Плюсы и минусы отмены крепостного права»

4. Рекомендуемый список литературы, адреса сайтов

1. История Тропов И.А. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год

2. СССР. История великой державы (1922–1991 гг.) Вдовин, А. И Москва: Проспект, 2022. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/280871

3. История России. XX — начало XXI вв. Курс лекций Федоров К. В., Суздалева Т.Р., Земцов Б.Н. Санкт-Петербург:Лань, 2023 год (https://lanbook.com/catalog/gumanitarnye-nauki/istoriya-rossii-xx-nachalo-xxi-vv-kurs-lektsiy/)

5. Сроки выполнения задания:

При изучении данной темы.

6. Основные требования к результатам работы:

В результате выполнения задания студент должен представить работу по предложенной теме в соответствии с требованиями.

7. Критерии оценки задания:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении работы;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

3. Требования к написанию работ

Требования к написанию реферата

1. Количество страниц – от 7 до 12.
2. Состав реферата:
1 лист – титульный (оформление предложено в приложении №1)
2 лист – содержание (пункты вашей работы)
3 лист – введение (о чём будет говориться в работе)
С 4- 10 листы – основная часть
11 лист – заключение (чего добились при написании данной работы)
12 лист – список использованной литературы (не менее трёх источников)
3. Размер шрифта – 14, название шрифта – Times New Roman, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание – по ширине, нумерация страниц – внизу справа, заголовки текста выравнивание – по центру.

Требования к написанию сообщения

1. Проанализировать литературу по заданной теме;
2. Выбрать только нужные пункты, которые отвечают поставленной теме;
3. Записать их в тетрадь не более двух страниц.

Требования к составлению сравнительной таблицы

1. Проанализировать литературу по заданной теме;
2. Выбрать пункты, которые можно сравнить;
3. Записать в табличной форме.

Требования к составлению презентации

1. Проанализировать литературу по заданной теме;
2. Выбрать пункты, которые будут отображены в презентации;
3. Применить дизайн для слайдов, анимацию, переходы, при необходимости настроить время;
4. Все слайды должны быть оформлены в одном стиле, не перегружены анимацией;
5. Быть готовыми к защите презентации.

Приложение 1 **Образец оформления титульного листа реферата**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

Колледж дизайна и декоративного искусства

РЕФЕРАТ
по дисциплине:

_____

Тема:_____

обучающегося _____группы № _____
Ф.И.О

Преподаватель_____
ФИО

МОСКВА 20__ г.

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

Методические рекомендации
по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы
к учебной дисциплине

ОУД.04 Обществознание

Программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация:
Специалист по анимации и анимационному кино

Форма подготовки:
очная

Москва 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ предназначены в качестве методического пособия при проведении самостоятельных работ по дисциплине ОУД.04 Обществознание для специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) ФГОС СПО утверждён приказом Минобрнауки России от «12» декабря 2022 г. № 1098

Самостоятельная работа является неотъемлемым этапом изучения учебной дисциплины.

Выполнение обучающимися самостоятельной работы проводиться с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развитию исследовательских умений.

Формы самостоятельной работы включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов: законов, постановлений, указов, нормативно-инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети интернет.
- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- подготовку докладов и рефератов,
- подготовка к презентациям и дискуссиям;
- участие в работе студенческих конференций.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей (внеаудиторная с/р) являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной преподавателем учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка докладов и презентаций;
- подготовка к семинарам;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, анализа конкретных ситуаций по отдельным разделам содержания дисциплин и т.д.;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов;

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы

- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- самопроверка, взаимопроверка выполненного задания в группе;
- обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
- тестирование;
- письменный опрос;
- устный опрос;
- индивидуальное собеседование;
- собеседование с группой;
- коллоквиум;
- отчет о проделанной работе;
- защита рефератов;

В результате выполнения самостоятельных работ, предусмотренных рабочей программой, обучающийся должен получить следующие результаты:

− самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

-использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

− владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

− иметь способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации.

− сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

− владение базовым понятийным аппаратом социальных наук; − владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

− сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

− сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Виды самостоятельной работы студентов:

- изучение понятийного аппарата дисциплины;
- проработка тем дисциплины;
- работа с основной и дополнительной литературой;
- самоподготовка к семинарским занятиям;
- подготовка к зачету;
- изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет.

Изучение понятийного аппарата дисциплины Важную роль в системе индивидуальной самостоятельной работы играет процесс усвоения понятийного аппарата дисциплины, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии, чему способствует изучение исторического процесса генезиса и развития социальноэкономических явлений и процессов и понятий, отражающих их сущность. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины поможет регулярная работа с различными энциклопедиями, словарями, справочниками и другими источниками информации. Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану.

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов умения более эффективной работы с источниками информации, рационального отбора информации, ее анализа. Самостоятельное изучение вопросов очередной темы способствует более глубокому усвоению теоретических основ, раскрытию сущности социальноэкономических процессов и явлений, закономерностей их развития. Работа над основной и дополнительной литературой. Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и материалам периодических изданий. Привлечение к работе достаточного объема литературы позволяет студенту получить альтернативные и вариативные взгляды на изучаемые проблемы, что позволяет выработать собственную аргументированную точку зрения на исследуемые процессы и явления, более глубокое понимание материала.

Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, используемого при работе с литературой, что помогает выработке умения определения основной идеи текста, развитию аналитического мышления. С целью организации работы с литературой студенту необходимо совершенствовать навыки работы с библиотечными каталогами и библиографическими справочниками.

Самоподготовка к семинарским занятиям. На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины, вопросами, которые в ней раскрываются;

2) изучить лекционный материал по данной теме;

3) ознакомиться с вопросами семинарского занятия;

4) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;

5) подготовить краткое выступление по каждому вопросу семинарского занятия. Изучение вопросов семинарского занятия требует знания теоретических основ дисциплины

по данной теме, раскрытия сущности изучаемых социальноэкономических явлений и процессов, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.
При изложении материала на семинарском занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования на определенном историческом этапе, выявление причинно-следственных связей, определяющих характер развития, выявление общего и особенного в развитии предмета в различных национальных экономических системах.

Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде Power Point, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента. Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету

Промежуточной формой аттестации студентов по учебной дисциплине является зачет. Успешное завершение изучения дисциплины в значительной степени обеспечивает систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины. В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу и другие методические материалы, разработанные по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

а) уточняющих вопросов преподавателю;

б) подготовки рефератов, докладов по отдельным темам, наиболее заинтересовавшие студента;

в) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;

г) более рационального подбора учебной литературы для самостоятельной подготовки к семинарским занятиям и зачету по дисциплине;

д) углубленного изучения вопросов, вызвавших затруднения при изучении дисциплины.

После изучения определенной темы курса рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам семинарских занятий, а также проконсультироваться с преподавателем по возникшим вопросам при подготовке к зачету. Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет
являются одним из альтернативных источников быстрого поиска необходимой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым темам дисциплины.

Примерные темы сообщений (докладов)

- Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.
- Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
- Проблема познаваемости мира в трудах ученых.
- Я или мы: взаимодействие людей в обществе.
- Индустриальная революция: плюсы и минусы.
- Глобальные проблемы человечества.
- Современная массовая культура: достижение или деградация?
- Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
- Кем быть? Проблема выбора профессии.

• Современные религии.
• Роль искусства в обществе.
• Экономика современного общества.
• Структура современного рынка товаров и услуг.
• Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.
• Я и мои социальные роли.
• Современные социальные конфликты.
• Современная молодежь: проблемы и перспективы.
• Этносоциальные конфликты в современном мире.
• Семья как ячейка общества.
• Политическая власть: история и современность.
• Политическая система современного российского общества.
• Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.
• Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно – из истории, другое – современное).
• Формы участия личности в политической жизни.
• Политические партии современной России.
• Право и социальные нормы.
• Система права и система законодательства.
• Развитие прав человека в XX – начале XXI века.
• Характеристика отрасли российского права (на выбор).

Методические рекомендации по составлению конспекта

Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

Выделите главное, составьте план.

Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Методические рекомендации по выполнению практических занятий

Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что упражнение и решение ситуативных задач проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения ситуативных задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.

При самостоятельном решении поставленных задач нужно обосновывать каждый этап действий, исходя из теоретических положений курса. Если обучающийся видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала решения поставленных задач составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, нужно

сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками, инструкциями по выполнению.

Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный результат следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи.

Методические рекомендации к написанию реферата

Реферат необходимо сдать в печатном виде на листе формата А4, выполненном шрифтом Times New Roman 14 пунктов.

Требования, предъявляемые к реферату:

Реферат (доклад) должен быть оформлен в MS Word, шрифт текста Times New Roman, 14 пт., интервал 1.

1. Титульный лист (см. приложение 1)
2. Содержание (см. приложение 2)
3. Введение
4. Основная часть реферата
5. Заключение
6. Список используемой литературы (см. приложение 3)

Если возникнут затруднения в процессе работы, обратитесь к преподавателю.

Критерии оценки:

1. Вы правильно выполнили задание. Работа выполнена аккуратно – 5(отлично).

2. Вы не смогли выполнить 2-3 элемента. Работа выполнена аккуратно-4(хорошо).
3. Работа выполнена неаккуратно, технологически неправильно – 3(удовлетворительно).

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Сообщение – это сокращенная запись информации, в которой должны быть отражены основные положения текста, сопровождающиеся аргументами, 1–2 самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Сообщение составляется по нескольким источникам, связанным между собой одной темой. Вначале изучается тот источник, в котором данная тема изложена наиболее полно и на современном уровне научных и практических

достижений. Записанное сообщение дополняется материалом других источников.

Этапы подготовки сообщения:

1. Прочитайте текст.
2. Составьте его развернутый план.
3. Подумайте, какие части можно сократить так, чтобы содержание было понято правильно и, главное, не исчезло.
4. Объедините близкие по смыслу части.
5. В каждой части выделите главное и второстепенное, которое может быть сокращено при конспектировании.
6. При записи старайтесь сложные предложения заменить простыми. Тематическое и смысловое единство сообщения выражается в том, что все его компоненты связаны с темой первоисточника.

Сообщение должно содержать информацию на 3-5 мин. и сопровождаться презентацией, схемами, рисунками, таблицами и т.д.

Методические рекомендации по составлению презентаций

Требования к презентации

На первом слайде размещается:

название презентации;

автор: ФИО, группа, название учебного учреждения (соавторы указываются в алфавитном порядке);

год.

На втором слайде указывается содержание работы, которое лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Стиль	□ необходимо соблюдать единый стиль оформления; □ нужно избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации; □ вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки)

Фон	тона (синий □ для фона выбираются холодные или зеленый)
Использование цвета	□ на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста; □ для фона и текста используются контрастные цвета; □ особое внимание следует обратить на цвет гиперссылок (до и после использования)
Анимационные эффекты	□ нужно использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде; анимационным □ не стоит злоупотреблять различными и эффектами; анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде
Представление информации	
Содержание информации	□ следует использовать короткие слова и предложения; □ времена глаголов должно быть везде одинаковым; минимум предлогов, □ следует использовать наречий, прилагательных; □ заголовки должны привлекать внимание аудитории
Расположение информации на странице	горизонтал □ предпочтительно ьное расположение информации; □ наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; □ если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней
Шрифты	□ для заголовков не менее 24; □ для остальной информации не менее 18; □ шрифты без засечек легче читать с большого расстояния; □ нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации; □ для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание того же типа;

	□ нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже, чем строчные).
Способы выделения информации	Следует использовать: □ рамки, границы, заливку □ разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки □ рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов
Объем информации	□ не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. □ наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде.

Критерии оценивания презентации:

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий: Обществознание
Основная литература.

1.М.В. Кудина, М.В. Рыбакова, Г.В. Пушкарева, И.В. Лексин, Ю.Ю. Петрунин, С.С. Попова, Л.Б. Логунова, В.А. Сажина, Т.В. Коваль. Под редакцией В.А. Никонова. Обществознание: учебник для 10–11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. – М., Русское слово, 2021
Федеральный перечень 2022 (Приказ № 858 от 21.09.2022)

2. Кабыткина, И.Б. Обществознание: Практикум для среднего профессионального образования.; Российский государственный университет правосудия. – Москва : РГУП, 2021. – 172 с https://e.lanbook.com

Дополнительная литература.

1. Конституция Российской Федерации (последняя редакция).

2. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественнонаучного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М., 2021.

3. Баранов П. А. Обществознание : Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ / П.А. Баранов, А.В. Воронцов, С.В. Шевченко; под ред. П.А. Баранова. 3'е изд., перераб. и доп. — Москва: АСТ, 2020. — 542, [2] с

Интернет-ресурсы:

1. https://e.lanbook.com (электронно-библиотечная система).
2. http://fipi.ru/ (Федеральный институт педагогических измерений. Открытый банк заданий).
3. www.uchportal.ru (учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки).
4. https://onlinetestpad.com (тренировочные задания, тесты по обществознанию)
5. https://ege.sdamgia.ru/ (Сдам ГИА. Решу ЕГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам).
6. www.base.garant.ru («ГАРАНТ» — информационно-правовой портал)

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

ОУД.05 ГЕОГРАФИЯ

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность 55.02.02 Анимация и анимационное кино

Квалификация

Специалист по анимации и анимационному кино

Уровень подготовки – основное общее образование
Форма подготовки – **очная**

МОСКВА 2024 г.

Организация-разработчик: **РГХПУ им. С.Г. Строганова**

Разработчик:

Место работы	**Занимаемая должность**	**Инициалы, фамилия**
РГХПУ им. С.Г.Строганова	преподаватель	Шляхов А.В.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Цели и задачи самостоятельной работы студентов…..…….4
Виды самостоятельной работы……6
1 Перечень самостоятельных работ по дисциплине…….9
2 Инструкции по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентом……13
3 Контроль внеаудиторной самостоятельной работы студентов……...25
4 Информационное обеспечение обучения……..26

АННОТАЦИЯ

Организация самостоятельной работы учебной дисциплины ОУД.10 География составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом для СПО. Пособие включает методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы. Предназначено для студентов и преподавателей колледжей.

1. ВВЕДЕНИЕ.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Формы самостоятельной работы студентов по ГЕОГРАФИИ разнообразны. Они включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов, нормативно-инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем глобальной сети «Интернет»;
- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- подготовку докладов и рефератов.
- участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.
- составление схем, таблиц.

Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству.

Задачами самостоятельной работы студентов по ГЕОГРАФИИ являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, для эффективной подготовки к итоговому зачету.

Самостоятельная работа студентов проводится **с целью:**

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- развития познавательных способностей, творческой инициативы;
самостоятельности, ответственности и организованности;
-формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
-использования материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических и лабораторных занятиях, для эффективной подготовки к экзамену.

Виды самостоятельной работы ПО ГЕОГРАФИИ.

В образовательном процессе профессионального образовательного учреждения выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Тесная взаимосвязь этих видов работ предусматривает дифференциацию и эффективность результатов ее выполнения и зависит от организации, содержания, логики учебного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

- **Внеаудиторная самостоятельная работа** выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.
- **Аудиторная самостоятельная работа** по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

При изучении дисциплины предусматриваются следующие виды ***внеаудиторной самостоятельной работы*** (без участия преподавателей)*:*

- подготовка к практическим работам;
- заполнение контурных карт;
- составление презентаций;
- подготовка доклада;
- работа с электронными источниками;
- составление конспекта;
- решение тестовых заданий;
- выполнение индивидуальных проектов.

Основными **видами самостоятельной работы студентов** с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- прием и защита практических заданий (во время проведения п/з);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);

Наличие положительной оценки (отметки о выполнении) каждого вида самостоятельной работы необходимо для получения допуска к экзамену, поэтому в случае невыполнения работы по любой причине или получения неудовлетворительной оценки за самостоятельную работу Вы должны найти время для ее выполнения или пересдачи.

Организация СРС по географии.

Процесс организации самостоятельной работы студентов по географии включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Способствует формированию общих компетенций, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК-09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Перечень самостоятельных работ по дисциплине

Методические указания по организации внеаудиторной самостоятельной работы по учебной дисциплине «География» состоят из перечня самостоятельных работ по дисциплине, инструкций по выполнению и критериев оценки внеаудиторной самостоятельной работы, а также списка рекомендуемой основной и дополнительной литературы.

В перечне самостоятельных работ по дисциплине указаны наименования тем, которые вынесены на самостоятельное изучение, виды самостоятельной работы и примерные трудозатраты по видам самостоятельной работы.

Для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы необходимо пользоваться учебной литературой, Интернет-ресурсами, дополнительной литературой, которые предложены в разделе 4 «Информационное обеспечение внеаудиторной самостоятельной работы» или другими источниками по Вашему

усмотрению.

Самостоятельная работа рассчитана на разные уровни мыслительной деятельности. Выполненные работы позволят приобрести не только знания, но и умения, навыки, а также выработать свою методику подготовки, что очень важно в дальнейшем процессе обучения.

Таблица 1 - Перечень самостоятельных работ по дисциплине

Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Форма контроля
Раздел 1. Общая характеристика мира		**17**	
Тема 2. Политическое устройство мира**.**	1.Подготовка устного выступления на тему "История политической карты мира" 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 1. Многообразие стран современного мира; Упр. 2. Международные отношения; Упр. 3. Государственный строй стран; Упр. 4. Политическая география.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита доклада
Раздел 3. География мировых природных ресурсов	1.Заполнение контурной карты. 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 6. Взаимодействие природы и общества. Упр. 7. Понятие о ресурсообеспеченности. Земельные, водные и биологические ресурсы. Упр. 8. Ресурсы Мирового океана, климатические, космические и рекреационные ресурсы. Упр. 9. Загрязнение и охрана окружающей среды. Упр.10. Географическое ресурсоведение и геоэкология.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -оценка заполненной контурной карты

Раздел 4. География населения мира.	1. Подготовка презентаций на тему "Ресурсообеспеченность", "Взаимодействие человека и природы на современном этапе". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр.12,13 Численность и воспроизводство населения; Упр.14. Состав (структура) населения; Упр. 15. Размещение и миграция населения; Упр. 16. Городское и сельское население.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации
Тема 5.1 Современные особенности развития мирового хозяйства	1. Подготовка презентаций на темы "Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития" и «Мировые» города". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 20. Мировое хозяйство. Упр. 21. Три типа хозяйственной структуры. Основные пространственные модели мирового хозяйства. Упр 22. Территориальная структура мирового хозяйства. Региональная политика. Упр 23. Факторы размещения мирового хозяйства.	**2**	-оценка результата выполненных тестов -защита презентации
Тема 5.2 География отраслей первичной сферы мирового хозяйства (Сельское хозяйство, рыболовство, лесное хозяйство)	1. Подготовка к практической работе. 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 27. Растениеводство. Зерновые и другие продовольственные культуры. Упр. 28. Непродовольственные культуры. Животноводство. Рыболовство.	**3**	-оценка результата выполнения практической работы
Тема 5.3 География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства (Обрабатывающая промышленность, электроэнергетика, машиностроение, топливная, легкая и пищевая промышленность)	1.Составление конспекта "Структура и особенности сельского хозяйства мира" 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 25. География промышленности. Часть 1. Упр. 26. География промышленности. Часть 2.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -конспект, выполненный по теме, изучаемой самостоятельно

Тема 5.4. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства (сфера услуг государства, к которой относят транспорт, связь, торговлю, туризм, здравоохранение)	1. Подготовка к практической работе. 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 29. География транспорта. Часть 1. Упр. 30. География транспорта. Часть 2. Упр. 31. Общая характеристика всемирных экономических отношений. Мировая торговля. Упр. 32. Мировой рынок капитала. Виды всемирных экономических отношений. Международный туризм.	**4**	-оценка результата выполнения практической

Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Форма контроля
Раздел 6. Регионы мира		**18**	
Тема 6.1 География населения и хозяйства Зарубежной Европы	1. одготовка презентации на тему "Субрегионы Зарубежной Европы". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 1. Географическое положение и природно-ресурсный потенциал Зарубежной Европы. Упр. 2. Население Зарубежной Европы. Упр. 3. Хозяйство стран Европы. Промышленность. Упр. 4. Сельское хозяйство стран Европы. Транспорт. Наука и финансы. Отдых и туризм. Упр. 5. Географический рисунок расселения и хозяйства. Упр. 6. Субрегионы зарубежной Европы. Федеративная Республика Германия.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации
Тема 6.2 География населения и хозяйства Зарубежной Азии	1. одготовка презентации на тему "Экономические реформы в Японии, Южной Корее и Китае". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 8. Состав, природно-ресурсный потенциал и население Азии Упр. 9. Хозяйство стран Азии Упр. 14. Мы открываем Индию Упр. 15. Общая характеристика хозяйства Индии Упр. 10. Мы изучаем Китай Упр. 11. Хозяйство: китайское «экономическое чудо» Упр. 12. Мы познаём Японию	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации - оценка результата выполненных тестов
Тема 6.3 География населения и хозяйства Африки	1.Подготовка конспекта на тему "Одна страна Африки". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр.17. Географическое положение и природно-ресурсный потенциал Африки. Упр.18. Население Африки. Упр.19. Хозяйство стран Африки Упр.20. Мы сопоставляем субрегионы Северной и Тропической Африки. ЮАР.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -конспект, выполненный по теме, изучаемой самостоятельно

Тема 6. 4 География населения и хозяйства Северной Америки	1. Подготовка презентации на тему "Особенности географического положения и истории региона". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 21. Территория, границы, положение США. Население. Упр. 22. Общая характеристика хозяйства США. Упр. 23. Сельское хозяйство. Транспорт США. Туризм. Упр. 24. Макрорегионы США. Упр. 25. Мы знакомимся с Канадой.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации - оценка результата выполненных тестов
Тема 6.5 География населения и хозяйства Латинской Америки	1. Подготовка презентации на тему "Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 26. Территория, границы, положение Латинской Америки. Природные условия и ресурсы. Упр. 27. Население Латинской Америки. Упр. 28. Хозяйство стран Латинской Америки. Упр. 29. Мы знакомимся с Бразилией.	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации

Наименование темы	**Вид самостоятельной работы**	**Кол-во часов**	**Форма контроля**
Тема 6.6 География населения и хозяйства Австралии и Океании	1. Подготовка презентации на тему "Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 16. Мы знакомимся с Австралией	**2**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации
Тема 7. Россия в современном мире	1. Подготовка презентации на тему "Особенности современного экономико-географического положения России". 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 30. Россия в современном мире. Упр. 31. Место России по качеству жизни. Перспективы развития России до 2030 года.	**4**	-оценка результата выполнения практической работы -защита презентации -оценка выполненных тестовых заданий
Тема 8. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.	1. Подготовка к практической работе. 2. https://videouroki.net/et/pupil Упр. 32. Глобальные проблемы человечества. Упр. 33. Стратегия устойчивого развития.	2	-оценка результата выполнения практической работы -защита доклада
Всего		**18 часов**	
Внимание! Если в процессе выполнения заданий для самостоятельной работы возникают вопросы, разрешить которые Вам не удается, необходимо обратиться к преподавателю для получения разъяснений.			

Инструкции по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентом

Внеаудиторная самостоятельная работа — одна из важнейших форм работы студентов. Она призвана привить Вам навыки к поиску источников, анализу новой информации, к умению делать выводы, а также к умению выступать перед аудиторией с творческими работами, подготовленными в ходе выполнения самостоятельной работы. Организация внеаудиторной самостоятельной работы имеет теоретическую и практическую ценность, так как с одной стороны расширяет круг ваших знаний, а с другой стороны учит самостоятельно работать с документами и другой литературой в поисках ответов на интересующие их вопросы.

1.1 Составление конспекта

Нормы времени выполнения -1-1,5 часа.

Конспект - связное, сжатое изложение самого главного, основного в изучаемом материале. Конспект - итог логического анализа текста; внимание в нем сосредоточено на самом существенном, в кратких обобщенных формулировках приведены ключевые смысловые положения нормативного документа. Эти важнейшие смысловые положения представляют собой основные системообразующие мысли, идеи, пояснения, обоснования, требования и др., формирующие смысловое ядро нормативного документа, выраженные в виде кратких положений, - тезисов.

Тезисы формулируют в отвлеченных выражениях (в форме утверждения, умозаключения, отрицания), причем в каждом положении содержится одна мысль. Каждое утверждение должно быть кратким, ёмким и обоснованным. Правильно составленные тезисы вытекают один из другого. Не стремитесь рассмотреть в тезисах решение проблемы: тезисы - это аналитический труд по выбранной теме.

Конспектирование, как вид познавательной деятельности:

- способствует глубокому пониманию и прочному усвоению изучаемого материала;
- помогает выработке умений и навыков правильного, грамотного изложения в письменной форме теоретических и практических вопросов;
- формирует умения ясно излагать чужие мысли своими словами;
- обучает перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- формирует умение создавать модель (понятийную или структурную) объекта изучения (проблемы, исследования, документального источника).

Основные требования к написанию конспекта: системность и логичность изложения материала, краткость, убедительность и доказательность.

При составлении конспекта необходимо избегать многословия, излишнего цитирования, стремления сохранить систематическую особенность текста в ущерб его логике.

Общий алгоритм конспектирования.

1. Прочитайте текст, отметьте в нем новые слова, непонятные места, имена, даты; составьте перечень основных мыслей, содержащихся в тексте, и простой

план, который поможет группировать материал в соответствии с логикой изложения.

2. Посмотрите в словаре значения новых непонятных слов, выпишите их в тетрадь или словарь в конце тетради.

3. Вторично прочитайте текст, одновременно записывайте основные мысли автора. Запись ведется своими словами. Важно стремиться к краткости, пользоваться правилами записи текста.

4. Прочитайте конспект еще раз, доработайте его.

Темы:

1. Структура и особенности сельского хозяйства мира.
2. Одна страна Африки.

Критерии оценки конспекта

Оценка	Критерии
«Отлично»	- соблюдена логика изложения вопроса темы; - материал изложен в полном объеме; - выделены ключевые моменты вопроса; - материал изложен понятным языком; - формулы написаны четко и с пояснениями; - схемы, таблицы, графики, рисунки снабжены пояснениями, выполнены в соответствии с предъявляемыми требованиями; - к ним даны все необходимые пояснения; - приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.
«Хорошо» - «Удовлетворительно»	- несоблюдение литературного стиля изложения, - неясность и нечеткость изложения, - иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.
«Неудовлетворительно»	- конспект составлен небрежно и неграмотно, - имеются нарушения логики изложения материала темы, - не приведены иллюстрационные примеры, - не выделены ключевые моменты темы.

1.2 Работа с электронными ресурсами в сети Интернет

Нормы времени выполнения -1,5 часа.

Интернет сегодня - правомерный источник научных статей, статистической и аналитической информации, и использование его наряду с книгами давно уже стало нормой. Однако несмотря на то, что ресурсы Интернета позволяют достаточно быстро и эффективно осуществлять поиск необходимой информации, следует помнить о том, что эта информация может быть неточной или вовсе не соответствовать действительности. В связи с этим при поиске материала по заданной тематике следует оценивать качество предоставляемой информации по следующим критериям:

- представляет ли она факты или является мнением?
- если информация является мнением, то, что возможно узнать относительно репутации автора, его политических, культурных и религиозных взглядах?
- имеем ли мы дело с информацией из первичного или вторичного источника?
- когда возник ее источник?

- подтверждают ли информацию другие источники?

В первую очередь нужно обращать внимание на собственно научные труды признанных авторов, которые посоветовал вам преподаватель. Нередко в Интернете выкладываются материалы конференций. Полезным будет поискать специализированные Интернет-журналы и электронные библиотеки. Оформление в тетради в виде опорного конспекта.

Оформление Интернет-информации:

Как и другие источники информации, сайты обязательно должны быть указаны в списке использованной литературы.

