Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курасов Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.09.2026 00:29:52
Уникальный программный ключ:
b5dafe6f9b4b2689c90db116f651460ba81ae653

РГХПУ им. С.Г. Строганова
1825

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова»

РАССМОТРЕНО
На заседании Ученого совета
РГХПУ им. С.Г. Строганова
«28» августа 2026 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Ректор РГХПУ
им. С. Г. Строганова

_____С. В. Курасов

«28» августа 2026 г.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн
Квалификация выпускника: дизайнер, преподаватель

Форма обучения: очная
Срок освоения: 3 года 10 мес.

Москва 2026

Основная образовательная программа - Программа подготовки специалистов среднего звена(далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн - разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации Минпросвещения России № 308 от 5 мая 2022 г., с учетом Профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности(далее – ПС), утвержденного приказом Минтруда России от 08.09.2014 № 611н (зарегистрировано в Минюсте России 29.09.2014 № 34157).

Организация–разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (РГХПУ С.Г. Строганова)

РАЗРАБОТЧИКИ:
Берсенева А.А. – преподаватель первой квалификационной категории;
Михайличенко Е.А. – преподаватель высшей квалификационной категории;
Мамаиашвили С.В. – зам.директора по УР

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Методического совета Колледжа дизайна и декоративного искусства РГХПУ им. С.Г. Строганова от 16 мая 2026 г. протокол № 6

ППССЗ прошла процедуру согласования с работодателем – Общество с ограниченной ответственностью «4 ВИДА»

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор  Зарудный В.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
- 1.1. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ
- 1.2. Срок получения СПО по ППССЗ
- 1.3. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ППССЗ
- 2.1. Область и объекты профессиональной деятельности
- 2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции
- 2.3. Требования к знаниям, умениям и практическому опыту выпускника
- 2.4. Специальные требования

3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса
- 3.1. Учебный план
- 3.2. Календарный учебный график
- 3.3. Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей
- 3.4. Программы учебной и производственной практик

4. Требования к условиям реализации ППССЗ
- 4.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов
- 4.2. Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процессе
- 4.3. Организация самостоятельной работы обучающихся
- 4.4. Ресурсное обеспечение реализации ППССЗ
  - 4.4.1. Кадровое обеспечение
  - 4.4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение
  - 4.4.3. Материально-техническое обеспечение

5. Характеристика социокультурной среды образовательной организации

6. Оценка результатов освоения ППССЗ
- 6.1. Контроль и оценка достижений обучающихся
- 6.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников
- 6.3. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

7. Особенности реализации учебного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1. Матрица компетенций
Приложение 2. Учебный план, включая календарный учебный график, справочник компетенций и их распределение по дисциплинам

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Приложение 4. Программы практик

Приложение 5. ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации студентов-выпускников на соответствие их подготовки ожидаемым результатам образования компетентностно-ориентированной образовательной программы, включая требования к ВКР

1. Общие положения

Образовательная программа среднего профессионального образования по ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн реализуется РГХПУ им. С.Г. Строганова по программе углубленной подготовки.

ППССЗ представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», форм аттестации, который представлен в виде:

учебного плана,

календарного учебного графика,

рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов,

оценочных и методических материалов.

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную РГХПУ им. С.Г. Строганова с учетом требований работодателей и регионального рынка на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и Профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части состава дисциплин, профессиональных модулей, содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственных практик, методических материалов с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и ПС Специалиста по техническим процессам художественной деятельности. ОП СПО по ППССЗ предусматривает подготовку дизайнеров, преподавателей в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и сотрудников РГХПУ им. С.Г. Строганова.

Используемые сокращения ППССЗ:

СПО – среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПС – профессиональный стандарт;

ППССЗ - программа подготовки специалистов среднего звена;

УП - учебный план;

КУГ - календарный учебный график;

РПД(М) - рабочая программа учебной дисциплины (модуля);

ФОС – фонд оценочных средств;

Компетенция - динамическая комбинация знаний, умений и способность применять их для успешной профессиональной деятельности;

ОК – общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

ОВЗ – ограниченными возможности здоровья;

Вид профессиональной деятельности – совокупность обобщенных трудовых функций, имеющих близкий характер, результаты и условия труда;

Обобщенная трудовая функция – совокупность связанных между собой трудовых функций, сложившаяся в результате разделения труда в конкретном производственном или (бизнес-) процессе;

Трудовая функция - для целей рекомендаций - система трудовых действий в рамках обобщенной трудовой функции;

Трудовое действие - процесс взаимодействия работника с предметом труда, при котором достигается определенная задача

1.1. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн реализуемая РГХПУ им. С.Г. Строганова, представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации Минпросвещения России № 308 от 5 мая 2022 г.

