Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 12.06.2026 09:30:30
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Курасов С.В.*

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 14.05.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

5.10.3.

5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

Направленность программы: Техническая эстетика и дизайн

Кафедра: Истории искусств и гуманитарных наук

Факультет: Искусство реставрации

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения 2025

Учебный год 2025- 2026

Федеральные государственные требования № 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и международной работе _____ */ Лаврентьев А.Н./*

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ */ Слепухин В.В./*

Зав. кафедрой ИИиГН _____ */ Гаврилин К.Н./*

Руководитель образовательной программы _____ */ Бурганова М.А./*

Начальник учебного управления _____ */ Глумова Е.Ф./*

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2														Курс 3														
															Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Код
1.Научный компонент							119	119		4284	4284	187	3944	153	14			18	1	485		10			30	1	320	9	17			30	1	563	18	23			34	1	775	18	27			36	1	917	18	28			32	2	884	90	
1.1.Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите							90	90		3240	3240	132	3036	72	13			18		450		6			18		198		11			18		378		15			22		518		19			24		660		26			32		832	72	
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите (НИД)	6		12345		90	90	36	3240	3240	132	3036	72	13			18		450		6			18		198		11			18		378		15			22		518		19			24		660		26			32		832	72	2
1.2.Подготовка публикаций н(или) заявок на патенты							20	20		720	720	48	663	9								3			12		96		5			12		168		6			12		204		6			12		195	9							
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций, в которых излагаются основные результаты научного исследования (НИР)	5		234		20	20	36	720	720	48	663	9								3			12		96		5			12		168		6			12		204		6			12		195	9							2
1.3.Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования							9	9		324	324	7	245	72	1				1	35		1				1	26	9	1				1	17	18	2				1	53	18	2				1	62	9	2				2	52	18	
+	1.3.1(Н)	Аттестация аспирантов по этапам выполнения НИД и НИР	23456		1		9	9	36	324	324	7	245	72	1				1	35		1				1	26	9	1				1	17	18	2				1	53	18	2				1	62	9	2				2	52	18	2
2.Образовательный компонент							55	55		1980	1980	692	1036	252	12	122	52		2	256		19	162	54		4	356	108	11	72	72			198	54	9	58	54		2	156	54	4		36		2	70	36							
2.1.Дисциплины (модули)							43	43		1548	1548	612	828	108	12	122	52		2	256		15	162	54			288	36	11	72	72			198	54	5	58	18			86	18													
+	2.1.1	История и философия науки		12		2	6	6	36	216	216	72	126	18	3	36				72		3	36				54	18																												21
+	2.1.2	**Иностранный язык**	**2**	**1**		**2**	6	**6**		**216**	**216**	**74**	**124**	**18**	3		**36**		**2**	**70**		3		**36**			**54**	**18**																												
+	2.1.2.1	Иностранный язык (английский)/ Русский язык как иностранный	2	1		2	6	6	36	216	216	74	124	18	3		36		2	70		3		36			54	18																												21
+	2.1.3	Специальная дисциплина. Проблемы современного дизайна (Теория и методология)		34		4	6	6	36	216	216	76	122	18															3	18	18			72		3	40				50	18													2
+	2.1.4	Теория и методология искусствознания		1	2		4	4	36	144	144	70	74		2	34				38		2	36				36																												21
+	2.1.5	Источниковедение в искусствознании		1	2		4	4	36	144	144	70	74		2	34				38		2	36				36																												21
+	2.1.6	Методология ведения диссертационного исследования и научно-исследовательской работы		2			3	3	36	108	108	36	72									3	36				72																												21
+	2.1.7	Актуальные проблемы художественного анализа	3				3	3	36	108	108	36	54	18															3	18	18			54	18																				21
+	2.1.8	Педагогика творчества	3				3	3	36	108	108	36	54	18															3	18	18			54	18																				5
+	2.1.9	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**4**			2	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**																								2	**18**	**18**			**36**														
+	2.1.9.1	Инновационные направления художественного и проектного творчества		4			2	2	36	72	72	36	36																								2	18	18			36														1
-	2.1.9.2	Информационные и цифровые технологии в искусстве и выставочной практике		4			2	2	36	72	72	36	36																								2	18	18			36														1
+	2.1.10	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**12**	**3**		6	**6**		**216**	**216**	**106**	**92**	**18**	2	**18**	**16**				**38**		2	**18**	**18**			**36**		2	**18**	**18**			**18**	**18**																					
+	2.1.10.1	Теория и история архитектуры		12	3		6	6	36	216	216	106	92	18	2	18	16				38		2	18	18			36		2	18	18			18	18																				21
-	2.1.10.2	Теория и история дизайна		12	3		6	6	36	216	216	106	92	18	2	18	16				38		2	18	18			36		2	18	18			18	18																				1
2.2.Практика							5	5		180	180	72	90	18																						2		36			36		3		36			54	18							
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика	5		4		5	5	36	180	180	72	90	18																											2		36		3		36			54	18							5
2.3.Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике							7	7		252	252	8	118	126								4				4	68	72								2				2	34	36	1				2	16	18							
+	2.3.1	Кандидатский экзамен по "Истории и философии науки"	2				2	2	36	72	72	2	34	36								2				2	34	36																												21
+	2.3.2	Кандидатский экзамен по Иностранному языку	2				2	2	36	72	72	2	34	36								2				2	34	36																												21
+	2.3.3	Кандидатский экзамен по Специальной дисциплине	4				2	2	36	72	72	2	34	36																								2				2	34	36														2
+	2.3.4	Промежуточная аттестация по Педагогической практике	5				1	1	36	36	36	2	16	18																														1				2	16	18							5
3.Итоговая аттестация							6	6		216	216	8	172	36																																					6				8	172	36	
+	3.1	Предзащита диссертационного исследования	6				6	6	36	216	216	8	172	36																																					6				8	172	36	2