Согласно принятым стандартам, оформляется Интернет-источник таким образом:

Ссылка на ресурс (не общая ссылка на портал, а именно на страницу с использованным текстом); фамилия и инициалы автора; заглавие статьи, эссе или книги.

Например:

1 Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Предметная коллекция «География». https://videouroki.net/profile/classes преподаватели просят указывать подобные источники отдельным списком, после «традиционных» источников. Например, под заглавием «Ресурсы Интернет».

Сайты, где выложены коллекции бесплатных рефератов и готовых студенческих работ, не могут быть вписаны как Интернет-источники. Это вторичная информация, уже переработанная кем-то до вас. Достоверность и актуальность ее под сомнением.

Критерии оценки поиска информации в сети Интернет

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка
1.	Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы	5
2.	Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и	5
3.	Оцениваемые параметры	5
4.	Формулирование выводов	5
5.	Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение	5
6.	Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение химической терминологией	5

1.3 Составление презентаций

Нормы времени выполнения -1,5 часа

Мультимедийные презентации - это сочетание самых разнообразных средств представления информации, объединенных в единую структуру. Чередование или комбинирование текста, графики, видео и звукового ряда позволяют донести информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации, создавать наглядные эффектные образы в виде схем, диаграмм, графических композиций и т. п.

Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков, географических карт, исторических или труднодоступных материалов. Кроме того, при использовании анимации и вставок видеофрагментов возможно продемонстрировать динамичные процессы. Преимущество мультимедийных презентаций - проигрывание аудиофайлов, что обеспечивает эффективность восприятия информации: излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений.

Создание презентации

Процесс презентации состоит из отдельных этапов:

1. Подготовка и согласование с преподавателем текста доклада
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в Power Point
4. Согласование презентации и репетиция доклада.

На первом этапе производится подготовка и согласование с преподавателем текста доклада.

На втором этапе производится разработка структуры компьютерной презентации. Обучающиеся составляет варианты сценария представления результатов собственной деятельности и выбирает наиболее подходящий.

На третьем этапе он создает выбранный вариант презентации в Power Point.

На четвертом этапе производится согласование презентации и репетиция доклада.

После проведения всех четырех этапов выставляется итоговая оценка.

Требования к формированию компьютерной презентации

Компьютерная презентация должна содержать начальный и конечный слайды;

структура компьютерной презентации должна включать оглавление, основную и резюмирующую части;

каждый слайд должен быть логически связан с предыдущим и последующим;

слайды должны содержать минимум текста (на каждом не более 10 строк);

необходимо использовать графический материал (включая картинки), сопровождающий текст (это позволит разнообразить представляемый материал и обогатить доклад выступающего студента);

компьютерная презентация может сопровождаться анимацией, что

позволит повысить эффект от представления доклада (но акцент только на анимацию недопустим, т.к. злоупотребление им на слайдах может привести к потере зрительного и смыслового контакта со слушателями);

время выступления должно быть соотнесено с количеством слайдов из расчета, что компьютерная презентация, включающая 10— 15 слайдов, требует для выступления около 7—10 минут.

Подготовленные для представления доклады должны отвечать следующим **требованиям:**

- цель доклада должна быть сформулирована в начале выступления;
- выступающий должен хорошо знать материал по теме своего выступления, быстро и свободно ориентироваться в нем;
- недопустимо читать текст со слайдов или повторять наизусть то, что показано на слайде;
- речь докладчика должна быть четкой, умеренного темпа;
- докладчику во время выступления разрешается держать в руках листок с тезисами своего выступления, в который он имеет право заглядывать;
- докладчик должен иметь зрительный контакт с аудиторией;
- после выступления докладчик должен оперативно и по существу отвечать на все вопросы аудитории (если вопрос задан не по теме, то преподаватель должен снять его).
- Состав и качество применяемых для нужд компьютерной презентации средств автоматизации должны соответствовать требованиям специально оснащаемых учебных классов. Это оборудование обязательно должно включать компьютер, переносной экран и проектор.

Консультирование студентов

Обучающийся в процессе выполнения проекта имеет возможность получить консультацию педагога по реализации логической технологической цепочки:

1. Выбор темы презентации;
2. Составление плана работы;
3. Сбор информации и материалов;
4. Анализ, классификация и обобщение собранной информации;
5. Оформление результатов презентации;
6. Презентация.

Оценивание презентации

Оцениванию подвергаются все этапы презентации: собственно компьютерная презентация, т.е. ее содержание и оформление; доклад; ответы на вопросы аудитории.

Критерии оценивания презентаций

Критерии оценки выполнения презентации включают содержательную и организационную стороны, речевое оформление.

Полное соответствие - 5 баллов

Частичное соответствие - 4 балла

Несоответствие - 2 балла.

Процедура оценивания прекращается, если студент превышает временной лимит презентации.

Темы:

1. Характеристика современной политической карты региона (по выбору).
2. Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в различных регионах мира.
3. Запад и Восток Германии сегодня.
4. Этнолингвистический и религиозный состав населения субрегионов Зарубежной Азии.
5. Экономические реформы в Японии, Южной Корее и Китае.
6. Особенности политической карты Африки.
7. Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки.
8. Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии.
9. Особенности современного экономико-географического положения России.
10. Внешняя торговля товарами России.

1.4 Решение тестовых заданий

Нормы времени выполнения - 0,5 часа.

Тестовое задание по географии - это вид самостоятельной работы студента по закреплению изученной информации путем её дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса, ответа) .

Критерии оценивания тестов

Оценка	Критерии
«Отлично»	1. Выполнена работа без ошибок и недочетов; 2. Допущено не более одного недочета.
«Хорошо»	1. Допущено не более одной негрубой ошибки и одного недочета; 2. Допущено не более двух недочетов.
«Удовлетворительно»	1. Допущено не более двух грубых ошибок; 2. Допущены не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; 3. Допущено не более двух-трех негрубых ошибок; 4. Допущены одна негрубая ошибка и три недочета; 5. При отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти
«Неудовлетворительно»	1. Допущено число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; 2. Если правильно выполнил менее половины работы.

Работа в контурной карте

Нормы времени выполнения -1 час.

Контурная карта - это особый вид географических карт, позволяющий изобразить любые географические объекты, явления, процессы, события с

помощью условных обозначений. Задания, выполняемые на контурной карте, развивают память, внимание, художественное воображение и пространственное восприятие. Способствуют

запоминанию картографического содержания. Контурная карта - творческая учебная работа, поэтому оформление контурной карты требует точности и аккуратности, соблюдения ряда правил.

Критерии оценки:

- умение соблюдать алгоритм чтения карты;
- умение точно определить географические ориентиры и продемонстрировать их на карте;
- умение преобразовать условную информацию карты в текстовую*;*

работа сдана в срок

Подготовка к практическим работам

Нормы времени выполнения -1-2 часа.

Студент должен приходить на занятия подготовленным.

Приступая к выполнению практической работы, студент должен внимательно прочитать цель занятия, краткими теоретическими и учебно-методическими материалами по теме практической работы, ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.

Все задания к практической работе Вы должны выполнять в соответствии с инструкцией, анализировать полученные в ходе занятия результаты по приведенной методике.

Выполнение практических работ направлено на достижение следующих целей:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление полученных теоретических знаний;
- формирование умений, получение первоначального практического опыта по выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями к результатам освоения дисциплины.

При подготовке к практическим занятиям студент должен:

- ознакомиться с планом занятий и методическими указаниями;
- четко представить себе ход занятий в зависимости от плана, продумать порядок действий в ходе выполнения работы, вспомнить теоретические основы лекционного курса, в которых раскрывается тема занятий;
- прочитать рекомендованную литературу и ответить на поставленные в задании вопросы.

Порядок выполнения практических работ

1. Студент должен прийти на практическое занятие подготовленным по данной теме.
2. После выполнения работы студент представляет письменный отчет.
3. Отчет о проделанной работе следует выполнять в тетради для практических

работ в клетку.

4. Перед выполнением работы необходимо ознакомится с порядком ее выполнения.
5. Выполнить и сдать работу.

Требования к оформлению отчетов

1. Указываются номер и название работы.
2. Указывается цель работы.
3. Указывается номер задания.

Темы:

1. Характеристика стран по уровню социально-экономического развития.
2. Определение и сравнение обеспеченности различных регионов и стран мира основными видами природных ресурсов.
3. Анализ особенностей расселения населения в различных странах и регионах мира.
4. Сравнительная оценка качества жизни населения в различных странах и регионах мира.
5. Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства.
6. Анализ особенностей отрасли вторичной сферы мирового хозяйства (по выбору).
7. Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира.
8. Составление комплексной экономико-географической характеристики региона (Зарубежная Европа).
9. Составление комплексной экономико-географической характеристики страны (по выбору).
10. Составление комплексной экономико-географической характеристики региона (Зарубежная Азия).
11. Составление комплексной экономико-географической характеристики страны (по выбору).
12. Составление комплексной экономико-географической характеристики региона (Африка).
13. Составление комплексной экономико-географической характеристики страны (по выбору).
14. Составление комплексной экономико-географической характеристики региона (Северная Америка).
15. Составление комплексной экономико-географической характеристики страны (по выбору).
16. Составление комплексной экономико-географической характеристики региона (Латинская Америка).
17. Составление комплексной экономико-географической характеристики страны (по выбору).
18. Составление комплексной экономико-географической характеристики региона (Австралия и Океания)
19. Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России.

20. Выявление и оценка важнейших международных событий и ситуаций, связанных с глобальными проблемами человечества.

Критерии оценки выполнения практических работ

Оценка	Критерии
«Отлично»	- Выполнена работа без ошибок и недочетов; - Допущено не более одного недочета.
«Хорошо»	- Допущено не более одной негрубой ошибки и одного недочета; - Допущено не более двух недочетов.
«Удовлетворите льно»	- Допущено не более двух грубых ошибок; - Допущены не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; - Допущено не более двух-трех негрубых ошибок; - Допущены одна негрубая ошибка и три недочета; - При отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.
«Неудовлетворительно»	- Допущено число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; - Если правильно выполнил менее половины работы.

По результатам выполнения практических работ студенту выставляется дифференцированный зачет.

Контроль внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Контроль внеаудиторной самостоятельной работы студентов проводится преподавателем в аудитории.

Результативность самостоятельной работы студентов оценивается посредством следующих форм контроля знаний и умений студентов:

- устный опрос;
- представленный отчет практической работы;
- проверочная работа;
- представление презентации.
-

Результаты контроля используются для оценки текущей успеваемости студентов. Оценка текущей успеваемости студентов выставляется в учебный журнал.

Используемая литература:
Основная:

1. Ю. Н. Гладкий/ С. Б. Лавров, Экономическая и социальная география мира: Учебник, / Ю. Н. Гладкий, С. Б. Лавров – изд. 12 – М. «Просвещение», 2009. – 286с.: ил., карт.
2. Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. География.: Учебник, 10 кл / Ю.Н. Гладкий, В.В. Николина, Серия «Полярная звезда», М. «Просвещение», 2023 – 272с.: ил., карт.
3. Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. География.: Учебник, 11 кл / Ю.Н. Гладкий, В.В. Николина, Серия «Полярная звезда», М. «Просвещение», 2023 – 223с.: ил., карт.
4. Е.М. Домогацких Н, И. Алексеевский. География. Экономическая и социальная география мира в двух частях: Часть I. Общая характеристика мира. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, М, «Русское слово», 2009, 3-е издание.
5. Е.М. Домогацких Н, И. Алексеевский. География. Экономическая и социальная география мира в двух частях:

Часть II. Региональная характеристика мира. Учебник для 10-11 классов, 2-е издание исправленное, М, «Русское слово», 2023.

6. Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. География10-11 кл. Базовый и углубленный уровни. Мой тренажер, Учебное пособие, Серия «Полярная звезда», М. «Просвещение», 2023 - 93 с.: ил., карт.
7. География, Атлас, 10-11 классы, М. «Просвещение», 2024 – 31 с.: ил., карт.

Дополнительная:

1. Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. География10-11 кл. Базовый и углубленный уровни. Мой тренажер, Учебное пособие, Серия «Полярная звезда», М. «Просвещение», 2023 - 93 с.: ил., карт.
2. География, Атлас, 10-11 классы, М. «Просвещение», 2024 – 31 с.: ил., карт.
3. О.А. Петрусюк География: Дидактические материалы – М. Образовательно-издательский центр «Академия», 2017.
4. О.А. Петрусюк География: Контрольные задания – М. Образовательно-издательский центр «Академия», 2017.
5. О.А. Петрусюк География: Методические рекомендации – М. Образовательно-издательский центр «Академия», 2017.
6. В. И. Бутов, Экономическая и социальная география зарубежного мира и Российской Федерации: Учебное пособие/ В. И. Бутов – изд.2-е – М: ИКЦ «МарТ», 2009-208с.
7. В. П. Максаковский и др., География: Пособие для поступающих в вузы/ В. П. Максаковский – М. «Дрофа», 2009. 480с.: ил., карт.
8. Е. Ю. Мишняева, География: Учебное пособие/ Е. Ю. Мишняева – М.: АСТ – ПРЕСС, 2009. – 288с.

9. В. И. Сиротин, География: Программно-методические материалы / В. И.Сиротин – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 160с.

Интернет – ресурсы:

1. Полезные материалы по географии [Электронный ресурс] – режим доступа: свободный www.nado5.ru
2. Методическая лаборатория географии [Электронный ресурс] / Электронные данные. – Режим доступа свободный http://geo.metodist.ru
3. Журнал «Учитель географии» [Электронный ресурс] / Электронные данные. Режим доступа свободный http://www.geoclass.ru
4. Географический справочник «Страны мира» http://geo.historic.ru
5. Страны мира http://www.countries.ru
6. Информация о субъектах Российской Федерации. http://www.georus.by.ru
7. Учебники и учебные пособия он-лайн: http://my-uchebnik.ru/book/geography/4/geography-00000096.htm
8. Учебники и учебные пособия он-лайн, электронные тетради: https://videouroki.net/profile/classes

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

ОУД.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Программа подготовки специалистов среднего звена

55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация-специалист по анимации и анимационному кино

Форма обучения – очная

МОСКВА 2024

Организация-разработчик: **РГХПУ им. С.Г. Строганова**

Разработчик:

место работы	**занимаемая должность**	**инициалы, фамилия**
РГХПУ им. С.Г. Строганова	преподаватель	Слободян Н.М.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методические указания для студентов по выполнению самостоятельных работ являются частью общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» для специалистов среднего звена по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) в соответствии с требованиями ФГОС.

Методические указания для студентов по выполнению самостоятельных работ адресованы студентам очной формы обучения.

Методические указания созданы в помощь для работы на занятиях, подготовки к самостоятельным работам.

Самостоятельную работу необходимо выполнить и сдать в срок, установленный преподавателем.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую обучающим на внеаудиторных и аудиторных занятиях. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в учебных аудиториях, читальном зале библиотеки, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающего должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, конспектами лекций, аудио и видео материалами.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу, находит отражение:

- в рабочем учебном плане - в целом по теоретическому обучению, каждому из циклов дисциплин и профессиональных модулей, по каждым дисциплине;
- в рабочих программах учебных дисциплин с ориентировочным распределением по разделам или темам.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведённого на обязательные учебные занятия, и проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением продукта творческой самостоятельной деятельности обучающегося.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы обучающихся могут быть:

- уровень освоения теоретического материала;
- умение обучающихся применять теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и чёткость изложения ответа;
- оформление продукта творческой самостоятельной деятельности обучающегося в соответствии с установленными требованиями.

Литература для самостоятельной работы обучающимся предлагается преподавателем, ведущим учебную дисциплину или междисциплинарный курс, исходя из требований рабочих программ и учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Обучающимися могут быть использованы и другие информационные источники, выбранные самостоятельно, в том числе ресурсы интернета.

Основной целью занятий по предмету является овладение общением на изучаемом языке, т. е. умения говорить на иностранном языке, понимать иностранную речь на слух, излагать свои мысли письменно или читать и понимать иноязычный текст. Поэтому только овладение речевыми умениями в разных видах: чтении и понимании, говорении, понимании на слух, письме могут и должны быть основными объектами контроля.

Обучение английскому языку направлено на изучение иностранного языка как средства международного общения посредством:

- формирования и развития базовых коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- коммуникативно-речевого вживания в иноязычную среду стран изучаемого языка (в рамках изучаемых тем и ситуаций); развития всех составляющих иноязычной коммуникативной компетенции;
- социокультурного развития школьников в контексте европейской и мировой культуры с помощью страноведческого, культуроведческого и лингво-культуроведческого материала;

Ведущим компонентом в коммуникативной компетенции являются речевые (коммуникативные) умения, которые формируются на основе:

а) языковых знаний и навыков;

б) лингвострановедческих и страноведческих знаний.

В коммуникативную компетенцию включаются следующие важнейшие умения:

- читать и понимать несложные, аутентичные тексты (с пониманием основного содержания и с полным пониманием);
- устно общаться в стандартных ситуациях учебно-трудовой, культурной, бытовой сфер;

- в устной форме кратко рассказать о себе, окружении, пересказать, выразить мнение, оценку;
- умение письменно оформить и передать элементарную информацию (письмо).

Организация самостоятельной работы и контроль за качеством её выполнения.

Основными задачами при организации самостоятельной работы обучающего по профессиональному модулю являются:

- ознакомление студентов с целями, содержанием, средствами, объемом, сроками выполнения, формами контроля самостоятельной работы;
- оказание им необходимой индивидуальной и групповой консультативной помощи;
- осуществление контроля за качеством выполнения самостоятельной работы.

При выборе видов заданий для самостоятельной работы рекомендуется использовать дифференцированный подход к обучающимся. При выдаче задания для самостоятельной работы обучающему необходимо провести инструктаж по его выполнению, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объём работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
ОК 1	Анализ способностей обучающегося к поиску способов решения задач профессиональной деятельности. Оценка качества участия в практической деятельности	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 9	Способность обучающегося в поиске различных документов, как на родном, так и иностранном языках.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающегося также должны быть сформированы морально-нравственные качества личности согласно положениям рабочей программы воспитания Колледжа дизайна и декоративного искусства РГХПУ им. С.Г. Строганова:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	**Код личностных результатов**
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающей собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье; ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования и дифференцированного зачета, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, самостоятельных работ. Критериями оценки результатов работы студента являются: обоснованность и четкость изложения ответа на поставленные вопросы, оформление учебного материала в тетради для практических работ.

Нормы оценок речевой деятельности студентов.

Тестирование

Отметка "Отлично" ставится в том случае, если поставленная задача решена, студенты полностью поняли содержание задания, соответствующее программным требованиям по определённой теме.

Отметка "Хорошо" ставится в том случае, если поставленная задача решена, студенты полностью поняли содержание задания, соответствующее программным требованиям по определённой теме за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания задания в целом.

Отметка "Удовлетворительно" ставится в том случае, если поставленная задача решена, студенты поняли только основной смысл задания, соответствующего программным требованиям.

Отметка "Неудовлетворительно" ставится в том случае, если студенты проявили полное непонимание содержания задания, соответствующего программным требованиям.

Дифференцированный зачет

Отметка "Отлично" ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания студентов соответствовали поставленной коммуникативной задаче, их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного курса.

Отметка "Хорошо" ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания студентов соответствовали поставленной коммуникативной задаче, студенты выразили свои мысли на иностранном языке с

незначительными отклонениями от языковых норм (ошибки в употреблении артиклей, предлогов неправильное употребление падежных форм и т.д.), а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного курса.

Отметка "Удовлетворительно" ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания студентов соответствовали поставленной коммуникативной задаче, студенты выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка "Неудовлетворительно" ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания студентов не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, студенты слабо усвоили пройденный языковой материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Подготовка конспекта по теме

Хорошо составленный конспект помогает усвоить материал. В конспекте кратко излагается основная сущность учебного материала, приводятся необходимые обоснования, табличные данные, схемы, эскизы, расчеты и т.п. Конспект целесообразно составлять целиком на тему. При этом имеется возможность всегда дополнять составленный конспект вырезками и выписками из журналов, газет, статей, новых учебников, брошюр по обмену опытом, данных из интернета и других источников.

Таким образом, конспект становится сборником необходимых материалов, куда студент вносит всё новое, что он изучил, узнал. Такие конспекты представляют, большую ценность при подготовке к урокам.

1. Первичное ознакомление с материалом изучаемой темы по тексту учебника, картам, дополнительной литературе.

2. Выделение главного в изучаемом материале, составление обычных кратких записей.

3. Подбор к данному тексту опорных сигналов в виде отдельных слов, определённых знаков, графиков, рисунков.

4. Продумывание схематического способа кодирования знаний, использование различного шрифта и т.д.

5. Составление опорного конспекта.

Рекомендации по написанию сочинения.

Сочинение имеет четкую структуру и состоит из трех частей: введения, основной части и заключения. При этом основная часть может состоять из нескольких абзацев.

Введение: начните с общего представления темы и раскрытия ее двойственного характера. Не повторяйте слово в слово название темы. Дайте собственную интерпретацию предложенной темы, используя перифраз, синонимы, пословицу или афоризм.

Основная часть: в отдельных абзацах(!), высказывается собственная точка зрения и рассматриваются другие точки зрения, а также высказываются мысли по поводу того, почему та или иная точка зрения кажется слабой или неубедительной.

Заключение: необходимо четко подвести итог сказанному, но при этом найти консенсус между противоречивыми точками зрения. Заключение должно строго соотноситься с введением, но не повторять его и соответствовать теме. Следует помнить, что тематическое высказывание – это не просто набор предложений, а связный текст. Данные ниже конструкции, слова и фразы могут помочь представить мысли логично и упорядоченно.

Для вводной части: To start (to begin) with…; I'd like to begin by saying that …; It is well known that…; It is common knowledge that…;It is universally acknowledged that…; One cannot deny that…; The question arises… .

Для связи предложений в цельный текст: Moreover, …; Furthermore, …; Let us know turn to…; With regard to…it should be said that…; It is important to realize that…; It is also important to know (to remember, to state) that…; We must not forget that…; It is worth mentioning that…; It is also important that…; It should be emphasized that…; I'd like to point out that… .

Для противопоставления/сравнения: On the one hand…; On the other hand…; In contrast (with that),…; To compare with…; On the contrary….

Для представления своей точки зрения: I believe that…; To my mind, ...; In my opinion,…; From my point of view… .

Для представления примеров: For example…; For instance…; A case in point is…; I'd like to illustrate this point by describing…; I'm convinced that… .

Для подведения итогов/заключения: In conclusion…; To conclude/sum up…; All things considered…; Taking everything into account/consideration…; As a result…; To conclude…; Thus, it becomes clear that…; I'd like to finish by saying that…; From what has been said it follows that….

Вот некоторые советы, которые помогут вам написать сочинение:

• Планируя текст, решите, сколько должно быть **абзацев** и как распределить мнения (свое и других людей) по абзацам.

• В процессе написания текста обратите особое внимание на построение каждого абзаца. Начните каждый из них предложением, которое выражает основную мысль.

• Следует обратить особое внимание на употребление оценочной лексики и использование связующих слов между абзацами.

• Помните, что тематическое высказывание такого типа пишется неофициальным стилем. В нем необходимо четко изложить свои суждения и

выразить не столько чужое, сколько свое мнение, подкрепляя его вескими аргументами.

• Проверяя работу с точки зрения содержания, обратите особое внимание на заключение, которое должно содержать основные выводы из всего текста.

• Проверьте, нет ли в работе грамматических ошибок или ошибок в написании слов, и вписывается ли она в установленный лимит слов.

Рекомендации по подготовке к устному диалогу на английском языке.

Заранее продумайте свое сообщение, составьте текст реплик своего высказывания. Отработайте отдельные слова и устойчивые фразы в материале по теме.

Любое устное высказывание характеризуется целым рядом качеств.

- Целенаправленность. Она проявляется в том, что у говорящего всегда есть определенная цель.

- Логичность. Под нею понимается такое свойство высказывания, которое обеспечивается последовательностью изложения материала.

- Структурность или связность.

- Относительная завершенность в содержательном, тематическом плане.

- Непрерывность, т. е. отсутствие ненужных пауз, осмысленная синтагматичность высказывания.

- Выразительность - наличие логических ударений, интонации, мимики, жестов и т. п.

Рекомендации по выполнению лексико-грамматических упражнений.

Рекомендации по работе с лексикой:

1. При составлении списка слов и словосочетаний по какой-либо теме (тексту), при оформлении личной тетради-словаря необходимо выписать из

словаря лексические единицы в их исходной форме, то есть: имена существительные – в именительном падеже единственного числа; глаголы – в инфинитиве (целесообразно указать и другие основные формы глагола.

2. Заучивать лексику рекомендуется с помощью двустороннего перевода (с иностранного языка – на русский, с русского языка – на иностранный) с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-словаря).

3. Для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы).

4. Для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей иностранного языка.

Рекомендации по работе с грамматическим материалом.

Для самостоятельной работы над грамматикой необходимо использовать рекомендуемые грамматические справочники и пособия. Повторять следует особо трудные и специфические для данного иностранного языка разделы грамматики.

Для того, чтобы повторить один из нужных разделов грамматики, следует прочесть его по грамматическому справочнику, разобраться в объяснении, проанализировать примеры, а затем выполнить упражнения. Все другие виды упражнений, предлагаемые в пособиях, рекомендуется делать письменно. Рекомендуется также делать грамматический анализ отрывков из изучаемых литературных произведений и текстов.

В результате изучения в соответствии с ФГОС студент должен уметь:

1. вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

2. рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

3. делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

4. понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

5. читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

6. используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

7. читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

8. ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

9. использовать двуязычный словарь;

10. использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на

иностранном языке;

знать:

1. основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке
2. основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
3. признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
4. особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
5. о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Заключение

Определение объема времени, затрачиваемого обучающимися на самостоятельное выполнение предлагаемых работ, определяется через наблюдение за подготовкой выполнения задания, опроса обучающихся о затратах времени на то или иное задание, хронометража собственных затрат преподавателя с поправкой на уровень знаний и умений обучающихся.

Современный поток информации требует от обучающихся новых видов умений и навыков работы с ней, которые необходимо сформировать к началу профессиональной деятельности. При выполнении заданий самостоятельной работы обучающимся предстоит:

- самостоятельная формулировка темы задания (при необходимости);
- сбор и изучение информации;
- анализ, систематизация и трансформация информации;

- консультация у преподавателя;
- коррекция поиска информации и плана действий (при необходимости);
- оформление работы;
- поиск способа подачи выполненного задания;
- представление работы на оценку преподавателя или группы.

Выполняя каждое задание и самостоятельную работу в целом, обучающимся необходимо ответить на следующие вопросы: ради чего? (мотив), что должны приобрести? (цель), с помощью чего? (средства), что приобрели? (результат).

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК)

ОУД.07 Математика.

для специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино

Квалификация Специалист по анимации и анимационному кино

Уровень подготовки – углубленный

Форма подготовки – очная

Москва, 2024

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ предназначены в качестве методического пособия при проведении самостоятельных работ (аудиторных / внеаудиторных) по дисциплине ОУД.07 Математика для специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино углубленной подготовки.

Самостоятельная работа является неотъемлемым этапом изучения учебной дисциплины ОУД.07 Математика. Выполнение обучающимися самостоятельной работы проводиться с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развитию исследовательских умений.

Самостоятельная работа может быть двух видов:

- аудиторная - выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Формы самостоятельной работы включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов: законов, постановлений, указов, нормативно-инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети интернет.

- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- подготовку докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- подготовка к презентациям и дискуссиям;
- участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей (внеаудиторная с/р) являются:

- работа с учебником;
- конспектирование отдельного вопроса пройденной темы;
- работа со справочной литературой;
- подготовка рефератов и презентаций по темам;
- изготовление наглядных пособий и моделей;
- составление кроссвордов;
- использование Интернета

Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей (аудиторная с/р) являются:

- формулировка вопросов студентам, преподавателю;
- выполнение письменных заданий, тестирование;
- выступление с сообщением по новому материалу;
- конспектирование, работа с книгой;
- выполнение самостоятельных работ.

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы

- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- самопроверка, взаимопроверка выполненного задания в группе;
- обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
- тестирование;

- письменный опрос;
- устный опрос;
- индивидуальное собеседование;
- собеседование с группой;
- коллоквиум;
- отчет о проделанной работе;
- защита рефератов или курсовой работы;
- творческий конкурс;
- интернет-конференции;
- олимпиада;
- зачет.

В результате выполнения самостоятельных работ, предусмотренных рабочей программой, обучающийся должен:

иметь практический опыт:

Уметь:

выполнять арифметические действия над числами, находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций; решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы; использовать графический метод решения уравнений и неравенств, изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции; использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин; находить производные элементарных функций; использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков; применять производную для решения задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения; вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла; решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул; вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов; изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач; решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов)

Знать:

значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе; значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии; универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности; вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

Содержание аудиторной самостоятельной работы
(1 курс 1 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
1.	Действительные числа:	Подготовка сообщений, решение прикладных задач.
2.	“Расширение представлений о числе”.	Подготовка сообщений
3.	“Действия со степенями”	Решение прикладных задач по теме.
4.	“Логарифмы, основные свойства”:	Решение прикладных задач по теме.
5.	Тождественные преобразования,	Решение прикладных задач по теме.

(1 курс 2 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
1.	“Радианная мера угла”, “Преобразование тригонометрических выражений”,	Решение задач, подготовить реферат.
2.	Решение тригонометрических уравнений и неравенств,	Решение прикладных задач, составление таблиц.

(2 курс 3 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
1.	“Графики функций”. Построение графиков.	Подготовка рефератов
2.	Исследование функции с помощью производной.	Решение прикладных задач
3.	“Применения интеграла в физике и геометрии”.	Решение прикладных задач

(2 курс 4 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
1.	“Измерение объёмов”.	Решение прикладных задач.
2.	“Подобие тел”	Решение прикладных задач.
3.	“Комбинаторные задачи”:	Решение прикладных задач.
4.	“Вычисления вероятностей”	Решение прикладных задач.

(3 курс 5 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
1.	“Решение задач с применением дифференциала”.	Решение прикладных задач.
2.	“Нахождение объема тела движения”	Решение прикладных задач.

(3 курс 6 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
1.	“Решение задач с помощью диаграммы Эйлера-Венна ”.	Решение прикладных задач, подготовка презентаций
2.	“Применение графов”	Решение прикладных задач, подготовка сообщения
3.	“Составление уравнения прямой”:	Решение прикладных задач.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы

(1 курс 1 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
6.	“Перпендикуляр и наклонная”.	Доказательство теорем, решение задач.
7.	“Двугранные углы”.	Подготовка сообщений
8.	“Системы координат”	Подготовка сообщений
9.	“Векторы и координаты”:	решение прикладных задач

(1 курс 2 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
3.	“Функции и их свойства”.	Подготовка сообщений

(2 курс 3 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
6.	“Сечение куба, призмы и пирамиды”.	Решение прикладных задач. Создать презентацию.
7.	“Тела и поверхности вращения”	Создать презентацию, решение прикладных задач.

(2 курс 4 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
5.	“Решение задач с применением вероятностных методов, составление диаграмм”.	Решение прикладных задач. Создать презентацию.
6.	“Методы решения уравнения и неравенств”.	Решение прикладных задач. Подготовка сообщений

(3 курс 5 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
3.	“Нахождение скорости тела”.	Решение прикладных задач. Создать презентацию.
4.	“Вычисление дуги кривой”.	Решение прикладных задач. Подготовка сообщений

(3 курс 6 семестр)

№ п.п.	Наименование темы	Вид работы
4.	“Преобразование уравнения линии второго порядка к каноническому виду”	Решение прикладных задач. Создать презентацию.
6.	“Векторы и действия над ними ”.	Решение прикладных задач. Доказательство теорем.

Методические рекомендации по решению прикладных задач.

1. Цель и задачи самостоятельной работы:

Цель: закрепление теоретических знаний по теме, приобретение практических навыков, знать действия над числами и функциями, развитие алгоритмического мышления, формирование критического мышления.

Задачи: анализировать условие задачи, подбирать необходимые алгоритмы для решения поставленной задачи, упрощать сложные задачи путем преобразования и использования различных формул, находить эквивалентные задачи для упрощения решения данной, поиск наилучшего решения, применение различных простых или составных методов решения, поиск ответа на задачу, сделать обязательную проверку результата.

2. Материальное оснащение:

тетрадь, лист (любого формата), ручка, карандаш, линейка, ластик.

3. Учебная и специальная литература*:*

конспекты лекций, практические записи, научные статьи по теме, учебные пособия, электронные книги.

4. Порядок выполнения самостоятельной работы.

1. **Вопросы и советы для усвоения содержания задачи (1-й этап)**. Нельзя приступать к решению задачи, не уяснив четко, в чем заключается задание, т. е. не установив, каковы данные и искомые или посылки и заключения. **Первый совет**: не спешить начинать решать задачу. Этот совет не означает, что задачу надо решать, как можно медленней. Он означает, что решению задачи должна предшествовать подготовка, заключающаяся в следующем:

а) сначала следует ознакомиться с задачей, внимательно прочитав ее содержание. При этом схватывается общая ситуация, описанная в задаче;

б) ознакомившись с задачей, необходимо вникнуть в ее содержание. При этом нужно следовать такому совету: выделить в задаче данные и искомые, а в задаче на доказательство - посылки и заключения.

в) Если задача геометрическая или связана с геометрическими фигурами, полезно сделать чертеж к задаче и обозначить на чертеже данные и искомые
г) В том случае, когда данные (или искомые) в задаче не обозначены, надо ввести подходящие обозначения. При решении текстовых задач алгебры и начал анализа вводят обозначения искомых или других переменных, принятых за искомые.

д) Уже на первой стадии решения задачи, стадии понимания задания, полезно попытаться ответить на вопрос: "Возможно ли удовлетворить условию?" Не всегда сразу удается ответить на этот вопрос, но иногда это можно сделать.

Отвечая на вопрос: "Возможно ли удовлетворить условию?", полезно выяснить, однозначно ли сформулирована задача, не содержит ли она избыточных или противоречивых данных. Одновременно выясняется, достаточно ли данных для решения задачи.

2. Составление плана решения задачи (2-й этап). Составление плана решения задачи является главным шагом на пути ее решения. Правильно составленный план решения задачи почти гарантирует правильное ее решение. Но составление плана может оказаться сложным и длительным процессом. Поэтому попробуйте ответить на вопросы, которые помогут вам лучше и быстрее составить план решения задачи, "открыть" идею ее решения:

а) Известна ли вам какая-либо родственная задача? Аналогичная задача? Если такая или родственная задача известна, то составление плана решения задачи не будет затруднительным. Но далеко не всегда известна задача, родственная решаемой. В этом случае может помочь в составлении плана решения совет.

б) Подумайте, известна ли вам задача, к которой можно свести решаемую. Если такая задача известна вам, то путь составления плана решения данной задачи очевиден: свести решаемую задачу к решенной ранее. Может оказаться, что родственная задача неизвестна вам и вы не может свести данную задачу к какой-либо известной. План же сразу составить не удается.

Стоит воспользоваться советом: "Попытайтесь сформулировать задачу иначе". Иными словами, попытайтесь перефразировать задачу, не меняя ее математического содержания.

При переформулировании задачи пользуйтесь либо определениями данных в ней математических понятий (заменяют термины их определениями), либо их признаками (точнее сказать, достаточными условиями). Надо отметить, что способность учащегося переформулировать текст задачи является показателем понимания математического содержания задачи.

Переформулировка задачи — это перевод ее на язык математики, т. е. язык алгебры, геометрии или анализа. Это, скорее, формализация задачи, "математизация" ее. К такому приему и приходится часто прибегать при решении многих текстовых задач.

г) Составляя план решения задачи, всегда следует задавать себе вопрос: "Все ли данные задачи использованы?" Выявление неучтенных данных задачи облегчает составление плана ее решения.

д) При составлении плана задачи иногда бывает полезно следовать совету: "Попытайтесь преобразовать искомые или данные". Часто преобразование искомых или данных способствует более быстрому составлению плана решения. При этом искомые преобразуют так, чтобы они приблизились к

данным, а данные - так, чтобы они приблизились к искомым. Так, при каждом случае тождественных преобразований данные преобразуются, постепенно приближаясь к результату (искомому). Аналогично уравнение, систему уравнений, неравенство или систему неравенств преобразуют в равносильные, чтобы найти их корни или множество решений.

е) Нередко случается так, что, вы все же не может составить план ее решения. Тогда может помочь еще один совет: "Попробуйте решить лишь часть задачи", т. е. попробуйте сначала удовлетворить лишь части условий, с тем чтобы далее искать способ удовлетворить оставшимся условиям задачи.

ж) Нередко в составлении плана решения задачи помогает ответ на вопрос: "Для какого частного случая возможно достаточно быстро решить эту задачу?" Обнаружив такой частный случай, вы ставите перед собой новую цель - воспользоваться решением задачи в найденном частном случае для более общего (но, может быть, не самого общего) случая. Так можно поступить, постепенно обобщая задачу до исходной, решаемой задачи. Предполагаемый вариант рассуждений - явное применение полной индукции. Итак, совет: "Рассмотрите частные случаи задачной ситуации, решите задачу для какого-нибудь частного случая, примените индуктивные рассуждения".

3. Реализация плана решения задачи (3-й этап). План указывает лишь общий контур решения задачи. При реализации плана решающий задачи рассматриваются все детали, которые вписываются в этот контур. Эти детали надо рассматривать тщательно и терпеливо. Но при этом (решающему задачу) полезно следовать некоторым советам:

а) Проверяйте каждый свой шаг, убеждайтесь, что он совершен правильно. Иными словами, нужно доказывать правильность каждого шага ссылками на соответствующие, известные ранее математические факты, предложения.

б) При реализации плана поможет и совет: "Замените термины и символы их определениями". Так, термин "параллелограмм" заменяется его определением: "Четырехугольник, у которого противоположные стороны попарно параллельны", термин "предел числовой последовательности" для доказательства, например, того предложения, что предел суммы двух последовательностей, имеющих пределы, равен сумме пределов этих последовательностей, можно заменить, и вполне успешно, его определением.

в) При решении некоторых задач помогает совет: "Воспользуйтесь свойствами данных в условии объектов".

4. Анализ и проверка правильности решения задачи (4-й этап). Даже очень хорошие студенты, получив ответ и тщательно изложив ход решения, считают задачу решенной. А ведь получение результата не означает еще, что задача решена правильно. Тем более не означает, что для решения выбран лучший,

наиболее удачный, изящный, если можно так выразиться, вариант. По В. М. Брадису, задачу можно считать решенной, если найденное решение:

- безошибочно,
- обоснованно,
- имеет исчерпывающий характер.

Поэтому анализ решения задачи, проверка решения и достоверности результата должны быть этапом решения задачи. Итак, два совета: "Проверьте результат", "Проверьте ход решения". Проверка результата может производиться различными способами. Проверяя правильность хода решения, мы тем самым убеждаемся и в правильности результата. Значит, надо выполнить совет: "Проверьте все узловые пункты решения", еще раз убедитесь в истинности проведенных рассуждений.

Второй способ проверки результата заключается в получении того же результата применением другого метода решения задачи, поэтому полезно всегда задавать решающему вопрос: "Нельзя ли тот же результат получить иначе?" Иными словами, стоит последовать совету: "Решите задачу другим способом". Если при решении задачи другим способом получен тот же результат, что и в первом случае, задачу можно считать решенной правильно. К тому же получение различных вариантов решения одной и той же задачи имеет важное обучающее значение.

5. Форма отчета:

полное решение задачи в тетради и/или на отдельном листе с ответом.

Методические рекомендации по доказательству теорем.

1. Цель и задачи самостоятельной работы:

Цель: развитие навыков логического умозаключения

Задачи: анализировать условие задачи, подбирать необходимые алгоритмы для решения поставленной задачи, упрощать сложные задачи путем преобразования и использования различных формул, находить эквивалентные задачи для упрощения решения данной, поиск наилучшего решения, применение различных простых или составных методов решения, поиск ответа на задачу, сделать обязательную проверку результата, развить навыки самостоятельной работы учащихся на основе подхода к доказательству и поиска доказательства, применяя педагогическую технологию обучения – «технология наводящих вопросов».

2. Материальное оснащение: *тетрадь, лист (любого формата), ручка, карандаш, линейка, ластик, циркуль, транспортир.*

3. Учебная и специальная литература*:*

конспекты лекций, практические записи, научные статьи по теме, учебные пособия, электронные книги.

4. Порядок выполнения самостоятельной работы:

Доказательство теоремы в учебниках дается почти всегда сплошным текстом, но преподавателю следует расчленить доказательство на части, на отдельные логические шаги. Надо составить план доказательства и продумать рациональную запись доказательства теоремы. Возможно две формы записи доказательства теоремы. Одна из них состоит в том, что вначале записывается полученный вывод и здесь же в строчку записываются аргументу, на основе которых он был сделан. Другая форма предполагает заполнение таблицы.

Чтобы теорема была усвоена, необходима работа с ней и после доказательства. Этому способствует задания следующих видов:

1) Сформулировать теорему
2) Выделить условия и заключение теоремы. К каким фигурам применима теорема?
3) Сформулируйте теорему: “Если …, то …” (Если теорема сформулированы в категорической форме)
4) Сформулируйте предложение, обратное (противоположное и т. д.) сформулированному
5) Воспроизведение доказательства теоремы по новому чертежу, изменив его положение и обозначение элементов
6) Составьте план доказательства
7) Назовите аргументы, которые использовались при доказательстве
8) Докажите теорему другим способом
9) Решите задачи на применение теоремы

Теорема – это математическое предложение, истинность которого устанавливается посредством доказательства (рассуждения).
Существует два основных вида доказательства теоремы:

1) Условная
2) Категорическая

Всегда можно из одного вида формулирования теоремы перейти в другой. Если теорема сформулирована в условной форму, то в ней должно быть ясно указан при каких условиях рассматривается в ней тот или иной объект (условие) и что в этом объекте утверждается (заключение теоремы).

5. Форма отчета:

полное доказательство теоремы в тетради и/или на отдельном листе.

Методические рекомендации по подготовке сообщения.

1. Цель и задачи самостоятельной работы:

Цель: овладения навыками конспектирования, самостоятельности.

Задачи: овладеть навыками составления темы и цели выступления, осуществления сбора материала по выбранной теме, организовывать поиск и сбор необходимой литературы, обрабатывать материал и структурировать его для подачи слушателям.

2. Материальное оснащение: *тетрадь, ручка, карандаш, ПК, ноутбук, MS Word или любая другая текстовая программа.*

3. Учебная и специальная литература*: конспекты лекций, практические записи, научные статьи по теме, учебные пособия, электронные книги.*

5. Порядок выполнения самостоятельной работы:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте развернутый план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте сообщения желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении сообщения необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов сообщения должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

5. Форма отчета: письменная работа, содержащая информацию на 3-5 минут, которая сопровождается схемами, таблицами и т.д.

Методические рекомендации по созданию презентации.

1. Цель и задачи самостоятельной работы:

Цель: приобретение практических навыков в поиске информации, составление плана, передачи информации слушателям. Умение показывать, объяснять и защищать достоинства проведенного исследования.

Задачи: составить грамотный и логически выстроенный план презентации, научиться находить необходимую информацию, получить навыки систематизации информации из различных источников, внедрять новшества в свою исследовательскую работу, применять полученные знания на практике, овладеть ораторскими способностями, доносить и объяснять информацию до других слушателей, научиться грамотно и четко отвечать на вопросы из аудитории.

2. Материальное оснащение:

компьютер, ноутбук, телефон, MS PowerPoint или любая другая программа для создания презентации.

3. Учебная и специальная литература*:*

конспекты лекций, практические записи, научные статьи по теме, учебные пособия, электронные книги.

4. Порядок выполнения самостоятельной работы:

как и любой документ, презентация должна выполняться в соответствии с определёнными требованиями:

1. на первом слайде размещают название темы, фамилию и имя автора, номер группы;
2. на втором слайде можно поместить оглавление с настроенными гиперссылками;
3. на следующих слайдах раскрывается тема;
4. после раскрытия всей темы на 1-2 слайдах размещают выводы;
5. на последнем слайде указывается список используемой литературы.

Общие требования к презентациям.

1) Наличие не более 12- 15 слайдов в зависимости от времени, отведенного на доклад.

2) Соответствие слайдов теме сообщения.

3) Содержание минимального количества слов в слайде.

4) Употребление четкого крупного шрифта для выделения надписей и заголовков на общем фоне. Допустимо наличие предложений, определений, терминов, которые слушатели могут записать. Текст должен быть легко читаем: используются короткие слова и предложения, тезисы. Следует избегать перепечатывания текста доклада.

5) Правильность используемой терминологии.

6) Отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок и опечаток.

7) Чередование разных видов слайдов для обеспечения разнообразия: - с текстом; - с таблицами или схемами; - с диаграммами (графиками).

8) Максимально равномерное заполнение экранного поля чертежами, рисунками, фотографиями и другими иллюстрационными материалами. При этом слайд не должен быть перегружен зрительной информацией (не более 3-х иллюстраций на слайде). Большие таблицы трудны для восприятия, лучше заменять их графиками, построенными на основе этих таблиц, выводами, таблицами с динамикой, отражающей темпы роста, прироста и т.д.

4.1. Содержание презентации.

1) Название презентации (тема исследования), данные автора, название образовательного учреждения, название мероприятия, на котором выступает автор; дата создания (на первом слайде);
2) Цель и задачи работы;
3) Содержание;
4) Ход и результаты исследования;
5) Выводы и рекомендации;
6) Список использованных ресурсов, в том числе веб-сайты (на предпоследнем слайде);
7) Правила хорошего тона требуют, чтобы последний слайд содержал благодарность тем, кто помогал в работе над презентацией, докладом, или благодарность слушателям за внимание.

4.2. Стиль.

1) Соблюдение единого стиля оформления всех слайдов.
2) Исключение стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
3) Преобладание основной информации (текст, рисунки) над вспомогательной информацией (управляющие кнопки).

4.3. Фон.

Использование более холодных, спокойных тонов (синий или зеленый) для заливки фона, букв, линий, не вызывающих раздражение и утомление глаз.

4.4. Цвет.

1) Использование не более трех цветов на одном слайде: один для фона, один для заголовков, один для текста.
2) Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать. Например, фон – светлый, а шрифт – темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст – белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто "начинает рябить". При использовании фотографий в качестве фона, надо либо использовать более-менее однотонные, иногда чуть размытые фотографии, либо располагать текст не на самой фотографии, а на цветной подложке.

4.5. Звук.

Отсутствие резкого, отвлекающего, раздражающего характера звукового сопровождения слайдов. В презентации не рекомендуется использовать музыкальное сопровождение, если, конечно, оно не несет смысловую нагрузку, так как музыка будет отвлекать внимание.

4.6. Анимация.

Анимационные эффекты не должны использоваться как самоцель. Анимация допустима либо для создания определенного настроения или атмосферы презентации (в этом случае анимация тем более должна быть сдержанна и хорошо продумана), либо для демонстрации динамичных процессов, изобразить которые иначе просто невозможно (например, для поэтапного вывода на экран рисунка).

4.7. Содержание информации.

1) Использование коротких слов и предложений (лучше не более 17 слов на слайде)

2) Минимальное количество предлогов, наречий, прилагательных.

4.8. Расположение информации на странице.

1) Расположение информации предпочтительно горизонтальное.

2) Расположение наиболее важной информации в центре экрана.

3) Расположение надписи под картинкой, диаграммой.

4.9. Шрифт.

1) Заголовки должны привлекать внимание аудитории; у каждого слайда должен быть заголовок. Размер шрифтов для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 18 (можно больше).

2) Употребление разных типов шрифтов в одной презентации недопустимо.

3) Использование полужирного шрифта, курсива или подчеркивания для выделения информации.

4) Преобладание строчных букв над прописными.

4.10. Способы выделения информации.

1) рамки, границы, заливка;

2) разные цвета шрифтов, штриховка, стрелки;

3) рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

4.11. Объем информации.

1) Заполнение одного слайда слишком большим объемом информации недопустимо: зрители могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

2) Достижение наибольшей эффективности обеспечивается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

5. Форма отчета:

защита презентации в аудитории, время 5-7 минут на одного студента.

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОУД.08 ИНФОРМАТИКА

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация – Специалист по анимации и анимационному кино

Форма подготовки – очная

г. Москва, 2024 г.

Методические рекомендации для выполнения самостоятельных работ по учебной дисциплине ОУД.08 «Информатика» разработана на основе требований к освоению программы Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

Организация-разработчик: **РГХПУ им. С.Г. Строганова**

Разработчики:

РГХПУ им. С.Г. Строганова	преподаватель	В.М. Ликашин
место работы	занимаемая должность	инициалы, фамилия

1 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОУД.08 ИНФОРМАТИКА

1.1. Область применения

Методические рекомендации для выполнения самостоятельных работ по учебной дисциплине ОУД.08 «Информатика» предназначены для контроля оценки результатов освоения обучающимися дисциплины и является частью фонда оценочных средств основной образовательной программы по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.2. Цели и задачи самостоятельных занятий

Выполнение обучающимся самостоятельных занятий направлено на:

– систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

– углубление и расширение теоретических знаний;

– формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

– развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;

– формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;

– формирование практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;

– развитие исследовательских умений;

– выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

1.3. Методические указания к выполнению реферативной работы

Реферат − краткое письменное изложение материала по определенной теме, выполняется с целью привития студентам навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования умения подбора и изучения литературных источников, используя при этом дополнительную научную, методическую и периодическую литературу.

Тема реферата выбирается по желанию студента из списка, предлагаемого преподавателем. Выбранная тема согласовывается с преподавателем. После выбора темы требуется подобрать, изучить необходимую для ее разработки информацию. Тема может быть сформулирована студентом самостоятельно.

План реферата должен включать в себя *введение, основной текст и заключение.*

– Во **введении** аргументируется актуальность выбранной темы, указываются цели и задачи исследования. В нем также отражается методика исследования и структура работы.

– **Основная часть** работы предполагает освещение материала в соответствии с планом. Основной текст желательно разбивать на главы и параграфы.

– В **заключении** излагаются основные выводы и рекомендации по теме исследования.

Структура реферата

Реферат должен содержать: титульный лист, оглавление и список использованной литературы.

– Список литературы и сноски на страницах оформляются в соответствии с действующими стандартами (ГОСТ в области библиографии).

– Реферат может содержать приложения в форме схем, образцов документов и другие изображения в соответствии с темой исследования.

– Все страницы работы, включая оглавление и список литературы, нумеруются по порядку с титульного листа (без его нумерации) до последней страницы без пропусков и повторений.

– Введение, заключение, новые главы, список использованных источников и литературы должны начинаться с нового листа (разрыв страницы).

– Подбор литературы производится студентом из предложенного преподавателем списка литературы.

– Обзор литературы начинается с ознакомления с первоисточниками: исторические, законодательные и нормативные акты, статистические сборники. После этого можно приступить к изучению монографий, научно-исследовательской литературы, затрагивающих данную проблему. Взгляды наиболее видных ученых должны быть кратко проанализированы и сопоставлены.

– Текст реферата необходимо набирать на компьютере:

Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм.

Шрифт – Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5.

Фразы, начинающиеся с новой строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки (1,25 см).

Реферат, выполненный небрежно, неразборчиво, без соблюдения требований по оформлению, возвращается студенту без проверки с указанием причин возврата на титульном листе.

Критерии оценки выполненной реферативной работы

Критериями оценок результатов реферативной работы являются:

– знание и понимание проблемы;

– умение систематизировать и анализировать материал, четко и обоснованно формулировать выводы;

– «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы);

– самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала, недопустимость плагиата;

– выполнение необходимых формальностей (точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, аккуратность оформления).

1.4. Методические указания к написанию эссе

Эссе – прозаическое ненаучное произведение философской, литературной, исторической, публицистической или иной тематики, в непринужденной форме излагающее личные соображения автора по какому-либо вопросу.

Эссе должно быть не просто описанием избранной темы, а объяснением ее проблемного характера, критической оценкой рассматриваемых взглядов, аргументированным представлением своей точки зрения.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Классификация эссе

Личностное, субъективное эссе. Его цель – раскрыть ту или иную сторону личности автора.

Объективное эссе. Его цель – раскрыть точку зрения автора эссе по какой-либо научной теме, проблеме.

Признаки эссе как литературного жанра:

- конкретность;
- небольшой объем;
- индивидуальность;
- яркость и образность;
- внутреннее смысловое единство;
- непринужденность повествования;
- парадоксальность (призвано удивить);
- открытость (не претендует на полное раскрытие темы).

Требования к эссе:

- представление собственной точки зрения;
- аргументация фактами;
- теоретическое обоснование;
- использование терминов и цитат;
- представление различных точек зрения;
- самостоятельность и индивидуальность;
- логичность;
- использование приемов сравнения и обобщения;
- грамотность.

Структура эссе

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут «перегрузить»

изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении − резюмируется мнение автора).

2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование «самого современного» знака препинания – тире.

2 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

– уровень освоения студентов учебного материала;

– умения студента использовать теоретические знания при выполнении работы;

– умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;

– обоснованность и четкость изложения ответа;

– оформление материала в соответствии с требованиями;

– умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;

– умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;

– умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;

– умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

Критерии оценки самостоятельной работы студентов:

Оценка «5» выставляется, когда:

– Студент свободно применяет знания на практике;

– Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала;

– Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы;

– Студент усваивает весь объем программного материала;

– Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

Оценка «4» выставляется, когда:

– Студент знает весь изученный материал;

– Отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя;

– Студент умеет применять полученные знания на практике;

– В условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя;

– Материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями.

Оценка «3» выставляется, когда:

– Студент обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя;

– Предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднения при ответах на воспроизводящие вопросы;

– Материал оформлен не аккуратно или не в соответствии с требованиями.

Оценка «2» выставляется, когда:

– У студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все, же большая часть не усвоена;

– Материал оформлен не в соответствии с требованиями.

3 ПЕРЕЧЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

№ п\п	Наименование разделов и тем	самостоятельная работа обучающихся	Кол-во часов
Раздел I. Информационная деятельность человека. Информация и информационные процессы.			**20**
1.	Тема № 1.1: «Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.»		2
2.	Тема № 1.4: «Виды профессиональной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов»	Умный дом.	2
3.	Тема № 1.6: «Подходы к понятию и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации»	Коллекция ссылок на электронно-образовательные ресурсы на сайте образовательной организации по профильным направлениям подготовки.	2
4.	Тема № 1.8: «Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Элементная база компьютера.»	Сортировка массива. Создание структуры базы данных библиотеки. Простейшая информационно-поисковая система.	2
5.	Тема № 1.9: «Алгоритмы и способы их описания. Этапы решения задач с использованием компьютера: формализация, программирование и тестирование. Переход от неформального описания к формальному»	Конструирование программ. Создание структуры базы данных − классификатора.	2
6.	Тема № 1.13: «Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера»	Статистика труда. Графическое представление процесса. Проект теста по предметам.	2
7.	Тема № 1.14: «Среда программирования. Тестирование программы. Программная реализация несложного алгоритма»		2
8.	Тема № 1.15: «Компьютерные модели различных процессов»		2
9.	Тема № 1.17: «Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации»		2
10.	Тема № 1.18:		2

	«Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации»		
Раздел II. Средства информационных и коммуникационных технологий.			**10**
11.	Тема № 2.1: «Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Внешние устройства, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров»	Профилактика ПК. Инструкция по безопасности труда и санитарным нормам. Автоматизированное рабочее место (АРМ) специалиста. Мой рабочий стол на компьютере. Администратор ПК, работа с программным обеспечением. Электронная библиотека. Прайс-лист. Оргтехника и специальность. Электронная библиотека.	2
12.	Тема № 2.3: «Операционная система. Графический интерфейс пользователя.»		2
13.	Тема № 2.5: «Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях»		2
14.	Тема № 2.8: «Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита»		2
15.	Тема № 2.9: «Защита информации, антивирусная защита. Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту»		2
Раздел III. Технологии создания и преобразования информационных объектов.			**12**
16.	Тема № 3.1: «Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста»	Ярмарка профессий. Звуковая запись. Музыкальная открытка. Плакат-схема. Эскиз и чертеж (САПР). Реферат. Статистический отчет. Расчет заработной платы. Бухгалтерские программы.	2
17.	Тема № 3.3: «Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных»		2
18.	Тема № 3.6: «Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, налоговых, социальных, кадровых и др.»		2
19.	Тема № 3.7: «Представление о программных средах		2

	компьютерной графики и черчения, мультимедийных средах»	Диаграмма информационных составляющих.	
20.	Тема № 3.8: «Специализированное программное обеспечение и цифровое оборудование для создания графических и мультимедийных объектов»	Электронная тетрадь. Журнальная статья.	2
21.	Тема № 3.11: «Демонстрация систем автоматизированного проектирования и конструирования»	Вернисаж работ на компьютере. Электронная доска объявлений.	2
Раздел IV. Телекоммуникационные технологии.			**10**
22.	Тема № 4.1: «Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер»	Резюме: ищу работу. Защита информации. Личное информационное пространство. Телекоммуникации: конференции, интервью, репортаж. Личное информационное пространство. Дистанционный тест, экзамен. Урок в дистанционном обучении.	2
23.	Тема № 4.3: «Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска»		2
24.	Тема № 4.4: «Поисковые системы. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах»		2
25.	Тема № 4.6: «Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония»		2
26.	Тема № 4.8: «Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления. Представление о робототехнических системах»		2

4 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Гаврилов М.В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования//4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. − 383 с.

2. Виноградов Ю.Н. и др. Математика и информатика: учебник для студентов учреждений среднего профессионального специального образования. − ЭБС Лань, 2019.

3. Боброва И.И. Математика и информатика: учебник. − ЭБС Лань, 2019.

4. Шмелева А.Г., Ладынин А.И. Информатика. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Microsoft Word. Microsoft Excel: теория и применение для решения профессиональных задач. − Москва: Ленанд, 2018. − 304 с.

Дополнительные источники:

1. Астафьева Н.Е., Гаврилова С.А., Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. − Москва, 2014.

2. Волосатова Т.А. Информатика. Программирование на VBA. Учебное пособие для лабораторного практикума и подготовки к тестированию. − Ростов-на-Дону, 2013.

3. Жук Ю.А. Информационные технологии: мультимедиа: Учебное пособие. − СПб.: Лань, 2018. − 210 с.

4. Малясова С.В., Демьяненко С.В. Информатика и ИКТ: Пособие для подготовки к ЕГЭ. − Москва, 2013.

5. Плотникова Н.Г. Информатика и информационно-

коммуникационные технологии (ИКТ). − Москва: ООО «Издательский Центр РИОР», 2013.

6. Цветкова М.С., Великович Л.С. Информатика и ИКТ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. − Москва, 2014.

7. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. − Москва, 2014.

Интернет-ресурсы:

1. Практическая работа "Создание таблицы Word" [Электронный ресурс]/(https://urok.1sept.ru/статьи/641332/).

2. Самоучитель по Microsoft Excel [Электронный ресурс]/(https://office-guru.ru/excel/samouchitel-excel-dlja-chainikov-1.html).

3. Как сделать презентацию: пошаговая инструкция для PowerPoint [Электронный ресурс]/(https://ocomp.info/kak-sdelat-prezentatsiu.html).

4. Изучение Inkscape [Электронный ресурс]/(https://inkscape.org/learn/).

5. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука/Математика. Кибернетика» и «Техника/Компьютеры и Интернет» [Электронный ресурс]/(https://megabook.ru/).

6. Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования» [Электронный ресурс]/(http://digital-edu.ru).

7. Портал Свободного программного обеспечения [Электронный ресурс]/(http://freeschool.altlinux.ru).

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ДИСЦИПЛИНЕ

ОУД.09 Физическая культура

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
Специальность 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация Специалист по анимации и анимационному кино
Уровень подготовки – углубленный
Форма подготовки – очная

МОСКВА 2024

Дисциплина «Физическая культура» является основной дисциплиной среднего образования, способствующей формированию физической культуры личности, направленного использования средств физической культуры, спорта и туризма для укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к жизни и профессиональной деятельности.

Методические рекомендации выстроены в соответствии с целями и задачами дисциплины «Физическая культура», и направлены на решение заявленных в программе дисциплины целей и задач:

- пониманию социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знанию научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формированию мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание, привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладению системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранению и укреплению здоровья, психическому благополучию, развитию и совершенствованию психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределению в физической культуре и спорте;
- приобретению личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечению общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и в быту;
- созданию основ для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

Методические указания к дисциплине «Физическая культура» демонстрируют поэтапный подход к воспитанию физических качеств, обучению двигательным навыкам, формированию личностных качеств, а также привычке систематически и регулярно заниматься физическими упражнениями и спортом.

Методические рекомендации к разделам.

№ темы	№ раздела	Тема
Раздел 1 Вводная часть.		
1	**Раздел 1**	Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.
Раздел 2 Упражнения на улице.		
2	**Раздел 2**	Упражнения на турнике. Упражнения для пресса на турнике.
3	**Раздел 2**	Упражнения на турнике для плеч.
4	**Раздел 2**	Упражнения на турнике для спины.
Раздел 3 Легкая атлетика.		
5	**Раздел 3**	Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование.
6	**Раздел 3**	Бег 100м. эстафетный бег 4 по 100м, 4 по 400м.
7	**Раздел 3**	Бег по прямой с различной скоростью.
8	**Раздел 3**	Равномерный бег на дистанцию 1000м(девушки) и 2000 м (юноши).
9	**Раздел 3**	Прыжки в длину с разбега.
10	**Раздел 3**	Прыжки в высоту.
11	**Раздел 3**	Прыжки с места.

Раздел 4 **Гимнастика.**		
12	**Раздел 4**	Техника безопасности при упражнениях с гантелями, тяжелыми мячами, обручами, при упражнениях с партнером.
13	**Раздел 4**	Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями.
14	**Раздел 4**	Упражнения с мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки).
15	**Раздел 4**	Совершенствование строевых упражнений: повороты в движении кругом.
16	**Раздел 4**	Перестроение из колонны по одному в колонну по два, по четыре, по восемь в движении.
Раздел 5 **Туристическая подготовка.**		
17	**Раздел 5**	Основные понятия комбинированного туризма. Юношеский туризм. Техника безопасности.
18	**Раздел 5**	ОФП, ориентирование по компасу.
19	**Раздел 5**	Постановка современной туристической палатки, обучение умению двигаться по азимуту на местности и движению в обратном направлении при помощи компаса.
20	**Раздел 5**	Оказание первой медицинской помощи: наложение повязки при травме головы.

№ темы	**№ раздела**	**Тема**
Раздел 6 **Вводная часть 2.**		
21	**Раздел 6**	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
Раздел 7 **Лыжная подготовка.**		
22	**Раздел 7**	Инструктаж по технике безопасности при проведении занятий по лыжному спорту. Одновременно 3безшажный ход.

Раздел 8 **Практика единоборств.**		
23	**Раздел 8**	Знакомство с элементами каратэ.
Раздел 9 **Спортивная аэробика.**		
24	**Раздел 9**	Занятия спортивной аэробикой.
25	**Раздел 9**	Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов.
26	**Раздел 9**	Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа.

№ темы	**№ раздела**	**Тема**
Раздел 10 **Ручной мяч (спортивные игры).**		
27	**Раздел 10**	Техника безопасности при упражнениях с мячом, ловле мяча, выбивании и отбора.
28	**Раздел 10**	Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки.
29	**Раздел 10**	Бросок мяча из опорного положения, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.
Раздел 11 **Гандбол (спортивные игры).**		
30	**Раздел 11**	Передача и ловля мяча в тройках. Передача и ловля мяча с отскоком от площадки.
31	**Раздел 11**	Ведение мяча с низким отскоком. Бросок с места. Бросок мяча из опорного положения.
32	**Раздел 11**	Бросок мяча в прыжке. Блокирование. Выбивание и отбор мяча.
33	**Раздел 11**	Техника безопасности. Правила игры.
Раздел 12 **Волейбол (Спортивные игры).**		

34	**Раздел 12**	Средства физической культуры в регулировании работоспособности.
35	**Раздел 12**	Исходное положение(стойка), перемещения, передача, подача, нападающий удар.
36	**Раздел 12**	Прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой, блокирование, тактика нападения.
37	**Раздел 12**	Тактики защиты.
38	**Раздел 12**	Правила игры. Техника безопасности игры.
39	**Раздел 12**	Игра по упрощенным правилам волейбола.
40	**Раздел 12**	Игра по правилам.
41	**Раздел 12**	Повторение элементов игры баскетбол, правил игры. Практика игры.
Раздел 13 Футбол (спортивные игры).		
42	**Раздел 13**	Удар по летящему мячу средней частью подъема ноги, удары головой на месте и в прыжке.
43	**Раздел 13**	Остановка мяча ногой, отбор мяча, обманные движения, техника игры вратаря, тактика защиты, тактика нападения.
44	**Раздел 13**	Правила игры.
45	**Раздел 13**	Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров.
46	**Раздел 13**	Игра по правилам.

Методические указания к практическим занятиям (семинарам)

Основными задачами практических занятий по физической культуре и спорту являются воспитание физических качеств, обучение двигательным навыкам, формирование личностных качеств, а также привычки систематически и регулярно заниматься физическими упражнениями.

В Колледже предусматривается прохождения дисциплины «Физическая культура» (1-й и 2-й семестр 1 курса, 3-й и 4-й семестр 2 курса) итого: 108 часа с учетом лекционных (теоретических) занятий.

К практическим занятиям допускаются студенты, прошедшие медицинский осмотр и обязательной инструктаж по технике безопасности. Вновь поступившие студенты проходят медицинское освидетельствование по месту жительства или другом медицинском учреждении и подразделяются на основную или специальную медицинскую группу, а также группу лечебной физической культуры. Студенты, не прошедшие медицинское освидетельствование и не предоставившие справку или форму №086-У не допускаются к занятиям до их прохождения.

Пропустившие по болезни большое количество часов, более двух-трех недель или освобожденные от практических занятий полностью готовят и защищают реферативные работы по утвержденной кафедральной тематике.

Написание реферата:

Аналитическая часть с общей информацией, характеризующей основные принципы изложения материала по теме.

Составление библиографии.

Реферат (от латинского Referre — докладывать, сообщать) - небольшое изложение в письменной форме какой-либо научной работы, основанное на обзоре различных источников. Целью реферата является демонстрация знаний студентов по теме или проблеме практических навыков анализа научной и научно-методической литературы. Реферат, как и любой документ,

пишется и оформляется в соответствии с определенными стандартами (ГОСТами).

Выбор темы реферата

Тема реферата выбирается студентом самостоятельно согласно утвержденной кафедрой тематике и согласовывается с ведущим преподавателем. При работе над рефератом рекомендуется использовать не менее 4-5 источников.

Содержание и структура реферата

1. Определение и выделение проблемы.
2. Самостоятельное изучение проблемы на основе первоисточников.
3. Проведение обзора выбранной литературы.
4. Логичное изложение материала.

Рекомендуемая структура реферата

1. Введение. Изложение целей и задач работы, обоснование выбора темы и её актуальность. Объём: 1-2 страницы.
2. Основная часть. Точка зрения автора на основе анализа литературы по проблеме. Объём: 12-15 страниц.
3. Заключение. Формирование выводов и предложений. Заключение должно быть кратким, четким, выводы должны вытекать из содержания основной части. Объём: 1—3 страницы.
4. Список используемой литературы.

В реферате могут быть приложения в виде схем, анкет, диаграмм и прочего. В оформлении реферата приветствуются рисунки и таблицы.

Оформление реферата

Текст и его оформление

Размер шрифта 12-14 пунктов, гарнитура Times New Roman, обычный; интервал между строк: 1,5-2; размер полей: левого - 30 мм, правого - 10 мм, верхнего - 20мм, нижнего - 20 мм. Точку в конце заголовка не ставят. Заглавия всегда выделены жирным шрифтом. Обычно: 1 заголовок - шрифт размером 16

пунктов, 2 заголовок - шрифт размером 14 пунктов, 3 заголовок - шрифт размером 14 пунктов, курсив.

Расстояние между заголовками главы или параграфа и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Чтобы после оформления работы получить автоматическое оглавление, необходимо проставить названия глав как «Глава1», «Глава2», «Глава 3».

Текст печатается на одной стороне страницы; сноски и примечания обозначаются либо в самом тексте, так [3, с. 55-56], либо внизу страницы. Для оформления сносок и примечаний используются стандартные средства Microsoft Word. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят вверху или внизу по центру страницы; на титульном листе номер страницы не ставится. Каждый новый раздел начинается с новой страницы.

Титульный лист реферата, оглавление

Вверху указывается полное наименование учебного заведения. В среднем поле указывается название темы реферата без слова «тема» и кавычек. Ниже, по центру заголовка, указывается вид работы и учебный предмет. Еще ниже, ближе к правому краю титульного листа, указывается ФИО студента, кафедра. Еще ниже - ФИО и должность преподавателя. В нижнем поле указывается город и год выполнения работы (без слова «год»). Оглавление размещается после титульного листа, в котором приводятся все главы работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Главы и оглавления должны точно повторять заголовки в тексте.

Оформление списка используемой литературы

Список литературы должен быть свежим, источники 5 — 10 летней давности, редко

можно использовать ранние труды, при условии их уникальности. Источники указываются в следующем порядке:

- законодательная литература, если есть;

- основная и периодическая;

- интернет-источники, если есть.

Общий объем работы, включая иллюстративный материал – до 25 стр. А4, из них не более 20 стр. текста.

Методические рекомендации к Разделу 2.

В спортивный зал необходимо входить только с разрешения преподавателя. Во время занятий запрещается выходить из спортивного зала без разрешения преподавателя. На все практические занятия необходимо надевать спортивную форму и обувь. В начале занятий (вводно-подготовительная часть) проводится разминка (легкий бег, ОРУ), цель которой подготовить организм (сердечно-сосудистую, дыхательную систему, а также мышцы и суставы) к более высоким нагрузкам основной части.

В основной части занятия решаются следующие задачи: воспитание и развитие определённых физических качеств, обучение (закрепление, совершенствование) двигательным навыкам, формирование личностных качеств, и привычки систематически и регулярно заниматься физическими упражнениями.

При внезапном плохом самочувствии, и получении травмы занимающийся должен прекратить занятия и немедленно сообщить об этом преподавателю!

В заключительной части организм занимающихся приводится в состояние относительного покоя, постепенно снижаются нагрузки. Так же во время заключительной части преподаватель подводит итоги, даёт указания и методические рекомендации.

По окончании занятия обучающиеся обязаны переодеть спортивную форму и спортивную обувь, принять душ или тщательно вымыть лицо и руки с мылом.

Методические указания к другим видам самостоятельной работы.

Методика самостоятельных занятий должна учитывать определенные требования:

- тренировки необходимо проводить через день или хотя бы два три раза в неделю;
- продолжительность тренировки должна быть не менее 20 минут;
- суммарная нагрузка в тренировке должна соответствовать функциональному состоянию занимающегося.

Система физических упражнений, направленных на повышение функционального состояния до необходимого уровня, называется оздоровительной, или кондиционной тренировкой. Первоочередной задачей, которой, является повышение уровня физического состояния до безопасных величин, гарантирующих стабильное здоровье.

Предварительным этапом подготовки к самостоятельным тренировочным занятиям является ознакомление с правилами выполнения упражнений. Необходимо определить дозировку и интенсивность работы, а также разобраться с назначением этих упражнений.

Эффективность тренировки будет наиболее высокой, если использовать физические упражнения совместно с закаливающими процедурами. Результаты тренировок зависят от их регулярности. Большие перерывы между занятиями (4–5 дней и более) снижают эффект предыдущих занятий. Не стоит стремится к достижению высоких результатов в кратчайшие сроки. Это может привести к перегрузке организма и возможному переутомлению.

Составляя план тренировки, необходимо включать упражнения для развития всех двигательных качеств.

Физиологические принципы самостоятельных занятий:

1) доступность и индивидуализация занятий, основанная на правильном чередовании нагрузок и отдыха с учетом тренированности и переносимости нагрузки;
2) постепенное повышение требований (динамичность);

3) последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания.

Существуют три общепринятые формы самостоятельных занятий:

1. Ежедневная утренняя гигиеническая гимнастика или зарядка.
2. Ежедневные физические упражнения в режиме рабочего и учебного дня.
3. Самостоятельные занятия физкультурой и спортом (не реже, 2-3 раз в неделю).

Самой доступной формой самостоятельных занятий является утренняя гигиеническая гимнастика. Ежедневная утренняя гимнастика, дополненная водными процедурами, ускоряет приведение организма в работоспособное состояние. Путем усиления тока крови и лимфы, гимнастика активизирует обмен веществ и быстро удаляет продукты распада, накопившиеся за ночь. По возможности зарядку рекомендуется проводить круглый год на открытом воздухе, это дает наибольший закаливающий эффект. Если она проводится в помещении, то необходимо хорошо проветрить комнату и делать зарядку при открытом окне или форточке. Комплекс упражнений следует выполнять в легкой спортивной одежде.

Упражнения в течение учебного дня выполняются в перерывах между учебными занятиями. Они способствуют активизации нервной системы и повышению тонуса организма. Содержание и методика выполнения этих упражнений сходны с упражнениями утренней гимнастики. Помимо обычных упражнений, входящих в комплекс утренней гимнастики в перерывах целесообразно включать дыхательные упражнения и корректирующие упражнения для глаз. Упражнения для глаз состоят в основном из движений глазами влево-вправо, вверх-вниз и круговых движений. С целью улучшения мозгового кровообращения применяются упражнения, состоящие из наклонов и поворотов головы. Эффективно так называемое диафрагмальное дыхание, состоящее из частых, но не глубоких вдохов и выдохов с выпячиванием и втягиванием живота.

Самостоятельные тренировочные занятия можно проводить индивидуально или в группе из 2–5 человек и более. Групповая тренировка более эффективна, чем индивидуальная. Заниматься менее 2-х раз в неделю нецелесообразно, так как это не способствует повышению уровня тренированности организма. Лучшим временем для тренировок является вторая половина дня, через 2–3 часа после обеда. Можно тренироваться и в другое время, но не раньше, чем через 2 часа после приема пищи и не позднее, чем за час до приема пищи или до отхода ко сну. Не рекомендуется тренироваться утром сразу после сна и натощак. Тренировочные занятия должны носить комплексный характер, т.е. способствовать развитию всего комплекса физических качеств, а также укреплению здоровья и повышению общей работоспособности организма.

Каждое тренировочное занятие должно состоять из трех частей, подготовительной, основной и заключительной.

Подготовительная часть или разминка может быть общей и специальной. Общая разминка состоит из ходьбы, медленного бега, общеразвивающих гимнастических упражнений на все группы мышц. Упражнения рекомендуется начинать с мелких групп мышц рук и плечевого пояса, затем переходить на более крупные мышцы туловища и заканчивать упражнениями для ног. После упражнений силового характера и растягивания следует выполнять упражнения на расслабление. Специальная часть разминки преследует цель подготовить к основной работе те или иные мышечные группы и костно-связочный аппарат. Она обеспечивает нервно-координационную и психологическую настройку организма на предстоящую деятельность. В специальной части разминки выполняются отдельные элементы основных упражнений, имитация, специально-подготовительные упражнения, выполнение основного упражнения по частям и в целом. Желательно учитывать темп и ритм предстоящей работы.

В основной части осуществляется тренировка и развитие физических и волевых качеств, изучается спортивная техника и тактика.

В заключительной части выполняются медленный бег и упражнения на расслабление, чтобы обеспечить постепенное снижение тренировочной нагрузки и приведение организма в сравнительно спокойное состояние.

Самостоятельно можно заниматься прежде всего гимнастическими упражнениями, силовыми упражнениями, спортивными играми и упражнениями, которые обеспечиваются средствами циклических видов спорта, такими как легкая атлетика, плавание, ходьба на лыжах, коньки. В последнее время у студенток растущей популярностью стали пользоваться ритмическая гимнастика (аэробика) и шейпинг. Подбираются комплексы тренировок с учетом их воздействия на сердечно-сосудистую систему, на костно-мышечный аппарат. Когда занимающиеся почувствуют, что успешно справляются с имеющимися нагрузками, можно увеличивать интенсивность и время тренировок.

Освоение и изучение данной дисциплины необходимо обучающемуся для достижения необходимого уровня физического развития, подготовленности и совершенствования личности, укрепления ее здоровья, подготовки ее к будущей профессиональной деятельности.

«Физическая культура и спорт» выполняет следующие функции:

- *проективно-творческую*, определяющую возможности физкультурно-спортивной деятельности, в процессе которой создаются модели профессионально-личностного развития человека, стимулируются его творческие способности, осуществляются процессы самопознания, самоутверждения, саморазвития, обеспечивается развитие индивидуальных способностей;

- *проективно-прогностическую*, позволяющую расширить эрудицию студентов в сфере физической культуры, активно использовать знания в физкультурно-спортивной деятельности и соотносить эту деятельность с профессиональными намерениями;

- *коммуникативно-регулятивную*, отражающую процесс культурного поведения, общения, взаимодействия участников физкультурно-спортивной деятельности, организации содержательного досуга, оказывающую влияние на

коллективные настроения, переживания, удовлетворение социально-этических и эмоционально-эстетических потребностей, сохранение и восстановление психического равновесия, отвлечение от курения, алкоголя, токсикомании;

- *социализации*, в процессе которой происходит включение индивида в систему общественных отношений для освоения социокультурного опыта, формирования ценностных качеств.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основные источники:

1. Шустина Б. Н. Современная система спортивной подготовки: монография / Б. Н. Шустина – 2021. – 440 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613061
2. Терехина Р. Н Теория и методика художественной гимнастики: «волны» : учебное пособие : [12+] / Р. Н. Терехина, И. А. Винер-Усманова, Е. Н. Медведева [и др.]. – Москва : Спорт, 2020. – 152 с. [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573585
3. Ляхова В.И. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 255 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-10-11-klassy-lyah
4. Манжелей, И. В. Педагогические модели физического воспитания : учебное пособие / И. В. Манжелей. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 201 с. : ил. [Электронный ресурс]. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426946
    1.

Дополнительные источники:

1. Витун, В.Г. Повышение адаптационных возможностей студентов средствами физической культуры : учебное пособие / В.Г. Витун, Е.В. Витун ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2015 - 103 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410 1191-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=439101
2. Сидорова, Е.Н. Специальные упражнения для обучения видам легкой атлетики : учебное пособие / Е.Н. Сидорова, О.О. Николаева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. Красноярск : СФУ, 2016 - 148 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3400-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497533

3. Врублевский, Е.П. Легкая атлетика: основы знаний (в вопросах и ответах) : учебное пособие / Е.П. Врублевский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Спорт, 2016 - 241 с. : ил. - ISBN 978-5-9907240-3-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459995
4. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр : учебное пособие / Е.Ю. Ковыршина, Ю.Н. Эртман, В.Ф. Кириченко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики спортивных игр. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017 - 108 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; Тоже [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444
5. Волейбол: теория и практика : учебник / под общ. ред. В.В. Рыцарева ; худож. Е. Ильин. – Москва : Спорт, 2016 - 456 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9906734-7-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430479
6. Губа, В.П. Теория и методика мини-футбола (футзала) : учебник / В.П. Губа. - Москва : Спорт, 2016 - 201 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906839-28-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461299
7. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 255 с. Теория и история физической культуры: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – Москва : КНОРУС, 2018 – 448с. – (Среднее профессиональное образование).

Интернет-ресурсы:

1. Нормативы ГТО - https://www.gto.ru/norms
2. Виды спортивных игр - https://news.sportbox.ru/Vse-vidi-sporta
3. Правила игры в волейбол - https://volleyplay.ru/ofitsialnyie-voleybolnyie-pravila-voleybola/
4. Правила игры в баскетбол - https://basketball-training.org.ua/pravila_basketbola/pravila-basketbola-pravila-igry-v-basketbol.html
5. Правила игры в гандбол - http://ru.sport-wiki.org/vidy-sporta/gandbol/
6. Легкая атлетика - https://runnerclub.ru/beginners/vidyi-bega-i-pravila-sorevnovaniy.html
7. Лыжи - http://www.skiwalk.ru/safeness.htm
8. Спортивная аэробика - https://womanadvice.ru/sportivnaya-aerobika

Электронные ресурсы

Стандартные демонстрационные программы, обеспечивающие воспроизведение средств фото-презентаций и видеопроекционных материалов. (ppt, pptx, avi и др.).

Перечень информационных справочных систем

1. ЭБС университетская библиотека онлайн https://biblioclub.ru/
2. ЭБС «Лань» e.lanbook.com
3. Официальный сайт Международного олимпийского комитета: http://www.olympic.org/
4. Официальный сайт Международных спортивных федераций: http://olympic.org/uk/organisation/if/index_uk.asp
5. Официальный сайт Международной ассоциации спортивной информации: http://www.iasi.org/
6. Официальный сайт Российского олимпийского комитета: http://www.olympic.ru/
7. Официальный сайт Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту Российского государственного университета физической культуры и спорта: http://lib.sportedu.ru/
8. Официальный сайт Института спортивной науки: http://www.gssiweb.com/
9. Наука о тренерской работе (Abstracts): http://www-rohan.sdsu.edu/dept/coachsci/index.htm
10. Энциклопедия по видам спорта: http://www.infosport.ru/sp/
11. Всемирный антидопинговый кодекс на русском языке: http://lib.sportedu.by/internet/title/code_ru.pdf
12. Официальный сайт Всероссийского научно – исследовательского института физической культуры: http://www.vniifk.ru/
13. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ http://mon.gov.ru/
14. Национальная информационная сеть «Спортивная Россия»: http://www.infosport.ru

15. Российская Спортивная Энциклопедия: http://www.libsport.ru/
16. Научно-теоретический журнал "Теория и практика физической культуры": http://www.teoriya.ru/journals/.
17. Научно-методический журнал "Физическая культура: воспитание, образование, тренировка": http://www.teoriya.ru/fkvot/
18. Официальный сайт Министерства спорта http://www.minsport.gov.ru/
19. Официальный сайт Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО http://www.gto-normy.ru/

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (помещениям, кабинетам) с указанием соответствующего оснащения.

Спортивный зал с необходимым оборудованием. Соблюдение требований чистоты, освещения, вентиляции, техники общей и противопожарной безопасности имеются.

Бумажные литературные информационные источники, интернет-источники, фонды кафедры «Физического воспитания» и т.д.

Требования к программному обеспечению при прохождении учебной дисциплины. Программы пакета Microsoft Office Word.

Автор программы:

Фамилия, имя, отчество автора	Ученая степень	Ученое звание	Должность
Карпушин Константин Юрьевич			

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОУД. 10 Основы безопасности и защиты Родины

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности:
55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация: Специалист по анимации и анимационному кино

Форма обучения: очная

МОСКВА 2024

Методические рекомендации по учебной дисциплине «Основы безопасности и защиты Родины» разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины и ФГОС СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Организация - разработчик:

Разработчик: Бугаев С.В.

Рассмотрено на предметно-цикловой комиссии

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Независимо от полученной профессии и характера работы любой начинающий специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля, опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности.

Все эти составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов, так как предполагает максимальную индивидуализацию деятельности каждого студента и может рассматриваться одновременно и как средство совершенствования творческой индивидуальности.

Основным принципом организации самостоятельной работы студентов является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности студента в аудитории, при внеаудиторных контактах с преподавателем на консультациях и домашней подготовке.

Методические рекомендации об организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа студентов - вид деятельности, при котором в условиях систематического уменьшения прямого контакта с преподавателем студентами выполняются учебные задания.

Самостоятельная работа студентов - это практическое занятие (семинар, практикум) с использованием различных методов обучения с использованием индивидуальных или групповых заданий, на котором студенты могут добывать новые знания, или обобщать ранее полученные знания.

Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной и творческой активности студента связан с самостоятельной работой. В широком смысле под самостоятельной работой понимают совокупность всей самостоятельной деятельности студентов, как в учебной аудитории, так и вне нее, в контакте с преподавателем и в его отсутствие.

Самостоятельная работа может реализовываться:

- непосредственно на лекциях, практических и семинарских занятиях, при выполнении контрольных и лабораторных работ и др.;

- в контакте с преподавателем вне рамок аудиторных занятий на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;

- в библиотеке, дома, в общежитии и в других местах при выполнении студентом учебных и творческих заданий.

Основные виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»:

- работа с учебником, со справочниками и др. справочной литературой;

- подготовка мультимедиа презентации и докладов;

- подготовка реферата;

- разработка тематических кроссвордов;

- решение задач и упражнений;

- использование компьютерной техники и Интернета и др.;

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, умениями и навыками деятельности по дисциплине. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

- углубление и расширение теоретических знаний;

- формирование умений использовать нормативную, справочную документацию и специальную литературу;

- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений;

- овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;

Объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу отображается в рабочем учебном плане, в рабочей программе дисциплины с распределением по разделам и темам.

Методические рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические рекомендации по выполнению практических занятий.

Для того чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что упражнение и решение задач проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Следует подчеркнуть, что

только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения проблемных ситуаций, задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками.

Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Бардадымов Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бардадымов Н.А., Жорина Л.В., Кравцов А.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2009.— 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31134

2. Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник / В. С. Долгов. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-3928-7.

— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133903

Дополнительная литература

1. Петров, С. В. Обеспечение безопасности образовательного учреждения : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Петров, П. А. Кисляков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09774-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/45298

2. Суворова, Г. М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова, В. Д. Горичева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09079-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452850

Интернет-ресурсы

www.mchs.gov.ru (сайт МЧС РФ).
www.mvd.ru (сайт МВД РФ).
www. mil. ru (сайт Минобороны).
www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).
www. dic. academic. ru (Академик. Словари и энциклопедии).
www.booksgid.com (Books Gid. Электронная библиотека).
www.globalteka.ru/index.html (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов). www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
www.iprbookshop.ru (Электронно-библиотечная система IPRbooks).
www.school.edu.ru/default.asp (Российский образовательный портал. Доступность, каче-ство, эффективность).
www. ru/book (Электронная библиотечная система).
www.pobediteli.ru (проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»).
www. monino. ru (Музей Военно-Воздушных Сил).
www.simvolika.rsl.ru (Государственные символы России. История и реальность).
www.militera.lib.ru (Военная литература)

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.11 Физика

для специальности **54.02.02**
Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация **Специалист по анимации и анимационному кино**

Уровень подготовки – углубленный

Форма подготовки – очная

Москва, 2024

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ предназначены в качестве методического пособия при проведении самостоятельных работ (аудиторных / внеаудиторных) по дисциплине **ОУД.11 Физика** для специальности **54.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)** углубленной подготовки.

Самостоятельная работа является неотъемлемым этапом изучения учебной дисциплины **ОУД.11 Физика**. Выполнение обучающимися самостоятельной работы проводиться с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развитию исследовательских умений.

Самостоятельная работа может быть двух видов:

- аудиторная - выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Формы самостоятельной работы включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов: законов, постановлений, указов, нормативно-инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети интернет.

- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
- подготовку докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- подготовка к презентациям и дискуссиям;
- участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей (внеаудиторная с/р) являются:

1.Для овладения и углубления знаний:

- составление различных видов планов и тезисов по тексту;
- конспектирование текста;
- ознакомление с нормативными документами;
- создание презентации.

2. *Для закрепления знаний:*

- работа с конспектом лекции;
- повторная работа с учебным материалом;
- составление плана ответа;
- составление различных таблиц.

3. Для систематизации учебного материала:

- подготовка ответов на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста;
- подготовка сообщения, доклада;
- тестирование;
- составление кроссворда;
- формирование плаката;
- составление памятки.

4 .Для формирования практических и профессиональных умений.

-решение задач и упражнений по образцу;

-решение ситуативных и профессиональных задач;

- проведение анкетирования и исследования.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей (аудиторная с/р) являются:

1. Текущие консультации;
2. Коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин;
3. Прием и разбор домашних заданий;
4. Прием и защита лабораторных работ;
5. Составить опорный конспект по теме…
6. Сформулировать вопросы…
7. Сформулировать собственное мнение…
8. Продолжить фразу…
9. Дать определения следующим терминам…
10. Составить опорный конспект своего ответа.
11. Написать реферат.
12. Составить отчёт по теме…
13. Разработать алгоритм последовательности действий…
14. Составить таблицу с целью систематизации материала…
15. Заполнить таблицу, используя…
16. Заполнить блок-схему…
17. Составить тезаурусное поле по теме…
18. Смоделировать конспект урока по теме…
19. Смоделировать домашнее задание.
20. Сделать самоанализ практики: эффективность использования приёмов, методов и средств воспитания детей.
21. Осуществить аналитический разбор публикации по заранее определённой преподавателем теме.
22. Составить тематический кроссворд.
23. Составить план текста, конспект.
24. Решить ситуационные задачи.

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы

- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- самопроверка, взаимопроверка выполненного задания в группе;
- обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
- тестирование;
- письменный опрос;
- устный опрос;
- индивидуальное собеседование;
- собеседование с группой;
- коллоквиум;
- отчет о проделанной работе;
- защита рефератов или курсовой работы;
- интернет-конференции;
- зачет.

В результате выполнения самостоятельных работ, предусмотренных рабочей программой, обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;
- измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей;

уметь:

- выдвигать гипотезы и строить модели,
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.
- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение

света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно- популярных статьях.
- применять полученные знания для решения физических задач;
- определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле;

знать:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики.

Целевые направления самостоятельной работы студентов

1.Для овладения и углубления знаний:
- составление различных видов планов и тезисов по тексту;
- конспектирование текста;
- ознакомление с нормативными документами;
- создание презентации.

2. *Для закрепления знаний:*
- работа с конспектом лекции;
- повторная работа с учебным материалом;
- составление плана ответа;
- составление различных таблиц.

3. Для систематизации учебного материала:
- подготовка ответов на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста;
- подготовка сообщения, доклада;
- тестирование;
- составление кроссворда;
- формирование плаката;
- составление памятки.

4 .Для формирования практических и профессиональных умений.
-решение задач и упражнений по образцу;
-решение ситуативных и профессиональных задач;
- проведение анкетирования и исследования.

Средства обучения – основа самостоятельной работы.

Какие средства обучения необходимы для организации самостоятельной работы?

1. Дидактические средства, которые могут быть источником самостоятельного приобретения знаний (первоисточники, документы, тексты художественных произведений, сборники задач и упражнений, журналы и газеты, учебные фильмы, карты, таблицы);
2. Технические средства, при помощи которых предъявляется учебная информация (компьютеры, аудиовидеотехника);
3. Средства, которые используют для руководства самостоятельной деятельностью студентов

(инструктивно-методические указания, карточки с дифференцированными заданиями для организации индивидуальной и групповой работы, карточки с алгоритмами выполнения заданий).

Разработка и применение средств обучения – это та сторона педагогической деятельности, в которой проявляется индивидуальное мастерство,

творческий поиск преподавателя, его умение побудить студентов к творчеству.

Виды практических заданий для самостоятельной работы студентов

1. Составить опорный конспект по теме…
2. Сформулировать вопросы…
3. Сформулировать собственное мнение…
4. Продолжить фразу…
5. Дать определения следующим терминам…
6. Составить опорный конспект своего ответа.
7. Написать реферат.
8. Составить отчёт по теме…
9. Разработать алгоритм последовательности действий…
10. Составить таблицу с целью систематизации материала…
11. Заполнить таблицу, используя…
12. Заполнить блок-схему…
13. Составить тезаурусное поле по теме…
14. Смоделировать конспект урока по теме…
15. Смоделировать домашнее задание.
16. Сделать самоанализ практики: эффективность использования приёмов, методов и средств воспитания детей.
17. Осуществить аналитический разбор публикации по заранее определённой преподавателем теме.
18. Составить тематический кроссворд.
19. Составить план текста, конспект.
20.Решить ситуационные задачи.
21.Подготовиться к семинару, деловой игре.

Приёмы самостоятельной работы студентов.

1. Работа с учебником.

Для обеспечения максимально возможного усвоения материала и с учётом индивидуальных особенностей Студенов, можно предложить им следующие приёмы обработки информации учебника:

- конспектирование;
- составление плана учебного текста;
- тезирование;
- аннотирование;
- составление тематического тезауруса;
- выделение проблемы и нахождение путей её решения;
- самостоятельная постановка проблемы и нахождение в тексте путей её решения;
- определение алгоритма практических действий (план, схема).

2. Опорный конспект.

Зачастую педагог обучает от параграфа к параграфу, от пункта к пункту и лишь в конце темы пытается связать весь материал на обобщающем уроке. Куда целесообразнее, даже с психологической точки зрения, дать студентам представление об изучаемой теме на первом уроке, искусно оформив её содержание как небольшой опорный конспект. Он нужен всем – и сильным, и слабым.
И тогда студенты не будут учиться сегодня, забыв выученное вчера и не зная того, что будет завтра.
Опорный конспект необходимо давать на этапе изучения нового материала, а потом использовать его при повторении.
Опорный конспект позволяет не только обобщать, повторять необходимый теоретический материал, но и даёт педагогу огромный выигрыш во времени при прохождении материала.

3. Тесты
Тесты воспринимаются студентами как своеобразная игра. Тем самым снимается целый ряд психологических проблем – страхов, стрессов, которые, к сожалению, характерны для обычных форм контроля знаний студентов.
Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.
Тесты 1 уровня

Требуют выбора 1 или нескольких правильных ответов на вопросы из ниже предложенных.

- На проверку качества усвоения знаний и применения знаний на практике: выбрать один из перечисленных способов _____
- На соотнесение: найдите общее и различия в изучаемых объектах.
- На проверку рефлексии: установите соответствие_____

Тесты 2 уровня

- Задания на подстановку: эти задания требуют выбора и дополнения фраз, формул, графических изображений, схем и т.д. предложенными недостающими или составляющими.

Определение с пропущенным словом _____
Подтекстовые слова и фразы: _____

- Задания на конструирование ответа: заполнение таблицы, изображение схемы, графика, написание формулы и т.д.)

Заполнить таблицу_____

- Задания на решение конкретной ситуации.

Требования к тестам, предъявляемым студентам

1. Задания должны быть типичными для данной дисциплины;
2. Объём задания должен обеспечивать выполнение теста за ограниченное время (не более часа);
3. Задание по сложности, структуре, трудности должно быть объективно посильным для выполнения студентами на соответствующем этапе обучения;
4. Задание по содержанию должно быть таким, чтобы правильное его выполнение имело только один эталон;
5. Сложность заданий в системе тестов должна повышаться по мере продвижения студентов в овладении профессией;
6. Формулировка содержания задания должна раскрывать поставленную перед учащимися задачу: что он должен сделать, какие условия выполнить, каких результатов достигнуть

4.Семинар

Форма проведения семинара очень гибкая.

На семинарах решаются следующие задачи:

- углубление, конкретизация и систематизация знаний, полученных студентами на предшествующих этапах учёбы;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- ознакомление со спецификой работы с литературой;
- профессиональное использование знаний в учебных условиях.

Типы проведения семинарских занятий:

- вопросно-ответный семинар;
- развёрнутая беседа на основе заранее данного студентам плана, обсуждение письменных рефератов;
- заслушивание устных докладов студентов с последующим их обсуждением;
- семинар – диспут;
- теоретическая конференция;
- семинар – имитационная игра;
- комментированное чтение первоисточников.

5. *Задачное обучение.*

- практико-ориентированные задачи: выступают средством формирования у студентов системы интегрированных умений и навыков, необходимых для освоения профессиональных компетенций. Это могут быть ситуации, требующие применения умений и навыков, специфичных для профессии педагога (знания содержания предмета), ситуации, требующие организации деятельности, выбора её оптимальной структуры (организация детского коллектива, принципы организации занятий с детьми и т.п), личностно-ориентированных ситуаций (нахождение нестандартного способа решения).
- профессиональные задачи: выступают средством формирования у студентов умений определять, разрабатывать и применять оптимальные

методы решения профессиональных задач. Они строятся на основе ситуаций, возникающих на различных уровнях осуществления практики и формулируются в виде производственных поручений (заданий).
Задачное обучение способно обеспечить целенаправленное, поэтапное формирование и контроль сформированности необходимых профессиональных компетенций.

для решения качественных задач:

Решение качественных задач включает три этапа: чтение условия, анализ задачи и решение.

1. При анализе содержания задачи необходимо использовать, прежде всего, общие закономерности по данной теме.
2. Выяснить, как конкретно должно быть объяснено то явление, которое описано в задаче.
3. Ответ к задаче получают как завершение проведенного анализа. В качественных задачах анализ условия тесно сливается с получением нужного обоснованного ответа.

для решения количественных задач:

1. Внимательно прочитать текст задачи.
2. Кратко записать условие и сделать чертеж или схему.
3. При разборе задачи, прежде всего обратить внимание на ее физическую сущность, на выявление физических процессов и законов, рассматриваемых в данной задаче, зависимость между физическими величинами.
4. Решение задачи необходимо сопровождать краткими пояснениями.
5. Вычисление следует производить рациональными приемами, а записи наименований – в соответствии с принятыми ГОСТ обозначениями.
6. Ответ задачи рекомендуется выделить, например, подчеркнуть его.
7. Полученный ответ задачи необходимо проверить. Прежде всего, нужно обратить внимание на реальность ответа.

6. Подготовка проекта

План выполнения работы:

1. Выбор темы, определение задач, определение этапов работы
2. Сбор информации, анализ отобранного материала
3. Оформление проекта (рисунки учащихся)
4. Подготовка музыкального сопровождения проекта
5. Презентация, анализ, корректировка работы

Инструктаж к заданиям.

Инструктаж необходим для того, чтобы помочь студентам осмыслить содержание задания, требования учебной задачи.
Инструктаж может быть вводным, текущим, индивидуальным, групповым, фронтальным, подробным, свёрнутым и т.д.
Вводный фронтальный инструктаж проводится для разъяснения цели работы, преподаватель обращает внимание на те конечные результаты, к которым должны прийти студенты.
В тех случаях, когда предполагается новое задание, вводный инструктаж помогает связать выдвинутую задачу с имеющимися у студентов опорными знаниями, опытом или действиями, усвоенными ранее.
Полнота устного инструктирования зависит от этапа обучения. На начальном этапе оно более подробное. Вводный инструктаж при выполнении лабораторных и практических работ включает объяснение задания (что делать?), порядок его выполнения (как делать?), показ и выполнение приёмов (почему так делать?).
Письменные инструкции необходимы в тех самостоятельных работах, которые требуют строгой последовательности выполнения. Письменная инструкция представляет собой учебный алгоритм, руководствуясь которым студент решает задачу по строго намеченному пути, не допуская произвольных шагов.

Коррективный контроль – средство побуждения.
Если преподаватель внимательно наблюдает за работой студентов, он может использовать приёмы, направленные на корректирование их деятельности:
- уточняет суть задания, добиваясь понимания его всеми, если оно является общим;
- предупреждает о сложном моменте в процессе выполнения задания, чтобы предотвратить ошибку, допускаемую обычно большинством студентов;
- предлагает сообщить или показать промежуточные результаты;
- предлагает студентам самим контролировать свои действия.

Раздел 1 ***Механика***

Тема 1.1 Кинематика

Классическая механика как фундаментальная физическая теория. Границы ее применимости. Механическое движение. Материальная точка.
Относительность механического движения. Система отсчета. Координаты. Радиус-вектор. Вектор перемещения. Скорость.
Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Свободное падение тел.
Движение по окружности. Угловая скорость. Центростремительное ускорение.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка доклада по теме: «Роль физики в технике»
- Подготовка презентации по теме: «Различные виды движений»
- Подготовка презентации по теме: «Движение тела по окружности»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- тезисно излагать содержание информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1. П.И. Самойленко, А.В.Сергеев. Физика. М: «Академия», 2007 г. 400с.
2. В.Ф.Дмитриева. Физика. М: «Академия», 2006 г. 464с.
3. В.Ф.Дмитриева. Задачи по физике. М: «Академия», 2007 г. 336с.
4. П.И. Самойленко, А.В.Сергеев. Сборник задач и вопросов по физике. М: «Академия», 2004г. 175с.
5. Т.И.Трофимова. Курс Физики. М: «Академия», 2007г. 558с.

Время выполнения: 6 часов.

Тема 1.3 Динамика

Основное утверждение механики. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчета. Сила. Связь между силой и ускорением. Второй закон Ньютона. Масса. Третий закон Ньютона.
Сила тяготения. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести и вес. Невесомость.
Силы упругости. Закон Гука.
Силы трения.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка к лабораторным и практическим занятиям, оформление отчетов по выполненным работам.
- Работа над материалом учебника и конспектом лекций по теме: «Инерциальные системы отсчета и принцип относительности»
- Подготовка презентации «Силы в природе»

Методические рекомендации

Умения, необходимые для структурирования информации:

- делить информацию на относительно самостоятельные смысловые части;
- выделять в смысловой части главное (с точки зрения поставленной учебной задачи) и вспомогательное, новое и уже знакомое;
- выделять в смысловой части, о чем говорится (объект) и что о нем говорится;
- оценивать информативную значимость выделенных мыслей - соотносить их с теми или иными категориями содержательной структуры информации (фактами, явлениями, понятиями, законами, теориями);
- определять логические и содержательные связи и отношения между мыслями информации;
- выделять «смысловые и опорные пункты», элементы информации, несущие основную смысловую нагрузку (термины, понятия, формулы, рисунки и др.)
- группировать по смыслу выделенные при анализе информации мысли, объединяя их в более крупные части;
- формулировать главные мысли этих частей, всей информации;
- обобщать то, что в тексте дано конкретно;
- конкретизировать то, что дано обобщено;
- доказывать, аргументировать то, что не доказано, но требует доказательства;
- выделять трудное, непонятное;
- формулировать вопрос по учебной информации;
- выделять противоречия с ранее известным, с собственным опытом;
- соотносить результаты изучения с поставленными целями, вопросами;
- синтезировать информацию, полученную из разных источников.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1. П.И. Самойленко, А.В.Сергеев. Физика. М: «Академия», 2007 г. 400с.

2 В.Ф.Дмитриева. Физика. М: «Академия», 2006 г. 464с.

3. В.Ф.Дмитриева. Задачи по физике. М: «Академия», 2007 г. 336с.

4. П.И. Самойленко, А.В.Сергеев. Сборник задач и вопросов по физике. М: «Академия», 2004г. 175с.

5. Т.И.Трофимова. Курс Физики. М: «Академия», 2007г. 558с.

6. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. М.: Просвещение, 2000, с. 58-83.

Время выполнения: 6 часов.

Радел 2 Молекулярная физика и термодинамика
Тема 2.1. Основы МКТ

История атомистических учений. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Масса и размеры молекул. Тепловое движение. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии частиц.
Объяснение агрегатных состояний вещества на основе атомно-молекулярных представлений.
Модель идеального газа. Связь между давлением и средней кинетической энергией молекул газа.
Изопроцессы.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка проекта по теме: «Человек и окружающая природа».
- Подготовка презентации «Различные агрегатные состояния веществ»

Методические рекомендации

Умения, необходимые для структурирования информации:

- делить информацию на относительно самостоятельные смысловые части;
- выделять в смысловой части главное (с точки зрения поставленной учебной задачи) и вспомогательное, новое и уже знакомое;
- выделять в смысловой части, о чем говорится (объект) и что о нем говорится;

- оценивать информативную значимость выделенных мыслей - соотносить их с теми или иными категориями содержательной структуры информации (фактами, явлениями, понятиями, законами, теориями);
- определять логические и содержательные связи и отношения между мыслями информации;
- выделять «смысловые и опорные пункты», элементы информации, несущие основную смысловую нагрузку (термины, понятия, формулы, рисунки и др.)
- группировать по смыслу выделенные при анализе информации мысли, объединяя их в более крупные части;
- формулировать главные мысли этих частей, всей информации;
- обобщать то, что в тексте дано конкретно;
- конкретизировать то, что дано обобщено;
- доказывать, аргументировать то, что не доказано, но требует доказательства;
- выделять трудное, непонятное;
- формулировать вопрос по учебной информации;
- выделять противоречия с ранее известным, с собственным опытом;
- соотносить результаты изучения с поставленными целями, вопросами;
- синтезировать информацию, полученную из разных источников.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5

Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1. Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2. Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. –М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 153-203.
4. Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 8 часов.

Тема 2.2 Основы термодинамики

Внутренняя энергия. Работа в термодинамике. Количество теплоты. Первый закон термодинамики. Изопроцессы.

Необратимость тепловых процессов и второй закон термодинамики. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды. КПД тепловых двигателей.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка презентации по теме: «Тепловые двигатели»
- Подготовка реферата по теме: «Роль тепловых двигателей в народном хозяйстве»
- Составление вопросов по теме: «Основы термодинамики»
- Подготовка презентации «Первый закон термодинамики»
- Подготовка презентации «Охрана окружающей среды»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов
Составить 7 вопросов по заданной теме

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

5. Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
6. Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. –М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
7. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 212-234.
8. Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 9 часов

Тема 2.3. Агрегатные состояния и фазовые переходы

Модель строения жидкости. Насыщенные и ненасыщенные пары. Влажность воздуха. Поверхностное натяжение и смачивание.

Модель строения твердых тел. Механические свойства твердых тел. Аморфные вещества и жидкие кристаллы. Изменения агрегатных состояний вещества.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка к лабораторным и практическим занятиям, оформление отчетов по выполненным работам
- Подготовка презентаций в электронном виде по тем: «Капиллярные явления»
- Подготовка презентации «Механические свойства твердых тел»
- Подготовка презентации «Аморфные тела»
- Подготовка реферата по теме «Поверхностное натяжение»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов
Составить 7 вопросов по заданной теме

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 198-206.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 10 часов

Раздел 3. *Электродинамика*
Тема. 3.1. Электрическое поле

Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электрическое поле.
Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Силовые линии электрического поля. Проводники и диэлектрики в электростатическом поле.
Потенциальность электростатического поля. Потенциал и разность потенциалов. Связь между напряженностью электростатического поля и напряжением. Электроемкость. Конденсаторы.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка доклада по теме: «История открытия закона Кулона»
- Подготовка презентации по теме: «Виды конденсаторов»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:
- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:
- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов
Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 257-285.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 4 часа

Тема 3.2 Постоянный электрический ток

Электрический ток. Сила тока. Условия, необходимые для существования электрического тока. Закон Ома для участка цепи. ЭДС источника тока.

Закон Ома для полной цепи. Закон Джоуля—Ленца. Мощность электрического тока.
Электрические цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка презентации по теме: «Постоянный электрический ток»
- Подготовка презентации «Смешанное соединение проводников»
- Подготовка презентации «Закон Ома»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 257-285.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 6 часов

Тема 3.4. Магнитное поле

Магнитное поле. Постоянные магниты и магнитное поле тока. Сила Ампера. Сила Лоренца. Принцип действия электродвигателя. Электроизмерительные приборы.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка эксперимента по теме: «Существование магнитного поля»
- Подготовка презентации «Электроизмерительные приборы»

- Подготовка доклада по теме: «Постоянные магниты»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:
- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:
- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Эксперимент выполняется на уроке. Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 11 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 4-26.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 4 часа

Тема 3.5. Электромагнитная индукция

Индукция магнитного поля. Правило Ленца. Магнитный поток.
Явление электромагнитной индукции и закон электромагнитной индукции Фарадея. Вихревое электрическое поле. Самоиндукция. Индуктивность

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка реферата по теме: «Магнитосфера Земли»
- Подготовка доклада по теме: «Магнитные свойства веществ»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:
- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5

Реферат составляет не менее 10 листов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 11 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 27-51.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 4 часа

Раздел 4: *Колебания и волны*

Тема 4.1. Механические колебания

Механические колебания. Амплитуда, период, частота колебаний.

Задания для самостоятельной работы

- Доклад «Распространение колебательного движения в различных средах»
- Подготовка презентации «Математический маятник»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5

Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 11 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2005, с. 52-79.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 4 часа

Тема 4.2. Электромагнитные колебания и волны

Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания. Вынужденные электромагнитные колебания. Действующие значения силы тока и напряжения. Конденсатор и катушка в цепи переменного тока. Активное сопротивление.
Электрический резонанс.

Задания для самостоятельной работы

- Доклад «Распространение колебательного движения в различных средах»
- Подготовка презентации «Математический маятник»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 11 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2005, с. 81-106.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 4 часа

Раздел 5: *Оптика*

Тема 5.1. Волновая оптика

Световые лучи. Закон отражения и преломления света. Призма.
Линзы. Формула тонкой линзы. Получения изображения с помощью линзы.
Дисперсия. Интерференция света. Когерентность. Дифракция света.
Поляризация света.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка доклада по теме: «Воздействие света на произведения искусства»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1. Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 227-231.
2. Касьянов В.А. Физика 11 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – М.: Дрофа, 2004, с.281-306.
3. Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 11 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2005, с.175-229.
4. Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с.513-524.

Время выполнения: 2 часа

Тема 5.2 Излучение и спектры

Излучение и спектры. Спектральный анализ. Шкала электромагнитных излучений.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка презентации по теме: «Рентгеновские лучи»
- Подготовка доклада по теме: «Спектры»
- Подготовка презентации по теме: « Электромагнитные излучения»
- Подготовка сравнительной таблицы «Шкала электромагнитных излучений»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.П.И. Самойленко, А.В.Сергеев. Физика. М: «Академия», 2007 г. 400с.

2.В.Ф.Дмитриева. Физика. М: «Академия», 2006 г. 464с.

3.В.Ф.Дмитриева. Задачи по физике. М: «Академия», 2007 г. 336с.

4.П.И. Самойленко, А.В.Сергеев. Сборник задач и вопросов по физике. М: «Академия», 2004г. 175с.

5.Т.И.Трофимова. Курс Физики. М: «Академия», 2007г. 558с

Время выполнения: 7 часов

Раздел 6. *Квантовая физика*

Тема 6.1. Квантовая оптика.

Гипотеза Планка о квантах. Фотоэффект. Фотон. Волновые и корпускулярные свойства света. Технические устройства, основанные на использовании фотоэффекта.

Задания для самостоятельной работы

- Подготовка доклада по теме: «Диалектическое единство волновых и корпускулярных свойств электромагнитного излучения»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 78-86.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 2 часа

Тема 6.2 Физика атома

Строение атома. Опыты Резерфорда.

Квантовые постулаты Бора. Модель атома водорода по Бору.

Принцип действия и использование лазера.

Задания для самостоятельной работы

- Составление вопросов по теме: «Атомная физика»
- Подготовка реферата по теме: «Захоронение радиоактивных отходов: современное состояние проблемы»
- Подготовка презентации по теме: «Лазер в медицине»

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Доклад выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 5
Реферат выполняется в печатном виде шрифт Times New Roman размер 14 количество листов – 15
Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 78-86.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 4 часа

Тема 6.3 Физика атомного ядра

Методы регистрации элементарных частиц. Радиоактивные превращения. Закон радиоактивного распада. Строение атомного ядра. Энергия связи атомных ядер. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Цепная реакция.

Задания для самостоятельной работы

- Презентация «Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы»
- Подготовка к контрольной работе

Методические рекомендации

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следящий, структурный и др.);

коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- развернуто излагать содержание.

Формат выполненной работы

Презентация выполняется в произвольном шаблоне, состоит из 10 слайдов

Контроль выполнения: защита выполненной работы

Рекомендуемые источники информации

1.Кабардин О.Ф. Физика: Справ. материалы: Учебн. пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1991, с. 101 –114.
2.Касьянов В.А. Физика 10 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений. – 5-е изд., дораб. – М.: Дрофа, 2003, с. 275-281.
3.Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б. Физика: учеб. для 10 кл., общеобразоват. учреждения. – М.: Просвещение, 2000, с. 78-86.
4.Физика: Школьный курс. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000, с. 507.

Время выполнения: 3 часа

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению самостоятельных работ

ОУД.12 Химия

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность 55.02.02 Анимация и анимационное кино

Квалификация Специалист по анимации и анимационному кино

Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

МОСКВА 2024

Содержание:

Пояснительная записка…….....……3

Общие положения……...4

Список рекомендованной литературы……15

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентами по дисциплине «Химия» разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования и Рабочей программы «Химия»

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ. По дисциплине «Химия» практикуются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: выполнение упражнений по образцу, решение ситуационных (профессиональных) задач, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ умений.

Самостоятельная работа способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Обучающийся должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений. Обучающийся должен уметь планировать и выполнять свою работу. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа по биологии – это педагогически управляемый процесс самостоятельной деятельности студентов, обеспечивающий реализацию целей и задач по овладению необходимым объемом знаний, умений и навыков, опыта творческой работы и развитию профессиональных интеллектуально-волевых, нравственных качеств будущего специалиста. Выделяют два вида самостоятельной работы:

аудиторная, выполняется на занятиях под руководством преподавателя

- по его заданию;
- внеаудиторная, выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основные виды аудиторной самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Химия»:

- формулировка вопросов студентам, преподавателю;
- выполнение письменных заданий, тестирование;
- выступление с сообщением по новому материалу;
- конспектирование, работа с книгой;
- выполнение самостоятельных работ.

Основные виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Химия»:

- работа с учебником;
- конспектирование отдельного вопроса пройденной темы;
- работа со справочной литературой;

- подготовка рефератов и презентаций по темам;
- изготовление наглядных пособий и моделей;
- составление кроссвордов;
- использование Интернет-ресурсов.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных знаний и практических умений и навыков студентов;
- углубления и расширения теоретических и практических знаний;
- формирования умений использовать специальную, справочную литературу, Интернет;

- развития познавательных способностей и активности студентов,

творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских знаний.

Лимит времени для проведения самостоятельной работы студентов отводится преподавателем непосредственно на уроке, для каждого вида работы определенный.

Аудиторная самостоятельная работа студентов преобладает над внеаудиторной самостоятельной работой. Основной формой контроля самостоятельной работы студента являются практические, защита

презентаций и рефератов на занятиях. Самостоятельные работы являются важным средством проверки уровня знаний, умений и навыков.

Массовой формой контроля являются зачет. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при решении задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями ФГОС.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся - планируемая учебная, учебно-исследовательская, проектная работа, выполняемая за рамками расписания учебных занятий по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия и является обязательной для каждого студента.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- обеспечение профессиональной подготовки выпускника в соответствии ФГОС СПО;
- формирование и развитие общих компетенций, определённых в ФГОС СПО.

Задачами, реализуемыми в ходе проведения внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, в образовательной среде колледжа являются:

- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- развитие познавательных способностей и активности студентов:

творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

– формирование самостоятельности мышления: способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- развитие исследовательских умений.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и самостоятельную работу по дисциплине математика и может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания и умения при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общих компетенций.

Указания к выполнению ВСР

1. ВСР нужно выполнять в отдельной тетради в клетку, чернилами черного или синего цвета. Необходимо оставлять поля шириной 5 клеточек для замечаний преподавателя.
2. Ответ на вопрос следует излагать подробно и аккуратно, объясняя и мотивируя все аргументы.

3. После получения проверенной преподавателем работы студент должен в этой же тетради исправить все отмеченные ошибки и недочеты. Вносить исправления в сам текст работы после ее проверки запрещается.

4. Оценивание индивидуальных образовательных достижений по результатам выполнения ВСР производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 – 100	5	отлично
80–89	4	хорошо
70–79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Методические рекомендации по написанию контрольной работы

Контрольная работа – промежуточный метод проверки знаний обучающегося с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу. Она призвана систематизировать знания, позволяет повторить и закрепить материал. При выполнении студенты ограничены во времени, могут использовать любые учебные пособия, консультации преподавателя.

Методические рекомендации к написанию реферата

Реферат необходимо сдать в печатном виде на листе формата А4, выполненном шрифтом Times New Roman 14 пунктов.

Требования, предъявляемые к реферату:

Реферат (доклад) должен быть оформлен в MS Word, шрифт текста Times New Roman, 14 пт., интервал 1.

1. Титульный лист (см. приложение 1)
2. Содержание (см. приложение 2)
3. Введение
4. Основная часть реферата
5. Заключение
6. Список используемой литературы (см. приложение 3)

Если возникнут затруднения в процессе работы, обратитесь к преподавателю.

Критерии оценки:

1. Вы правильно выполнили задание. Работа выполнена аккуратно – 5(отлично).
2. Вы не смогли выполнить 2-3 элемента. Работа выполнена аккуратно-4(хорошо).

2. Работа выполнена неаккуратно, технологически неправильно – 3(удовлетворительно).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

Колледж дизайна и декоративного искусства

РЕФЕРАТ

по дисциплине: «Химия»

на тему: «*Указать тему реферата*»

ВЫПОЛНИЛ:
студент группы (*указать группу*)
Фамилия, имя (в Род.п.)

РУКОВОДИТЕЛЬ:
преподаватель

г. Москва, 20___ г.

Приложение 2

Содержание

Введение
……...стр.

Глава 1……...……стр.
Глава 2 ……...стр.

Заключение
……стр.

Список используемой литературы
……..……стр.

Приложение 3

Список используемой литературы

1. 1.Каменский А.А. Химия. Общая Химия. 10-11 кл.: учебник /Под ред.А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник.- М.: Дрофа, 2022
2. Печатные издания
3. Интернет-ресурс
4. Дополнительные источники:…

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Сообщение – это сокращенная запись информации, в которой должны быть отражены основные положения текста, сопровождающиеся аргументами, 1–2 самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Сообщение составляется по нескольким источникам, связанным между собой одной темой. Вначале изучается тот источник, в котором данная тема изложена наиболее полно и на современном уровне научных и практических

достижений. Записанное сообщение дополняется материалом других источников.

Этапы подготовки сообщения:

1. Прочитайте текст.
2. Составьте его развернутый план.

3. Подумайте, какие части можно сократить так, чтобы содержание было понято правильно и, главное, не исчезло.
4. Объедините близкие по смыслу части.

5. В каждой части выделите главное и второстепенное, которое может быть сокращено при конспектировании.

6. При записи старайтесь сложные предложения заменить простыми. Тематическое и смысловое единство сообщения выражается в том, что

7. все его компоненты связаны с темой первоисточника.

Сообщение должно содержать информацию на 3-5 мин. и сопровождаться презентацией, схемами, рисунками, таблицами и т.д.

Методические рекомендации по составлению презентаций

Требования к презентации

На первом слайде размещается:

название презентации;

автор: ФИО, группа, название учебного учреждения (соавторы указываются в алфавитном порядке);

год.

На втором слайде указывается содержание работы, которое лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Оформление слайдов

Стиль	– необходимо соблюдать единый стиль оформления; – нужно избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации; – вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки)

Фон	– фон выбираютс боле холодн тона (синий и для а я е ые ли зелены й)
	– на одном слайде рекомендуется использовать не более трех

Использование цвета	цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста; – для фона и текста используются контрастные цвета; – особое внимание следует обратить на цвет гиперссылок (до и после использования)
Анимационные эффекты	– нужно использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде; – стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами; анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде
Представление информации	
Содержание информации	– следует использовать короткие слова и предложения; – времена глаголов должно быть везде одинаковым; – следует использовать минимум предлогов, наречий, прилагательных; – заголовки должны привлекать внимание аудитории
	– предпочтительно горизонтальное расположение информации;

Расположение информации на странице	– важная информация должна располагаться наиболее в центре экрана; – если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней
Шрифты	– для заголовков не менее 24; – для остальной информации не менее 18; – шрифты без засечек легче читать с большого расстояния; – нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации; – для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание того же типа; – нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже, чем строчные).
Способы выделения	Следует использовать: – рамки, границы, заливку – разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки

информации	– рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов
Объем информации	– не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. – наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.

Критерии оценки презентации

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет

2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от

	мультимедийной презентации

Методические рекомендации по составлению конспекта

Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

Выделите главное, составьте план.

Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. Химия. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. 2020. Учебник. Габриелян О.С.
2. О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов «Химия 11класс. Дрофа, Москва, 2020г.
3. Н.Б. Ковалевская, «Химия 10 – 11 класс. Определения, строения, свойства». Издательство – Школа, Москва, 2003г.
4. Химия. 10 класс. Базовый уровень | Фельдман Ф. Г., Рудзитис Г. Е. 2022
5. Химия. Базовый уровень. 11 класс. Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. 2020

Дополнительная

1. Аршанский Е.А. Методика обучения химии в классах гуманитарного профиля – М., 2015.
2. Габриелян О.С. Химия для преподавателя: учебно-методическое пособие / О.С. Габриелян, Г.Г. Лысова – М., 2016.
3. Габриелян О.С. Лысова Г.Г. Химия для преподавателя: методическое пособие. – М., 2019.
4. Габриелян О.С. Химия: орган.химия: учеб. для 10 кл. общеобразоват. учреждений с углубл. изучением химии / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, А.А. Карцова – М., 2015.

5. Габриелян О.С. Общая химия: учеб.для 11 кл. общеобразоват. учреждений с углубл. изучением химии / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, С.Н. Соловьев, Ф.Н. Маскаев – М., 2015.

6. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Остроумова Е.Е. Органическая химия в тестах, задачах и упражнениях. – М., 2022.

7. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Введенская А.Г. Общая химия в тестах, задачах и упражнениях. – М., 2003.

8. Кузьменко Н.Е., Еремин В.В., Попков В.А. Краткий курс химии. – М., 2010.

9. Пичугина Г.В. Химия и повседневная жизнь человека. – М., 2004.

Интернет ресурсы

1. https://www.youtube.com/watch?v=gqsWmkHpK5k&list=PLvtJKssE5Nrg1942bgV9TqwX8N_Hry2e_
2. https://www.youtube.com/watch?v=fG2Ch27M-5c
3. https://youtu.be/caG1BnWOfFQ?si=992-eH5gbdaWn6cD

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

Колледж дизайна и декоративного искусства

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета
РГХПУ им. С.Г. Строганова
_____., протокол № __

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
и стратегическому развитию
образовательной деятельности
РГХПУ им. С.Г. Строганова

_____ В.В. Слепухин

«____» _____ 2023 г.

Методические рекомендации

по выполнению

самостоятельных работ

ОУД.13 Биология

для специальности:
55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) углубленной подготовки

Квалификация: Специалист по анимации и анимационному кино

Москва 2023

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентами по дисциплине «Биология» разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования и Рабочей программы «Биология»

Содержание:

Пояснительная записка…….....……3

Общие положения……...4

Список рекомендованной литературы……23

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ. По дисциплине «Биология» практикуются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др.), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: выполнение упражнений по образцу, решение ситуационных (профессиональных) задач, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ умений.

Самостоятельная работа способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Обучающийся должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений. Обучающийся должен уметь планировать и выполнять свою работу. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа по биологии – это педагогически управляемый процесс самостоятельной деятельности студентов, обеспечивающий реализацию целей и задач по овладению необходимым объемом знаний, умений и навыков, опыта творческой работы и развитию профессиональных интеллектуально-волевых, нравственных качеств будущего специалиста. Выделяют два вида самостоятельной работы:

аудиторная, выполняется на занятиях под руководством преподавателя

- по его заданию;
- внеаудиторная, выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основные виды аудиторной самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Биология»:

- формулировка вопросов студентам, преподавателю;
- выполнение письменных заданий, тестирование;
- выступление с сообщением по новому материалу;
- конспектирование, работа с книгой;
- выполнение самостоятельных работ.

Основные виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Биология»:

- работа с учебником;
- конспектирование отдельного вопроса пройденной темы;
- работа со справочной литературой;
- подготовка рефератов и презентаций по темам;
- изготовление наглядных пособий и моделей;
- составление кроссвордов;
- использование Интернет-ресурсов.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных знаний и практических умений и навыков студентов;
- углубления и расширения теоретических и практических знаний;
- формирования умений использовать специальную, справочную литературу, Интернет;

- развития познавательных способностей и активности студентов,

творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских знаний.

Лимит времени для проведения самостоятельной работы студентов отводится преподавателем непосредственно на уроке, для каждого вида работы определенный.

Аудиторная самостоятельная работа студентов преобладает над внеаудиторной самостоятельной работой. Основной формой контроля самостоятельной работы студента являются практические, защита презентаций и рефератов на занятиях. Самостоятельные работы являются важным средством проверки уровня знаний, умений и навыков.

Массовой формой контроля являются зачет. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при решении задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями ФГОС.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся - планируемая учебная, учебно-исследовательская, проектная работа, выполняемая за рамками расписания учебных занятий по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия и является обязательной для каждого студента.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- обеспечение профессиональной подготовки выпускника в соответствии ФГОС СПО;
- формирование и развитие общих компетенций, определённых в ФГОС СПО.

Задачами, реализуемыми в ходе проведения внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, в образовательной среде колледжа являются:

- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- развитие познавательных способностей и активности студентов:

творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

– формирование самостоятельности мышления: способности к

саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- развитие исследовательских умений.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и самостоятельную работу по дисциплине математика и может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания и умения при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общих компетенций.

Указания к выполнению ВСР

1. ВСР нужно выполнять в отдельной тетради в клетку, чернилами черного или синего цвета. Необходимо оставлять поля шириной 5 клеточек для замечаний преподавателя.
2. Ответ на вопрос следует излагать подробно и аккуратно, объясняя и мотивируя все аргументы.

3. После получения проверенной преподавателем работы студент должен в этой же тетради исправить все отмеченные ошибки и недочеты. Вносить исправления в сам текст работы после ее проверки запрещается.

4. Оценивание индивидуальных образовательных достижений по результатам выполнения ВСР производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 – 100	5	отлично
80–89	4	хорошо
70–79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Методические рекомендации по написанию контрольной работы

Контрольная работа – промежуточный метод проверки знаний обучающегося с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу. Она призвана систематизировать знания, позволяет повторить и закрепить материал. При выполнении студенты ограничены во времени, могут использовать любые учебные пособия, консультации преподавателя.

Методические рекомендации к написанию реферата

Реферат необходимо сдать в печатном виде на листе формата А4, выполненном шрифтом Times New Roman 14 пунктов.

Требования, предъявляемые к реферату:

Реферат (доклад) должен быть оформлен в MS Word, шрифт текста Times New Roman, 14 пт., интервал 1.

1. Титульный лист (см. приложение 1)
2. Содержание (см. приложение 2)
3. Введение
4. Основная часть реферата
5. Заключение
6. Список используемой литературы (см. приложение 3)

Если возникнут затруднения в процессе работы, обратитесь к преподавателю.

Критерии оценки:

1. Вы правильно выполнили задание. Работа выполнена аккуратно – 5(отлично).
2. Вы не смогли выполнить 2-3 элемента. Работа выполнена аккуратно-4(хорошо).

2. Работа выполнена неаккуратно, технологически неправильно – 3(удовлетворительно).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

Колледж дизайна и декоративного искусства

РЕФЕРАТ

по дисциплине: «Биология»

на тему: «*Указать тему реферата*»

ВЫПОЛНИЛ:
студент группы (*указать группу*)
Фамилия, имя (в Род.п.)

РУКОВОДИТЕЛЬ:
преподаватель

г. Москва, 20___ г.

Приложение 2

Содержание

Введение
……..…...стр.

1. Глава 1……...……стр.

2. Глава 2
……...стр.

Заключение
……стр.

Список используемой литературы
……...……стр.

Приложение 3

Список используемой литературы

1. 1.Каменский А.А. Биология. Общая биология. 10-11 кл.: учебник /Под ред.А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник.- М.: Дрофа, 2022
2. Печатные издания
3. Интернет-ресурс
4. Дополнительные источники:…

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Сообщение – это сокращенная запись информации, в которой должны быть отражены основные положения текста, сопровождающиеся аргументами, 1–2 самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Сообщение составляется по нескольким источникам, связанным между собой одной темой. Вначале изучается тот источник, в котором данная тема изложена наиболее полно и на современном уровне научных и практических

достижений. Записанное сообщение дополняется материалом других источников.

Этапы подготовки сообщения:

1. Прочитайте текст.
2. Составьте его развернутый план.
3. Подумайте, какие части можно сократить так, чтобы содержание было понято правильно и, главное, не исчезло.
4. Объедините близкие по смыслу части.
5. В каждой части выделите главное и второстепенное, которое может быть сокращено при конспектировании.
6. При записи старайтесь сложные предложения заменить простыми. Тематическое и смысловое единство сообщения выражается в том, что
7. все его компоненты связаны с темой первоисточника.

Сообщение должно содержать информацию на 3-5 мин. и сопровождаться презентацией, схемами, рисунками, таблицами и т.д.

Методические рекомендации по составлению презентаций

Требования к презентации
На первом слайде размещается:

название презентации;

автор: ФИО, группа, название учебного учреждения (соавторы указываются в алфавитном порядке);

год.

На втором слайде указывается содержание работы, которое лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Оформление слайдов

Стиль	– необходимо соблюдать единый стиль оформления; – нужно избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации; – вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки)
Фон	– фон выбирают для заголовков более холодные тона (синий или зеленый)
Использование	– на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста;

цвета	– для фона и текста используются контрастные цвета; – особое внимание следует обратить на цвет гиперссылок (до и после использования)
Анимационные эффекты	– нужно использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде; – стоит не злоупотреблять различными анимационными эффектами; анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде
Представление информации	
Содержание информации	– следует использовать минимум предлогов, наречий, прилагательных; – заголовки должны привлекать внимание аудитории
Расположение информации на странице	– предпочтительно горизонтальное расположение информации; – наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; – если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней
Шрифты	– для заголовков не менее 24; – для остальной информации не менее 18; – шрифты без засечек легче читать с большого расстояния; – нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации; – для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание того же типа;

	– нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже, чем строчные).
Способы выделения информации	Следует использовать: – рамки, границы, заливку – разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки – рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов
Объем информации	– не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. – наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.

Критерии оценки презентации

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза,

	манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации

Методические рекомендации по составлению конспекта

Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

Выделите главное, составьте план.

Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Характеристика и описание заданий на самостоятельную внеаудиторную работу

5.1 Работа №1: Подготовка докладов о выдающихся открытиях в биологии, биография учёных биологов.

Цель: Углубление и расширение знаний по дисциплине, определение предмета и методов исследования выдающихся ученых в области биологии.

Время на выполнение работы: 45 минут – 1,5 часа

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, составить доклад.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении доклада было использовано достаточное количество источников литературы, логично составлен план доклада, студент владеет материалом, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент верно отвечает на вопросы оппонентов.

Оценка «хорошо», если при составлении доклада было использовано достаточное количество источников литературы, план составлен логично, сделаны выводы, но студент отвечал не на все вопросы по докладу.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если при составлении доклада было использовано недостаточное количество источников литературы, не сделаны выводы, и студент не ответил на вопросы по докладу.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил доклад.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.

2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006

3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru

5.2 Работа №2: Подготовка докладов о применении лекарственных препаратов

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом и формирования культуры умственного труда.

Время на выполнение работы: 45 минут – 1,5 часа

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, составить доклад.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении доклада было использовано достаточное количество источников литературы, логично составлен план доклада, студент владеет материалом, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент верно отвечает на вопросы оппонентов.

Оценка «хорошо», если при составлении доклада было использовано достаточное количество источников литературы, план составлен логично, сделаны выводы, но студент отвечал не на все вопросы по докладу.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если при составлении доклада было использовано недостаточное количество источников литературы, не сделаны выводы, и студент не ответил на вопросы по докладу.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил доклад.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru

5.3 Работа №3: Подготовка рефератов на тему «Создание и поддержание культур бактерий, одноклеточных водорослей, простейших, особенности их жизнедеятельности»

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом и формирования культуры умственного труда, развитие навыков работы с интернет источниками и базами данных.

Время на выполнение работы: 2-4 часа

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника, дополнительной литературы и материалов из интернет источников.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, написать реферат, согласно рекомендациям по написанию рефератов.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении реферата было использовано достаточное количество источников литературы, реферат верно оформлен, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент владеет материалом, студент верно отвечает на вопросы оппонентов.

Оценка «хорошо», если при составлении реферата было использовано достаточное количество источников литературы, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент владеет материалом, студент верно отвечает на вопросы оппонентов, но имеются ошибки в оформлении работы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если при составлении реферата было использовано недостаточное количество источников литературы, тема раскрыта не полностью, не сделаны выводы, студент не отвечает на вопросы оппонентов, имеются ошибки в оформлении работы.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил реферат.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

5.4 Работа №4: Работа обучающихся с учебно-методической литературой и материалами из интернет источников по теме: «Обмен веществ и энергии в клетках. Метаболизм. Пластический обмен: биосинтез, фотосинтез».

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом.

Время на выполнение работы: 45 минут – 1,5 час

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, составить конспект.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении конспекта было использовано достаточное количество источников литературы, логично

составлен план конспекта, студент владеет материалом, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы.

Оценка «хорошо», если при составлении конспекта было использовано недостаточное количество источников литературы, план составлен, сделаны выводы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, при составлении конспекта было использовано недостаточное количество источников литературы, план составлен неверно, не сделаны выводы.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил конспект.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

5.5 Работа №5: Составление таблицы – Сравнение полового и бесполого размножения.

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом, формирование умений и профессиональных компетенций, развитие мышления через умение обобщать и систематизировать.

Время на выполнение работы: 0,5-1 час

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Сделать конспект изученного материала.
3. Составить таблицу.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если сделан конспект по заданному материалу, верны даны определения, таблица составлена логично, есть четкие различия двух процессов размножения.

Оценка «хорошо», если сделан конспект по заданному материалу, верны даны определения, таблица составлена логично, но есть некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если верны даны определения, но не сделан конспект по заданному материалу, таблица составлена с грубыми неточностями.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил сравнительную таблицу.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

5.7 Работа №7: Подготовка докладов о развитие генетики как науки **.**

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, развитие любознательности учащихся и их познавательного интереса.

Время на выполнение работы: 45 минут – 1,5 час

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, составить доклад.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении доклада было использовано достаточное количество источников литературы, логично составлен план доклада, студент владеет материалом, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент верно отвечает на вопросы оппонентов.

Оценка «хорошо», если при составлении доклада было использовано достаточное количество источников литературы, план составлен логично, сделаны выводы, но студент отвечал не на все вопросы по докладу.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если при составлении доклада было использовано недостаточное количество источников литературы, не сделаны выводы, и студент не ответил на вопросы по докладу.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил доклад.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru

5.8 Работа №8 : Подготовка рефератов на тему: «Мутагены и их влияния на организм человека».

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом и формирования культуры умственного труда, развитие навыков работы с интернет источниками и базами данных.
Время на выполнение работы: 2-4 часа
Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника, дополнительной литературы и материалов из интернет источников.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, написать реферат, согласно рекомендациям по написанию рефератов.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении реферата было использовано достаточное количество источников литературы, реферат верно оформлен, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент владеет материалом, студент верно отвечает на вопросы оппонентов.

Оценка «хорошо», если при составлении реферата было использовано достаточное количество источников литературы, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы, студент владеет материалом, студент верно отвечает на вопросы оппонентов, но имеются ошибки в оформлении работы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если при составлении реферата было использовано недостаточное количество источников литературы, тема раскрыта не полностью, не сделаны выводы, студент не отвечает на вопросы оппонентов, имеются ошибки в оформлении работы.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил реферат.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

5.9 Работа №9: Работа обучающихся с учебно-методической литературой и материалами из интернет источников по темам: «Закономерности изменчивости. Виды изменчивости. Модификационная изменчивость. Норма реакции».

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом, формирование организованности, ответственности.
Время на выполнение работы: 45 минут – 1,5 час
Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, составить конспект.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении конспекта было использовано достаточное количество источников литературы, логично составлен план конспекта, студент владеет материалом, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы.

Оценка «хорошо», если при составлении конспекта было использовано недостаточное количество источников литературы, план составлен, сделаны выводы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, при составлении конспекта было использовано недостаточное количество источников литературы, план составлен неверно, не сделаны выводы.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил конспект.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

5.12 Работа №12: Составление сравнительного анализа биологического прогресса и биологического регресса.

Цель: Углубление и расширение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом, формирование умений и профессиональных компетенций.

Время на выполнение работы: 0,5-1 час

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Сделать конспект изученного материала.
3. Изученные материалы представить либо в виде схемы, либо в виде таблицы.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если сделан конспект по заданному материалу, верно даны определения, таблица или схема составлена логично, есть четкие различия двух процессов.

Оценка «хорошо», если сделан конспект по заданному материалу, верны даны определения, таблица или схема составлена логично, но есть некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если верны даны определения, но не сделан конспект по заданному материалу, таблица или схема составлена с грубыми неточностями.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил задание.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

5.14 Работа №14: Работа обучающихся с учебно-методической литературой и материалами из интернет источников по теме: «Биологические и социальные факторы антропогенеза. Человеческие расы».

Цель: Углубление и обобщение знаний по теме, самостоятельного овладения учебным материалом.

Время на выполнение работы: 45 минут – 1,5 часа

Рекомендации по выполнению:

1. Изучить материалы учебника и дополнительной литературы.
2. Составить развернутый план по выбранному материалу.
3. Четко следуя плану, составить конспект.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при составлении конспекта было использовано достаточное количество источников литературы, логично составлен план конспекта, студент владеет материалом, тема всесторонне раскрыта, сделаны выводы.

Оценка «хорошо», если при составлении конспекта было использовано недостаточное количество источников литературы, план составлен, сделаны выводы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, при составлении конспекта было использовано недостаточное количество источников литературы, план составлен неверно, не сделаны выводы.

Оценка «неудовлетворительно» ставиться, если студент не выполнил конспект.

Перечень рекомендуемой литературы:

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006
3. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Национальный портал «Природа» http://www.priroda.ru

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1.А.А.Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник «Общая биология» 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:Дрофа,2013.
2. Ридигер О.Н. Вопросы и ответы по биологии и экологии 11 класс, М.: “АСТ-ПРЕСС ШКОЛА”, «АСТ-Пресс Образование», 2006

Электронные ресурсы

3.Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека http://www.biology.asvu.ru
4. Библиотека «Жизнь растений» http://plant.geoman.ru/
5. Концепция современного естествознания http://nrc.edu.ru/est/

6. Национальный портал «Природа»
http://www.priroda.ru
7. «Опорно-двигательная система человека"
http: // www.skeletos.zharko.ru

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО

На заседании Ученого совета РГХПУ
им. С.Г. Строганова
16 мая 2024 протокол №6

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и
стратегическому развитию образовательной
деятельности
В.В. Слепухин

27 мая 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ И ЗАЩИТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

для специальности 54.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам),

Квалификация Специалист по анимации и анимационному кино

Уровень подготовки – углубленный

Форма подготовки – очная

Москва, 2024

Оглавление

I. ВВЕДЕНИЕ.... 4
II. ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА.... 6
1.Выбор темы индивидуального проекта.... 9
2. Руководство индивидуальным проектом. Выдача задания по проекту.... 10
3. Составление календарного графика работы над индивидуальным проектом.... 12
4. Подготовка к выполнению индивидуального проекта. Поиск и изучение источников литературы.... 13
5. Проектировочный и аналитический этапы работы над индивидуальным проектом.... 13
6. Оформление дополнительных материалов по индивидуальному проекту.... 14
7. Подготовка к защите индивидуального проекта.... 14
8. Защита индивидуального проекта.... 14
ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРНЫХ ЧАСТЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА.... 15
1. Введение.... 15
2. Основная часть.... 17
3. Заключение.... 19
4. Список литературы.... 20
Приложения.... 21
IV. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ИЗЛОЖЕНИЮ И СТИЛЮ ТЕКСТА.... 21
V. ДОКЛАД НА ЗАЩИТЕ.... 24
VII. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ИНДИВИДКАЛЬНОГО ПРОЕКТА.... 26
Общие требования.... 26
Выделение заголовков разделов и подразделов и их размещение.... 27
Оформление и нумерация иллюстраций и таблиц.... 28
Оформление приложений.... 29
Оформление ссылок на литературные источники.... 30
ПРИЛОЖЕНИЯ.... 31
Приложение 1 Примерная тематика Индивидуальных проектов.... 31
Приложение 2 Пример оформления календарного графика.... 32
Приложение 3 Требования по оформлению текстовых документов индивидуального проекта.... 33
Приложение 4 Отзыв руководителя Индивидуального проекта.... 34
Приложение 5 Рецензия.... 35
Приложение 6 Паспорт проекта.... 36
Приложение 7 Титульный лист.... 37
Приложение 8 Содержание (Пример).... 40

Приложение 9 Оформление библиографического списка 41
Приложение 10 Требования к электронной презентации 45

I. ВВЕДЕНИЕ

Индивидуальный проект является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), и направлен на освоение обучающимися особой формы организации деятельности (учебное исследование или учебный проект) и осуществляется в соответствии требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО).

Дифференцированный зачет по дисциплине включает подготовку и защиту индивидуального проекта (учебный проект, исследовательская работа).

Методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), отражают общие требования к индивидуальному проекту - его содержанию, объему, структуре, научному руководству и оформлению.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании);

– приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее – ФГОС СОО);

– приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказом Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (далее – ФОП СОО);

– распоряжением Минпросвещения России от 30.04.2021 №Р-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с

учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;

– письмом Минпросвещения России от 01.03.2023 №05-592 «О направлении рекомендаций» (Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования).

– а также локальных нормативных актов РГХПУ им. С.Г. Строганова Колледжа дизайна и декоративного искусства.

II. ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (далее проект) — это самостоятельная разработка, в которой анализируются актуальные проблемы в области культуры (искусства, науки, спорта и др.), раскрывается содержание и технологии разрешения этих проблем не только в теоретическом, но и в практическом плане.

Индивидуальный проект должен иметь информационный, исследовательский, творческий, игровой или практико-ориентированнный характер. Проекты без конечного продукта не допускаются до защиты.

Согласно ФГОС в учебном плане на создание и защиту проекта по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), дисциплина ОУД.14 Индивидуальный проект, углубленной подготовки отводится: ***36 недель***, из них на подготовку проекта — 35 недель, на дифференцированный зачет (защита проекта) — 1 неделя.

Цель защиты индивидуального проекта — установление соответствия результатов освоения студентами образовательных программ СПО, соответствующим требованиям ФГОС СПО, она призвана продемонстрировать степень овладения профессиональными компетенциями в рамках дисциплины, а также умение обучающегося конструктивно решать практические проблемы.

Необходимым условием допуска к зачету является представление обучающегося полного пакета документов по проекту: паспорт проекта, основное содержание, электронная презентация, продукт проектной деятельности.

Классификация проектов

Социально-ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.

Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.

Конструкторский проект – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения. Индивидуальный проект может быть представлен в форме: видеофильма, эссе, мультимедийной презентации, компьютерной анимации, отчета о проведенных исследованиях, публикации.

Весь период подготовки и оформления индивидуального проекта делится на следующие этапы:

1. Выбор темы проекта, выявление цели/целей проекта, задач, актуальности и т.д.
2. Составление календарного графика и согласование рабочего плана работы над индивидуальным проектом.
3. Подготовка к выполнению теоретического этапа проекта. Поиск и изучение источников литературы.
4. Написание теоретической главы индивидуального проекта.
5. Аналитические исследования по теме проекта, опросы, анкетирования и т.д.
6. Написание практической главы индивидуального проекта.
7. Оформление дополнительных материалов (доклад, презентация).
8. Оформление работы.
9. Написание отзыва и рецензии.
10. Подготовка к защите проекта.
11. Защита проекта.

1.Выбор темы индивидуального проекта.

Темы проектов определяются образовательной организацией и должны отвечать современным требованиям развития высокотехнологичных отраслей науки, техники, производства, экономики, культуры и образования, иметь практико-ориентированный характер.

Обучающемуся предоставляется право выбора темы проекта, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика проектов должна соответствовать тематике и проблематике дисциплин, входящих в образовательную программу СПО.

Индивидуальный проект должен иметь практическую направленность, может быть сопряжен с характеристикой профессиональной подготовки по специальности или профессии, и выражен в форме продукта проектной деятельности в любой из следующих работ:

- письменная работа (эссе, аналитические материалы, отчёты о проведённых исследованиях, статья, стендовый доклад, газета, учебное иллюстративное пособие, чертеж, сравнительный анализ, путеводитель, словарь терминов, плакат и др.);
- творческая работа (сценарий акции/тематического мероприятия, фото/изо–альбом, видеофильм, компьютерная анимация, веб-квест, разработка сайта, интерьерное/экстерьерное изделие, набор предметов и др.);
- материальный объект (макет, модель или иное конструкторское изделие, коллекция, стенд и др.);
- отчётные материалы по социальному проекту (анкета для поведения социологического опроса, анализ результатов социологического исследования и др.), могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.

Примерная тематика индивидуальных проектов по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), художественный металл, разработана предметной (цикловой) комиссией Общеобразовательных дисциплин.

Перечень тем, предлагаемых предметно-цикловой комиссией студентам, не является исчерпывающим. Каждый студент может заявить тему по своему усмотрению, представив соответствующее обоснование необходимости и целесообразности ее разработки и получив разрешение председателя ПЦК.

Тема индивидуального проекта является индивидуальной и не может быть повторена другими студентами/группой студентов.

Наблюдение и систематический контроль над выполнением индивидуального проекта осуществляет преподаватель-предметник. Каждый руководитель проекта своевременно информирует руководителя комиссии ПЦК Общеобразовательных дисциплин о состоянии разработки и выполнении обучающимся отдельных разделов работы.

2. Руководство индивидуальным проектом. Выдача задания по проекту.

Перечень тем индивидуального проекта, закрепление их за студентами, назначение руководителей и консультантов по отдельным частям проекта (экономическая, графическая, исследовательская, экспериментальная, опытная и т.п. части) осуществляются распорядительным актом образовательной организации.

Изменение темы индивидуального проекта допускается *за полгода* до защиты проекта. Замена руководителя по инициативе студента *не допускается.*

В обязанности руководителя индивидуального проекта входят:

- разработка совместно с обучающимися плана ведения проекта;
- разработка совместно с обучающимися задач индивидуального проекта;

- оказание помощи обучающемуся в разработке индивидуального графика работы на весь период выполнения индивидуального проекта;
- консультирование обучающегося по вопросам содержания и последовательности выполнения проекта;
- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимых источников;
- контроль хода выполнения индивидуального проекта в соответствии с установленным графиком в форме регулярного обсуждения руководителем и обучающимся хода работ;
- оказание помощи (консультирование обучающегося) в подготовке презентации и доклада для защиты индивидуального проекта;
- предоставление письменного отзыва на индивидуальный проект.

Задачи для каждого обучающегося разрабатывается в соответствии с утвержденной темой совместно с обучающимися.

По завершении обучающимся подготовки проекта руководитель проверяет качество работы, подписывает ее и вместе со своим письменным отзывом передает руководитель ПЦК.

В отзыве руководителя проекта указываются характерные особенности работы, ее достоинства и недостатки, а также отношение обучающегося к выполнению проекта, проявленные (не проявленные) им способности, оцениваются уровень освоения общих и профессиональных компетенций, знания, умения обучающегося, продемонстрированные им при выполнении проекта, а также степень самостоятельности обучающегося и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению. Заканчивается отзыв выводом о возможности (невозможности) допуска к защите проекта.

Обучающийся обязан:

- вести систематическую подготовительную работу с литературой и другими источниками информации;

- поддерживать связь с руководителем, регулярно информируя его о ходе работы;
- в установленные сроки отчитываться о выполнении задания по индивидуальному проекту;
- по мере написания глав и параграфов работы и выполнения графической части, показывать черновой текст руководителю и вносить необходимые исправления и изменения в соответствии с его замечаниями и рекомендациями;
- в установленный срок сдать готовую научную и/или исследовательскую работу по проекту и продукт проектной деятельности руководителю;
- подготовить электронную презентацию по своему проекту;
- в назначенный срок явиться на защиту с подготовленным текстом выступления.

3. Составление календарного графика работы над индивидуальным проектом.

Календарный график работы составляется совместно с обучающимся, в нем определяются этапы, сроки выполнения продукта проекта, написания и оформления содержания проекта студентом.

При составлении графика целесообразно предусматривать резерв времени для выполнения непредвиденных заданий или корректировки оформления ранее разработанных пунктов, устранения выявленных ошибок. Каждый студент должен докладывать руководителю о ходе работы. Оптимальной является периодичность доклада 1 раз в неделю.

4. Подготовка к выполнению индивидуального проекта. Поиск и изучение источников литературы.

Необходимая для выполнения проекта литература должна подбираться студентом *самостоятельно* с целью изучения и выявления проблематики по конкретным темам.

Сбор исторического материала проводится по всем отраслям декоративно-прикладного искусства и всем видам дизайна, образовательные программы которых реализуются в КДДИ. Особое внимание уделяется выбранной теме индивидуального проекта. Рекомендуется посещение выставочных залов и музеев, консультирование у преподавателей профильных дисциплин.

После того как литература подобрана, можно приступить к ее *изучению.* Вначале нужно изучить историю вопроса. Для этого необходимо найти и ознакомиться с ранее осуществленными исследованиями по проблемам выбранной темы и осветить историю изучаемого вопроса. Далее необходимо проанализировать современное состояние изучаемого вопроса.

5. Проектировочный и аналитический этапы работы над индивидуальным проектом.

Разработка и выполнение продукта проекта должно осуществляться в соответствии с требованиями, предъявляемыми ГОСТ к конкретному результату проекта (Эссе, изделие ДПИ, дизайн-проект и т.д.). Следует помнить, что это самый трудоемкий этап работы над проектом. Для рационального использования времени необходимо использовать принцип декомпозиции задачи на более простые и их локальное решение. На первом этапе осуществляется сбор и анализ исторического материала по теме. Обучающийся своими словами кратко описывает историю развития и возникновения конкретной тематики. Подробно описываются причины возникновения проблематики внутри разбираемой темы. Проводится анализ и обобщение материалов исследования, при наличии творческого этапа -

описывается технология процесса изготовления изделия; приводятся выводы и рекомендации.

6. Оформление дополнительных материалов по индивидуальному проекту.

Параллельно разработки всех пунктов задания и написания структурных частей индивидуального проекта, обучающимся оформляются титульный лист, приложения, иллюстрационный материал (схемы, зарисовки, копии с материала и т.д.), библиографический список; педагогом – рецензия (при наличии), отзыв руководителя.

7. Подготовка к защите индивидуального проекта.

На заключительном этапе работы обучающийся готовит доклад и презентацию к защите. Структуру и содержание доклада целесообразно согласовать с руководителем. Предзащита индивидуального проекта проводится на предпоследнем занятии по дисциплине. На предзащите происходит репетиция защиты. Обучающийся продумывает, как выгоднее представить результат своей проектной деятельности, репетирует свой доклад и презентацию, согласовывая с руководителем окончательный вариант представления проекта.

8. Защита индивидуального проекта.

Защита индивидуального проекта проводится на зачетной неделе, в часы проведения последнего занятия по дисциплине или по особому расписанию, составленному учебной частью. На защиту обучающийся вносит и размещает продукт своего проекта, папку с содержанием проекта (в случае с исследовательскими проектами допускается одна папка), демонстрирует электронную презентацию. Докладчик представляется, делает доклад 5-7 минут, сопровождающийся презентацией, в котором освещает цель и задачи работы, полученные результаты, выводы и практические рекомендации. По желанию, комиссия рассматривает рецензию и отзыв руководителя, задает

вопросы по теме проекта. Обучающийся комментирует замечания, и отвечает на вопросы членов комиссии. Как правило, студенту задаётся не более 4-5-ти вопросов и даётся время для ответа.

ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРНЫХ ЧАСТЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

1. Введение

Введение - вступительная часть любой научной работы, в которой необходимо:

- обосновать актуальность разрабатываемой темы, ее теоретическую и практическую значимость, раскрыть предпосылки решения задачи;
- определить границы исследования (объект, предмет исследования)
- обозначить основную цель и задачи работы;
- определить теоретические основы и указать избранный метод (или методы) исследования;
- описать ожидаемые результаты и область применения продукта проекта (выдвинуть гипотезу).

Введение должно начинаться с обоснования актуальности выбранной темы. Освещение актуальности должно быть немногословным.

Обязательным элементом введения является формулировка объекта и предмета исследования. Объект и предмет исследования как категория научного процесса соотносятся между собой как общее и частное.

Объект исследования — это сфера, область, процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения, носитель рассматриваемой проблемы (Например: *творчество Б.Л. Пастернака, Электрохимическое травление, Билингвизм и т.д.)*.

Предмет исследования — это то, что находится в границах выбранного объекта исследования. Это предметная область, включающая в себя те стороны

и свойства объекта, которые в наиболее полном виде выражают исследуемую проблему (скрывающиеся в ней противоречия) и подлежат изучению (Например: *Образы, сравнения и метафоры в творчестве Б.Л. Пастернака, Роль уровня напряжения в электрохимическом травлении, Особенности развития детей-билингвов до 5ти лет.).*

Именно на предмет исследования направлено основное внимание автора проекта, именно предмет определяет тему самого проекта, которая обозначается на титульном листе как заглавие.

Формулировка цели (ц*ель - идеальное представление конечного результата, то, чего нужно достичь в конечном итоге)* обязательно должна согласовываться с названием работы.

Для достижения поставленной цели следует сформулировать ряд задач (примерно 3-4 основных задач). Это обычно делается в форме перечисления, используя ряд стандартных начальных слов: изучить..., уточнить..., описать..., рассмотреть..., установить..., выявить..., сформулировать..., построить..., разработать..., предложить и т.п.

Перечень поставленных задач должен соответствовать содержанию и структуре индивидуального проекта. Формулировку задач необходимо делать как можно более тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав проекта.

Например:

Цель: привить любовь детей младшего школьного возраста к художественной литературе

Задачи:

- *Расширить представление детей о сказках.*
- *Сформировать умения детей узнавать персонажи сказок, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки;*
- *Подготовить комплекс подвижных игр*

- *Создать карточки персонажей из сказок с их репликами и особенностями поведения*
- *Провести опрос среди учеников начальной школы*

Обязательным элементом введения проекта является указание на методы исследования, которые служат инструментом решения поставленных задач. Метод исследования — это способ получения достоверных научных знаний, умений, практических навыков и данных в различных сферах жизнедеятельности.

Например, при исследовании можно использовать следующие методы:

- изучение и анализ научной литературы;
- изучение и обобщение отечественной и зарубежной практики;
- моделирование, сравнение, анализ, синтез и т.д.

Если разрабатывается комплексная тема с участием нескольких студентов, объединенных во временный творческий коллектив, поступают следующим образом:

во введении указывается характер взаимодействия каждого обучающегося с другими участниками комплексного исследования. Здесь же следует отразить степень и фактическое участие, конкретный вклад каждого члена группы в разработку выполненного исследования.

В конце введения создается календарный план, **который размещается в ПРИЛОЖЕНИИ,** с планированием деятельности по проекту. В него включают сроки выполнения задач проекта и основных видов деятельности.

По объему введение должно составлять **1-2** страницы.

Следует помнить, что по содержательности и качеству написания введения можно судить о степени компетентности автора, его знании освещаемой проблемы и во многом можно составить мнение о характере работы в целом.

2. **Основная часть**

Проект включает главы (разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название разделов - название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы.

Основная часть проекта должна содержать, как правило, две главы. **Первая глава** посвящается теоретическим аспектам изучаемого объекта и предмета проекта. В ней обучающийся дает краткое систематизированное изложение и творческое осмысление истории развития вопроса, раскрывает историческое значение выбранной темы, его истоки. Описывает проблематику темы в современном мире, основные этапы ее развития, традиций и их преемственность на современном этапе. Также проводится сравнительный анализ разных точек зрения авторов по исследуемой теме.

Согласно структуре проекта в заключении раздела приводится характеристика состояния проблемы и выделяются дискуссионные вопросы,
из которых определяется актуальность исследования.

Текст теоретической главы в проекте должен соответствовать следующим требованиям:

- достоверность и полнота информации;
- наличие авторской оценки использованной информации;
- логичность структуры;
- ясность, четкость изложения;
- композиционная целостность;
- аргументированность выводов.

Вторая глава посвящена практической работе над проектом. Это могут быть: эксперименты, опросы, работа над творческим изделием, макетирование и т.д.

В первом разделе идет описание методов исследования и алгоритмов решения поставленных в работе задач, а также описание организации и содержания исследования: конкретные методики, процедуры исследования,

критерии оценки результатов исследования, которые предполагается реализовать. Далее следует описание работы в целом и ее составных частей, дается анализ отдельно решаемых задач, сообщается о поисках новых решениях. В этом же разделе подтверждается актуальность выраженной основной идеи, нравственные, художественные и эстетические качества, преемственность традиций.

В этом разделе так же говорится о подготовительном этапе разработки продукта проекта (знакомство с аналогами, изучение рекомендуемой литературы, посещение музеев, выставок, салонов и т.д.).

Второй раздел второй главы – технологический, в котором обучающийся сообщает о последовательности каждого этапа практической работы над проектом. Также излагается собственное исследование автора с выявлением того нового, что он внес в разработку задачи. Автору индивидуального проекта необходимо дать собственную оценку достижения цели и решения задач, оценку достоверности полученных результатов, их сравнение с аналогичными исследованиями отечественных и зарубежных авторов, обоснование необходимости проведения дополнительных исследований и прочее.

Третий раздел второй главы – экономический, присутствует только у практико-ориентированных и творческих проектов, в нем рассчитывается количество сырья и материалов, используемых при выполнении работы, а также рассчитывается себестоимость, выполненного в материале изделия или идет подсчет средств, собранных на благотворительность.

В завершение каждой главы следует приводить краткие описательные выводы, позволяющие четко сформулировать итоги каждого этапа исследования.

3. Заключение

Заключительная часть работы над индивидуальным проектом содержит окончательные выводы, характеризующие итоги работы обучающегося в

решении поставленных во введении задач, рассматривается их выполнение и достигнутые при этом результаты. Следует также указать пути внедрения работы (если таковое имеет место), сформулировать перспективные направления развития темы проекта. Особое внимание следует уделить значимости результатов проекта в выбранной сфере исследования.

Варианты текста заключения:

В изложенной работе были:

- раскрыта актуальность разрабатываемой темы;
- рассмотрена теоретическая и практическая значимость проекта;
- раскрыты предпосылки решения задач;
- определены границы исследования (объект, предмет исследования);
- обозначена основная цель проекта, и раскрыты задачи достижения её;
- определены теоретические основы, и указан(-ы) избранный(-е) метод (или методы) исследования;
- описан результат и область применения продукта проекта.

Следует понимать, что не стоит просто перечислять все виды деятельности из введения. Все из вышеописанного следует расписывать подробно, с конкретными примерами и сформулированными выводами.

4. Список литературы.

Представляет собой перечень всех литературных источников, использованных при выполнении работы. Источники располагаются в алфавитном порядке. Список литературы должен включать не менее 20 % источников, изданных за последние 5 лет, не менее 30 % источников периодических изданий (журнальные статьи и др.). Использование Интернет-ресурсов в объеме, не превышающем 10 % от общего количества источников. Список литературы должен быть оформлен единообразно с соблюдением государственного стандарта на библиографическое описание документа. Примеры описания библиографического аппарата – Приложение 5. Список

использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при разработке индивидуального проекта (не менее 10).

Приложения.

В индивидуальном проекте обязательно должны быть приложения. Как правило, по материалам, которые были использованы автором в процессе разработки темы. К таким материалам относятся:

• изображения, которые нецелесообразно размещать в тексте, так как они носят ознакомительный, необязательный характер в контексте проекта;

• иллюстративный материал, в том числе и примеры, на которые имеет место ссылка в тексте, при объеме текста, близкому к максимальному размеру всей работы.

IV. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ИЗЛОЖЕНИЮ И СТИЛЮ ТЕКСТА

При написании проектной работы очень важно не только то, как обучающийся раскроет тему, какие использует источники, но и язык, стиль, общая манера подачи содержания.

Индивидуальный проект – это научное произведение. Поэтому она должна соответствовать требованиям этого жанра и писаться в стилистике научного текста.

Для научного текста характерен формально-логический способ изложения, подчиняющий себе все используемые автором языковые средства. Изложение такого рода должно быть целостным и объединенным единой логической связью, поскольку преследует единую цель — обосновать и доказать ряд положений.

В научном тексте является лишним и ненужным все то, что прямо не работает на реализацию цели: выражение эмоций, субъективные описания художественной красоты. Используемые в тексте средства выражения прежде всего должны отличаться точностью, смысловой ясностью. Ключевые слова

научного текста — это не просто слова, а понятия. При написании любой научной работы следует пользоваться понятийным аппаратом, т. е. установленной системой терминов, значение и смысл которых должны быть не расплывчатыми, а четкими и ясными.

Синтаксис научного текста отличается обилием сложных предложений. Именно сложные, в особенности сложноподчиненные предложения способны адекватно передавать логические механизмы научной аргументации и причинно-следственные связи, занимающие важнейшее место в научном тексте. Показателем культуры научной речи и профессионализма исследователя является высокий процент в тексте сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Сплошной поток простых предложений производит впечатление примитивности и смысловой бедности изложения. Однако следует избегать слишком длинных, запутанных и громоздких сложных предложений, читая которые, к концу теряется изначальная мысль.

Установившаяся традиционно форма подачи научного текста предполагает максимальную отстраненность от изложения личности автора с его субъективными предпочтениями, индивидуальными особенностями речи и стиля, эмоциональными оценками. Такой эффект отстраненности, безличного монолога достигается рядом синтаксических и стилистических средств, например использованием безличных и неопределенно-личных конструкций, **конструкций с краткими страдательными причастиями**, например, «выявлено несколько новых принципов», **ведением изложения от третьего лица** и т. д. Кроме того, особенностью современного научного текста является почти полное исключение из употребления личного местоимения первого лица единственного числа — «я». Там, где автору нужно назвать себя в первом лице, используется местоимение множественного числа — «мы». Образуются конструкции «мы полагаем», «нам представляется», «по нашему мнению».

Такое словоупотребление, во-первых, придает тексту видимость большей объективности. Во-вторых, когда авторство выражается местоимением «мы», создается впечатление, что за автором как единичным субъектом стоит группа

людей — научная школа, направление, единомышленники. Наконец, использование слова «мы» вместо «я» выглядит скромнее и в силу этого более соответствует неписаным требованиям академического этикета: автор не выпячивает свой личный вклад, а наоборот, делает его достоянием всего ученого сообщества.

Тем не менее, текст не должен сплошь пестреть словом «мы». Для стилистического разнообразия стоит прибегать и к другим конструкциям, обеспечивающим должный уровень безличности текста.

В процессе подготовки ноучной работы в качестве примера можно порекомендовать использовать следующие функционально-синтаксические и специальные лексические средства:

средства, указывающие на последовательность изложения: *вначале; прежде всего; затем; во-первых (во-вторых и т. д.); впоследствии; после;*

средства, указывающие на противопоставление отдельных тезисов изложения: *однако; в то же время, между тем, тогда как; тем не менее;*

средства, указывающие на наличие причинно-следственных отношений: *следовательно; поэтому; потому что; благодаря; сообразуясь с; вследствие;*

средства, отражающие переход изложения от одной мысли к другой: *прежде чем; обратимся к; рассмотрим, как; остановимся на; подчеркнем следующее;*

средства, подытоживающие изложение или часть изложения: *итак; таким образом; значит; в заключение отметим; на основе сказанного; следовательно.*

Кроме того, в качестве рассматриваемых средств в ряде случаев могут выступать местоимения, прилагательные и причастия, как-то: *данный; этот; эти; такая; названные; упомянутые; указанные.*

Несколько слов об общих стилистических «запретах», о которых необходимо помнить при подготовке текстов письменных работ. В содержании письменной работы, как правило, не допускается применять:

обороты разговорной речи, произвольные словообразования, в том числе профессионализмы;

различные научные термины, близкие по своему значению для обозначения одного и того же понятия;

иностранные слова и термины — при наличии русскоязычных аналогов;

сокращения обозначений единиц физических величин — при их употреблении без цифр (кроме единиц физических величин в головках и боковиках таблиц и в расшифровках буквенных обозначений, входящих в формулы).

V. ДОКЛАД НА ЗАЩИТЕ

На защите индивидуального проекта студент должен выступить с докладом. А поскольку одно из главных достоинств профессионально-грамотного человека — это умение кратко, ясно и четко излагать свои мысли - выступлению придается особое значение.

Это выступление должно быть подготовлено в письменном виде. Его объем не должен превышать 2 печатные страницы; произносить его обучающийся должен не более 5-7 минут.

Необходимо помнить, ***что хорошее выступление никак нельзя написать за день-два, а тем более - в ночь перед защитой!***

Увеличить информативность выступления при жестком временном ограничении позволяет и грамотное использование графических (презентационных) материалов. Расположив их в логической последовательности и ссылаясь на них по ходу выступления, защищающийся получает возможность не повторять изложенную в них информацию. Немаловажно и то, что структурированная информация зачастую воспринимается лучше текстовой и позволяет лучше донести до комиссии наиболее важные сведения.

Конкретно в структурном отношении доклад можно разделить на три логически взаимосвязанные части.

Первая часть доклада кратко характеризует актуальность темы, цель, предмет, объект исследования, положения, выносимые на защиту.

Во второй, самой большой по объему части, в последовательности, установленной логикой проведенного исследования, характеризуется каждая глава работы. При этом особое внимание обращается на итоговые результаты и личный вклад обучающегося. Отмечаются также критические сопоставления и оценки.

Заключительная часть строится по тексту заключения работы. Здесь целесообразно перечислить общие выводы и собрать воедино основные рекомендации.

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, нужно подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, и его лучше всего составить по следующей схеме:

1) почему выбрана данная тема;

2) какой была цель исследования;

3) какие ставились задачи;

4) какие гипотезы проверялись;

5) какие использовались методы и средства исследования;

6) каким был план исследования;

7) краткий ход исследования;

8) какие результаты были получены;

9) какие выводы сделаны по итогам исследования;

10) что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении

В тексте выступления стоит также придерживаться требований к научному стилю изложения.

VII. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ИНДИВИДКАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Общие требования

Формат бумаги – А4 (210 х 297 мм).

Каждый лист работы должен иметь поля:

левое – 30 мм; верхнее – 20 мм; правое – 10 мм; нижнее – 20 мм.

Шрифт – 14, типа Times New Roman.

Межстрочный интервал – полуторный.

Номера страниц проставляются **посередине нижнего поля листа** арабскими цифрами. Титульный лист включают в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляют. Листы основного документа нумеруются, начиная с листа «содержание».

Отступ красной строки – 1,25 см.

Выравнивание текста – по ширине.

Выравнивание заголовков – по центру строки.

Переносы в словах не допускаются.

Цвет шрифта основного текста – черный.

ЗАГОЛОВКИ ГЛАВ – прописными буквами

Заголовки разделов – строчными буквами (кроме первой прописной)

Полужирным (классическим) шрифтом по центру строки.

Начальные страницы индивидуального проекта компонуются в следующем порядке: титульный лист, содержание, рецензия (при наличии), отзыв руководителя.

Количество страниц основного содержания работы – **10-25 листов**, не считая приложений. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 страниц.

Рекомендуемый объем основных разделов в % от общего объема работы:

1 Введение 5-12 %

2 Глава 1 30-40 %

3 Глава 2 30-40 %

4 Заключение 5-12 %.

Текст работы должен быть тщательно выверен обучающимся, который несет полную ответственность за опечатки и ошибки. Работа с большим количеством опечаток к защите не допускается.

Текстовая составляющая индивидуального проекта должна быть оформлена в папке для дальнейшего хранения. Продукт проекта передается в музей КДДИ.

ВЫДЕЛЕНИЕ ЗАГОЛОВКОВ РАЗДЕЛОВ И ПОДРАЗДЕЛОВ И ИХ РАЗМЕЩЕНИЕ[1]

Заголовки глав и разделов, указанные в содержании (оглавлении), в тексте работы должны быть выделены и идентично пронумерованы.

Главы, разделы и подразделы следует нумеровать арабскими цифрами и записывать с **абзацного отступа**.

Каждый раздел (введение, глава, заключение, приложение) начинается с новой страницы. Подразделы внутри раздела следуют через два интервала после окончания предыдущего подраздела на той же странице, если на ней остается место для текста. Не допускается наличие текста вне разделов и подразделов, помещение на разных страницах заголовка подраздела и его текста. Поэтому после заголовка раздела через два интервала печатается название подраздела и далее через 1,5 интервала - текст подраздела.

Заголовки глав следует печатать с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

---

[1] См. ГОСТ 7.32-2001 Отчет о научно-исследовательской работе.

Перед названием главы ставится его порядковый номер согласно содержанию.

Пример — 1, 2, 3 и т. д.

Номер раздела или пункта включает номер главы и порядковый номер раздела или пункта, разделенные точкой.

Пример — 1.1, 1.2, 1.3 и т. д.

После номера раздела, пункта и подпункта в тексте точку не ставят.

Если раздел имеет только один пункт, то нумеровать его не следует.

Не нумеруются названия отдельных составных частей научной работы: содержание, введение, заключение и список использованной литературы. Приложения имеют свою автономную сквозную нумерацию.

ОФОРМЛЕНИЕ И НУМЕРАЦИЯ ИЛЛЮСТРАЦИЙ И ТАБЛИЦ[2]

Иллюстративный материал, содержащийся в индивидуальном проекте, может быть представлен чертежами, графиками, схемами, рисунками, фотографиями и т. п. Иллюстрации любого вида называются рисунками. Рисунки помещаются ***сразу после первого упоминания о них*** в тексте или в начале следующей страницы. Рисунки выполняются в **цвете** на листе текста основного документа или наклеиваются на него, являясь копиями, полученными с помощью множительной техники.

Под каждым рисунком, через 1,5-2 интервала, пишется слово «Рисунок», далее указывается его номер (без точки), ставится название без кавычек, переносов в словах, точки в конце. Название рисунка записывается строчными буквами (кроме первой буквы) и располагается по середине строки. Если оно не умещается в одну строку, то следующая строка названия располагается ниже на 0,5 интервала.

[2] См. ГОСТ 7.32-2001 Отчет о научно-исследовательской работе.

Рисунок имеет сквозной номер внутри раздела. Номер раздела указывается перед номером рисунка через точку. Например, «Рисунок 1.3». Если количество рисунков в работе незначительно (3-4), то допускается их сквозная нумерация по всему тексту без указания раздела.

При ссылках на иллюстрации следует писать «... в соответствии с рисунком 2» при сквозной нумерации и «... в соответствии с рисунком 1.2» при нумерации в пределах раздела.

Нумерация таблиц – сквозная по всей работе. Каждая таблица должна иметь название и номер, помещаемый над названием таблицы без сокращения с правой стороны. Например: Таблица 7 (знак № и точку в конце не ставят). Шрифт полужирный.

Графы таблицы имеют заголовки и подзаголовки: заголовки начинаются с прописных букв, подзаголовки — со строчных букв.

Внесение в таблицу незаполненных граф и строк не допускается. Если в какой-либо строке таблицы нет данных, то в ней ставят прочерк (тире).

Цифры в таблицах располагают так, чтобы классы чисел по всем столбцам были расположены точно один под другим: единицы под единицами, десятки под десятками и т. д.

Таблицы и иллюстрации размещают после первого упоминания о них по тексту и таким образом, чтобы их можно было читать без поворота работы или с поворотом по часовой стрелке. Допускается перенос таблицы на другую страницу с соблюдением нумерации граф и указанием сверху "Продолжение таблицы 7".

Примечания и сноски, касающиеся содержания таблиц, пишут непосредственно под таблицей.

Оформление приложений

Каждое приложение начинается с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» без кавычек с указанием порядкового номера арабскими цифрами (без знака №) и должно иметь тематический

заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

Приложения должны иметь общую с остальной частью документа сквозную нумерацию страниц. В тексте работы должна делаться ссылка на этот материал. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте документа.

Оформление ссылок на литературные источники

Оформление ссылок регламентируется ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». По расположению в документе ссылки могут быть:

внутритекстовые, помещенные в тексте документа;

подстрочные, вынесенные из текста вниз страницы документа (в сноску);

затекстовые, вынесенные за текст документа или его части (в выноску).

При повторе ссылок на один и тот же объект различают ссылки:

первичные, в которых библиографические сведения приводятся впервые в данном документе;

повторные, в которых ранее указанные библиографические сведения повторяют в сокращенной форме.

Повторные ссылки также могут быть внутритекстовыми, подстрочными, затекстовыми.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по: » (цитируется по), «Приводится по: », с указанием источника заимствования, например:

Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.

Для связи подстрочных библиографических ссылок с текстом документа используют знак сноски; для связи затекстовых библиографических ссылок с текстом документа используют знак выноски или отсылку, которые приводят в виде цифр (порядковых номеров), букв, звездочек и других знаков.

Отсылки в тексте документа заключают в квадратные скобки. При необходимости отсылки могут содержать определенные идентифицирующие

сведения: имя автора (авторов), название документа, год издания, обозначение и номер тома, указание страниц.

Примеры ссылок:

1) *подстрочные* - размещаются под текстом на странице (текст сноски включается в общее количество строк на листе с соблюдением требования к размеру нижнего поля). Сноска печатается через 1,5 интервала. Перед ней ставится ее номер на данной странице:

2 Алексеева Е.В., Афанасьева Л.П., Бурова Е.М. Архивоведение. Учебник. М.: Профобриздат, с. 176-177.

Если в тексте слова автора приводятся не дословно, сноска сопровождается словом ***«смотри»*** в сокращенном виде. Например:

3 См.: Алексеева Е.В., Афанасьева Л.П., Бурова Е.М. Архивоведение. Учебник. М.: Профобриздат, с. 203.

2) *внутритекстовые* – делаются сразу после цитаты в круглых скобках. Например: «Цитата» (Алексеева Е.В., Афанасьева Л.П., Бурова Е.М. Архивоведение. Учебник. М.: Профобриздат, с. 176-177.)

3) *сделанные на источники, включенные в список литературы в конце работы* – оформляются в квадратных скобках с указанием номера источника, под которым он значится в списке. Например, «Алексеева В.Ф. [5] утверждает, что…».

В работе следует придерживаться одного стиля ссылок.

Приложение 2 Пример оформления календарного графика

		СЕНТЯБРЬ 2020	ОКТЯБРЬ 2020	НОЯБРЬ 2020	ДЕКАБРЬ 2020	ЯНВАРЬ 2021	ФЕВРАЛЬ 2021	МАРТ 2021	АПРЕЛЬ 2021	МАЙ 2021
1.	Составление плана, определение задач и целей, обсуждение процесса работы.									
2.	Теоретическое исследование.									
3.	…									
4.	…									
5.	…									
6.	Оформление проекта и подготовка к защите.									

Приложение 3 Требования по оформлению текстовых документов индивидуального проекта

Требования по оформлению проектной работы

№ п/п	Объект	Параметры
1.	Размер шрифта	14
2.	Название шрифта	Times New Roman, обычный, цвет черный
3.	Межстрочный интервал	1,5
4.	Поля (мм)	Левое - 30, правое – 10, верхнее и нижнее - 20
5.	Выравнивание	Основной текст – по ширине, красная строка - абзацный отступ 1,25мм, заголовок по центру
6.	Общий объем работы без списка использованных источников и приложений	10-25 страниц
7.	Нумерация страниц	Сквозная, в нижней части листа, посередине, шрифт 13. На титульном листе номер страницы не проставляется.
8.	Нумерация таблиц, формул, иллюстраций	В едином стиле по всему документу: Сквозная (1,2,3,4) По разделам (1.1, 1.2, 1.3, 2,1, 2.2, 2.3, 3.4) В приложении отдельная нумерация с обозначением цифрой (Приложение 1 Рисунок 1, Рисунок 4 и т.д.)
9.	Последовательность приведения структурных частей	Содержание: Введение. Глава 1 Теоретическая, Раздел 1.1 Исторический, Раздел 1.2 ……, Глава 2 Практическая, Раздел 2.1 Художественный, Раздел 2.2 Технологический, Раздел 2.3 Экономический, Заключение, Список литературы, Приложения.
10.	Оформление структурных частей работы	Каждая структурная часть начинается с новой страницы.
11.	Состав списка использованных источников	Не менее 10 библиографических описаний документальных и литературных источников. 3-4 источника не позднее 5 лет издания
12.	Оформление содержания	Содержание включает в себя заголовки всех глав, разделов, подразделов и приложений с указанием страниц начала каждой части и каждого приложения. Заголовок главы без абзацного отступа. Печатается прописными буквами. Заголовок раздела печатается строчными буквами с прописной буквы, отступ 5 мм, заголовок подразделов отступ – 12,5 мм.

Приложение 4 Отзыв руководителя Индивидуального проекта

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»
Колледж дизайна и декоративного искусства

ОТЗЫВ

на индивидуальный проект

Студента_____

(Ф. И. О.)

Группа_____Курс 1 Специальность_____

Тема_____

_____

_____

1 Объем индивидуального проекта _____ страниц, в т. ч.

а) количество страниц практической (расчетно-аналитической) части _____

б) количество страниц приложений_____

выводы и предложения_____

_____

_____

_____

Оценка_____

Руководитель индивидуального проекта

_____

(подпись, Ф.И.О.)

«____»_____20___г.

Приложение 5 Рецензия

РЕЦЕНЗИЯ

На индивидуальный проект, выполненную студентом_____

_____

Курс___ Группа №_____ Специальность_____

Тема проекта_____

_____

Возможность использования продукта проекта или отдельных частей в практической деятельности или учебном процессе_____

_____

_____

Достоинство проекта _____

_____

_____

_____

Недостатки проекта_____

_____

_____

_____

Рекомендации рецензента на основе анализа индивидуального проекта по дальнейшей проектной деятельности _____

_____

_____

_____

Индивидуальный проект студента_____

_____

Заслуживает оценку _____

(оценка по пятибалльной системе)

Рецензент _____

(фамилия, имя, отчество)

_____

(место работы, должность рецензента)

«____»_____20___г. _____

(подпись рецензента)

С рецензией ознакомлен:

«____»_____20___г. _____

(подпись студента)

Приложение 6 Паспорт проекта

ПАСПОРТ ПРОЕКТА (шаблон)

1.	Название проекта	тема
2.	Руководитель проекта	Ф.И.О. руководителя проекта
3.	Автор проекта	Ф.И.О. автора проекта
4.	Аннотация проекта	изложите в чем основная идея вашего проекта, представьте краткую аннотацию проекта
5.	Проблема	опишите проблему, решению/снижению остроты которой посвящен проект
6.	Гипотеза	(если есть)
7.	Срок выполнения проекта	напишите дату начала и окончания проекта.
8.	Цель проекта	сформулируйте одну цель проекта (цель должна быть конкретная, измеримая, достижимая, близкая автору и ограничена во времени)
9.	Основные задачи проекта	сформулируйте не более трех задач, решение которых позволит достичь цели проекта.
10.	Целевая аудитория проекта	для кого ваш проект, перечислите социальные группы, возраст участников (клиентов, благополучателей)
11.	Результаты проекта	опишите, какие изменения произойдут по итогам реализации проекта. Перечислите качественные и количественные результаты, показатели
12.	Методы оценки результатов	при достижении каких показателей, вы будете считать, что проект реализован успешно. Как вы это оцените?
13.	Дальнейшая реализация проекта	как вы видите продолжение работы после завершения проекта

ПАСПОРТ ПРОЕКТА (образец заполнения)

1.	Название проекта	Охрана русского языка. Нужна ли она сегодня?
2.	Руководитель проекта	Иванов Иван Иванович, учитель русского языка
3.	Автор проекта	Иванова Ирина Ивановна, обучающаяся по специальности 54.02.02 ДПИНП, художественный металл, группа М-12
4.	Аннотация проекта	Данный исследовательский проект "Охрана русского языка. Нужна ли она сегодня?" является первой серьезной самостоятельной работой. В процессе работы над проектом был изучен теоретический материал по теме, проанализированы и обобщены результаты опроса, сделан вывод о влиянии жаргонизмов на речевую культуру людей. Защита проекта способствовала формированию информационной и коммуникативной компетенции на всех этапах работы над проектом: во время поиска и обработки информации, подготовки и
5.	Проблема	Засорение ненормативными словами речи людей
6.	Гипотеза	-
7.	Срок выполнения проекта	октябрь 2019г. - апрель 2020г.
8.	Цель проекта	установить с помощью анализа речи обучающихся школы количественное и качественное употребление ими ненормативной лексики с точки зрения чистоты
9.	Основные задачи проекта	– познакомиться с теоретическими работами по жаргонизмам и заимствованиям; – определить, выделить и описать источники жаргонизмов;
10.	Целевая аудитория проекта	обучающиеся, взрослое население: общественность, педагоги и родители (законные представители)
11.	Результаты проекта	Определение путей решения проблемы. Продукт: Памятка носителю русского языка. Формы:
12.	Методы оценки результатов	Самооценка. Рецензия руководителя проекта. Оценка экспертов
13.	Дальнейшая реализация проекта	«Вот какие чудеса совершает слово» – это тема для нашей следующей работы

Приложение 7 Титульный лист

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Тема: «Роль напряжения в гальваническом процессе изготовления изделий ДПИ»

Автор проекта: Петров П.П.

Группа: М-12 Подпись: _____

Руководитель: Иванов И.И. Подпись:_____

Москва 202Х г

Приложение 8 Содержание (Пример)

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ ……..…….... 2
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЭТАП……..……..4
1.1 История развития конкретной тематики проекта…….…..…….4
1.2 Современная ситуация и подробный разбор проблематики...…….....9
ГЛАВА 2 ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП ……..…..…….....14
2.1 Описание методов, алгоритмов, организации исследования:……....14
2.2 Описание процесса и хода работы …….....…….……....…19
2.3 Экономический расчет реализации проекта (при наличии)…….…….…22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ…….23
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ……..……..... 25
ПРИЛОЖЕНИЯ …….……..…..26

Приложение 9 Оформление библиографического списка

Принцип расстановки знаков в библиографических описаниях

Предписанный знак	Применение	Пример
.	Разделить области описания	Белкина, Т. Д. Экономические и социальные функции городов. Методология анализа : монография / Т Д Белкина. — Москва: ИНФРА-М, 2018. — 206 с.
:	Пояснить заглавие, например указать жанр	Инновации и наука в Иркутской области : статистический сборник
…	Сократить часть названия	Партитурное собрание четырехголосных мелких пьес… — Хоровая партитура
/	Указать авторов или источник публикации	Финансист: роман / Теодор Драйзер
//	Указать, что текст — составная часть ресурса	Петр Великий и Библиотека Академии наук / В. П. Леонов. — Текст: непосредственный // Библиотековедение
()	Внести уточнения, дополнения	(В источнике информации год публикации указан римскими цифрами: MDCCCXXXIII)
[]	Пояснение автора на основе анализа ресурса про вид или жанр источника	Введение в психоанализ: лекции: [перевод с английского]
=	Если есть равнозначное описание	Мы — соседи! Польша — Калининград = My Sasiedzi! Polska — Kaliningrad

Примеры библиографического описания

Тип источника	**Примеры**	**Пояснение**
Конституция	Российская Федерация. Конституция (1993). Новая редакция : с комментариями Конституционного суда РФ. — Москва : Проспект, 2022. — 116 с.	Законы и нормативные акты

		располагаются по иерархии — от высшего к низшему
Кодексы	Российская Федерация. Законы. Уголовный кодекс Российской Федерации : УК : текст с изменениями и дополнениями на 1 августа 2017 года. — Москва : Эксмо, 2017. — 350 с.	
Федеральные законы	Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон № 131-ФЗ. — Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. — 158 с.	
Нормативно-правовые акты	Правила обеспечения безопасности при выводе из эксплуатации ядерных установок ядерного топливного цикла : (НП-057-17) : официальное издание : утверждены Федеральной службой по экологическому, технологическому и атомному надзору от 14.06.17 : введены в действие 23.07.17. — Москва : НТЦ ЯРБ, 2017. — 32 с.	
Книги с одним автором	Морозов, С. Л. Единый универсальный календарь и его применение в мировой экономике, астронавигации и религии в эпоху четвертой цифровой промышленной революции / Сергей Львович Морозов ; Российская академия наук, Отделение общественных наук, Центральный экономико-математический институт. — Москва : Ваш формат, 2017. — 190 с.	Библиографическое описание однотомных книг начинается с фамилии автора
Книги с двумя авторами	Кожевников, С. А. Эффективность государственного управления : проблемы и методы повышения : монография / С. А. Кожевников, Е. Д. Копытова ; под ред. В. А. Ильина, Т. В. Усковой ; ФГБУН «Вологодский научный центр РАН». — Вологда : ФГБУН ВолНЦ РАН, 2018. — 208 с.	Если авторов двое или трое, в начале описания указывают только фамилию первого, а после заглавия расставляют их в алфавитно

		м порядке
Книги с тремя авторами	Поляков, Н. А. Управление инновационными проектами : учебник и практикум / Н. А. Поляков, О. В. Мотовилов, Н. В. Лукашов. — Москва : Юрайт, 2019. — 330 с.	
Книги с четырьмя авторами	Международная торговля товарами и услугами : учебник для бакалавриата и магистратуры / Г. В. Кузнецова, Г. В. Подбиралина, И. М. Субботина, И. В. Головкин ; Российская академия им. Г. В. Плеханова. — Москва : Юрайт, 2017. — 433 с.	
Книги с пятью и более авторами	Теория и практика немецкой грамматики : учебное пособие / Г. В. Глухов, Ю. И. Ефимова, О. В. Петрянина [и др.]. — Самара : Изд-во Самар. гос. экон. ун-та, 2019. — 188 с.	Указывают только первых трех авторов, а остальных обозначают [и др.]
Сборники под общим заглавием	Управление рисками приоритетных инвестиционных проектов. Концепция и методология : монография / В. Г. Антонов, В. В. Масленников, Л. Г. Скамай, А. М. Вачегин. — Москва : Русайнс, 2018. — 188 с.	Описание начинается с названия, а авторов прописывают после знака «/»
Тома многотомного издания	Агапов, А. Б. Административное право : в 2 т. : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. Б. Агапов. — 11-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 2 т.	
Отдельный том многотомного издания	Гражданское процессуальное право : учебник : в 2 т. Т. 1. Общая часть / Т. К. Андреева, С. Ф. Афанасьев, В. В. Блажеев и др.; под ред. П. В. Крашенинникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Статут, 2022. — 550 с.	
Диссертации и авторефераты	Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. — Санкт-Петербург, 2017. — 361 с.	

Словари и энциклопедии	Варламова, Л Н. Управление документацией : англо-русский аннотированный словарь стандартизированной терминологии / Л. Н. Варламова, Л. С. Баюн, К. А. Бастрикова. — Москва : Спутник+, 2017. — 398 с.	
Монографии	Управление рисками приоритетных инвестиционных проектов. Концепция и методология : монография / В. Г. Антонов, В. В. Масленников, Л. Г. Скамай, А. М. Вачегин. — Москва : Русайнс, 2018. — 188 с.	
Учебники	Теория и практика немецкой грамматики : учебное пособие / Г. В. Глухов, Ю И. Ефимова, О. В. Петрянина [и др.]. — Самара : Изд-во Самар. гос. экон. ун-та, 2019. — 188 с.	
Патенты	Патент № 2638963 Российская Федерация, МПК C08L 95/00 (2006.01), C04B 26/26 (2006.01). Концентрированное полимербитумное вяжущее для «сухого» ввода и способ его получения : N 2017101011 : заявлено 12.01.2017 : опубл. 19.12.2017 / Белкин С. Г., Дьяченко А. У. — 7 с. Патент № 2681626 Российская Федерация, МПК G21F 9/12 (2006.01), C02F 9/00 (2006.01). Установка для переработки жидких радиоактивных отходов N 2017146371 : заявлено 28.12.2017 : опубл. 11.03.2019 / Авраменко В.А., Юдаков А.А., Железнов В.В., Голуб А.В., Саланин Д.А.; патентообладатель : Дальневосточный федеральный университет. — 17 с. : схема.	
Стандарты	ГОСТ Р 57647—2017. Лекарственные средства для медицинского применения. Фармакогеномика. Биомаркеры : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 8 сентября 2017 г. N 1042-ст : введен впервые : дата введения 2018-07-01 / подготовлен Первым Московским государственным медицинским университетом имени И. М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации. — Москва : Стандартинформ, 2017. — IV, 7 с.	
Статьи	Влияние психологических свойств личности на графическое	

из книг, сборников, журналов или газет	воспроизведение зрительной информации / С. К. Быструшкин, О. Я. Созонова, Н. Г. Петрова [и др.]. // Сибирский педагогический журнал. — 2017. — № 4. — С. 136 — 144.	
Материалы конференций	Проблемы развития предприятий: теория и практика : материалы 16-й Международной научно-практической конференции, Самара, 16—17 ноября 2017 г. : в 3 ч. Ч. 2. Региональное развитие в условиях глобализации. Развитие теории и практики менеджмента предприятий в условиях перехода к инновационной экономике / отв. ред. С. И. Ашмарина. — Самара : Изд-во Самар. гос.-экон. ун-та, 2017. — 276 с. Сибирский государственный университет геосистем и технологий (Новосибирск). Региональная студенческая научная конференция (69; 2021). LXIX Региональная студенческая научная конференция, 5—10 апреля 2021 года: сборник тезисов докладов: в 2 частях / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Сибирский государственный университет геосистем и технологий. — Новосибирск : СГУГиТ, 2021. — 45 с.	
Электронные версии книг, журналов, учебников или сборников	Васильков, А. В., Григорьева, А. П. Безопасность и управление доступом в информационных системах // Информационные технологии : науч.-техн. журн. : электр. версия. 2021. Т. 27, № 5. С. 227—234. URL: https://www.novtex.ru/ (дата обращения: 20.07.2021). — Дата публикации: 14.05.2016. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей	Обязательно указывать ссылку и дату обращения
Републикация печатного издания в электронном виде	Пругавин, А. С. Монастырские тюрьмы в борьбе с сектантством : к вопросу о веротерпимости. Москва : Т-ва И. Н. Кушнерев и К., 1905. 132 л. (Издание «Посредника» для интеллигентных читателей ; вып. 72). Электрон. копия печ. изд. — URL: http://elib.shpl.ru/ru/nodes/8857-prugavin-a-s-monastyrskie-tyurmy-v-borbe-s-sektantstvom-k-voprosu-o-veroterpimosti-m-1905-izdanie-posrednika-dlya-intelligentnyh-chitateley-cxxi (дата обращения: 20.07.2021). — Доступна на сайте ГПИБ: Электрон.	

	б-ка	
Электронные ресурсы	Росстандарт: Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии : офиц. сайт. URL: https//www.rst.gov.ru (дата обращения: 25.06.2021).	
Электронные версии законов	Российская Федерация. Законы. Об информации, информационных технологиях и о защите информации : Федер. закон № 149-ФЗ :[принят Государственной Думой 8 июля 2006 г. : одобрен Советом Федерации 14 июля 2006 г. : послед. ред. // КонсультантПлюс : сайт. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/ (дата обращения: 21.06.2021). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.	
Ссылки на статьи с сайтов и материалы в интернете	26 мая в 12.00 в рамках IV Литературного фестиваля «Читай, Железногорск!..» / Новость от подписчика @localtime26 // Время местное. Железногорск (Красноярский край) : группа во «ВКонтакте». 24 мая 2018. 00:24:00 (время воспроизведения). — URL: https://vk.com/wall-87164710_140486 (дата обращения: 20.08.2020). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.	
Иностранные источники	Zagurenko A. G., Korotovskikh V. A., Kolesnikov A. A., Timonov A. V., Kardymon D. V. Techno-economic optimization of the design of hydraulic fracturing. Neftyanoekhozyaistvo Oil Industry. 2008. No.11. Pp. 54—57.	

Приложение 10 Требования к электронной презентации

Требования к электронной презентации

Презентация создается в программе Power Point версией не ранее 2012г. Рекомендуемый минимум слайдов: 6. На них показывают ход работы над работой в виде иллюстративного материала, фотографий и т.д. в соответствии с докладом.

1. На 1 слайде указывается наименование образовательного учреждения, тема проекта, направление подготовки (специальность), ФИО руководителя и ФИО автора проекта.
2. На 2 слайде размещается информация об актуальности работы, размещается гипотеза исследования.
3. На 3-4 слайде обозначены цель и задачи индивидуального проекта.
4. На 5-6 слайдах демонстрирует источник(и) вдохновения для создания проекта, небольшая историческая справка и/или выявление проблематики.
5. На 7-10 слайдах отражается ход исследовательской и/или экспериментальной работы.
6. На 11-13 слайдах отражается ход практической работы.
7. На 14-15 слайде должны быть изображены или описаны выводы, результат (продукт) проекта.
8. На двух последних слайдах показано применение результата проектной деятельности.

Презентация выполняется в едином стиле, с использованием не более 2 элементов анимации на каждом слайде. Цветовая гамма и использование анимации не должны препятствовать адекватному восприятию информации.

Демонстрация презентации проводится в ручном режиме.

Продолжительность презентации – 5-7 мин.