Нормативную правовую основу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. № 40н "Об утверждении профессионального стандарта "Графический дизайнер" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29.09.2014 № 34157)
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2014 г. N 611н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по техническим процессам художественной деятельности" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29.09.2014 № 34157);
- Приказ Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 сентября 2022 г. N 538н «Об Утверждении профессионального стандарта "Архитектор-Дизайнер"
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. N 667н "О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный N 34779);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. N 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями, включая Приказ Минобрнауки РФ от 25 ноября 2016 г.). (с изменениями и дополнениями);
- Устав РГХПУ им С.Г. Строганова (с изменениями и дополнениями);
- Локально-нормативные акты РГХПУ им С.Г. Строганова (с изменениями и дополнениями).

1.2. Срок получения СПО по ППССЗ

1.2.1. Срок получения среднего профессионального образования с углублённой подготовкой по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице.

Таблица

Уровень образования необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения[1]
Основное общее образование[2]	Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев

1.2.2. Сроки получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличивается не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

1.2.3. Трудоемкость ОПСПО ПССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн.

Нормативный срок освоения ОПСПО ПССЗ углублённой подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам	91 нед.
Учебная практика	8 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	10 нед.
Производственная практика (преддипломная)	3 нед.
Промежуточная аттестация	7 нед.
Государственная итоговая аттестация	9 нед.
Каникулы	32 нед.
Итого	199 нед.

1.2.4. Реализация ППССЗ осуществляется образовательной организацией на государственном языке Российской Федерации.

1.2.5. Образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), учитывает отраслевую направленность – Средовой дизайн.

[1]независимо от применяемых образовательных технологий;
[2]образовательные организации, осуществляющие подготовку специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализуют федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СП

1.3. Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ

Переход к компетентностной модели предусматривает участие работодателей, как в разработке образовательной программы, так и в контроле качества ее освоения.

При разработке ППССЗ учтены требования регионального рынка труда, запросы потенциальных работодателей и потребителей в области графического дизайна.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей образовательных услуг.

Тематика курсовых и выпускных квалификационных работ определяется совместно с потенциальными работодателями и направлена на удовлетворение запросов заказчика.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств (ФОС), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

ФОС ежегодно корректируются и утверждаются методическим советом Колледжа дизайна и декоративного РГХПУ им. С.Г. Строганова. Создаются условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности. При проведении текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла, экспертизе ФОС по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации (ГИА) активно привлекаются работодатели, профессиональные дизайнеры. Итоговая аттестация выпускников – защита квалификационной работы.

Организация практик осуществляется на базе РГХПУ им. С.Г. Строганова, предприятий и организаций-работодателей, находящихся на территории города Москвы.

1.4. Особенности ППССЗ

ППССЗ разработана на основе ФГОС СПО с учетом специфики подготовки специалистов готовых к профессиональной деятельности в качестве дизайнеров на предприятиях и организациях города и области, и педагогов в организациях дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, приоритетов развития региона, а также потребностей работодателей в части соблюдения морально-этических норм, деловой и профессиональной этики, этикета деловой и профессиональной коммуникации, современных направлений в области информационных технологий, а так же нормативно-правовой базы предпринимательства и регулирования деятельности в области программного обеспечения.

Подготовка специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн осуществляется через сопряжение профессиональной подготовки и ее социальных аспектов, что позволяет обеспечивать формирование профессиональных и общих компетенций, заданных требованиями ФГОС СПО, общества, работодателей.

Реализация разработанных в колледже рабочих программ профессиональных модулей обеспечивают готовность выпускника к профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой.

Практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно в несколько периодов. Учебная практика проводятся на базе колледжа. Сотрудничество на договорной основе с профильными ведущими предприятиями и организациями региона в сфере оказания услуг по дизайн проектированию позволяет в режиме модульной подготовки организовать производственную практику, результаты которой оцениваются работодателями через формализованное наблюдение и оценку выполненных видов работ.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в виде дифференцированного зачета с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами с мест прохождения практики. По результатам практики обучающийся предоставляет отчет и заполненный дневник по практикам. Формирование вариативной части циклов ППССЗ осуществляется на основе перечня умений и знаний, заявленных и согласованных с работодателями. Особенностью ППССЗ является:

- компетентностный формат ППССЗ;
- приоритетность практикоориентированных образовательных технологий на основе деятельностной парадигмы;
- приоритетность активных форм и методов обучения и воспитания;
- публичная презентация итогов учебной деятельности;
- неограниченный доступ к информационным и образовательным ресурсам;

- подготовка выпускников к освоению ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация учебного процесса осуществляется с использованием интерактивных технологий в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой обучающихся. Формирование и развитие общих и профессиональных компетенций обучающихся сопровождается проектной работой, доступом к интернет-ресурсам.

Итогом экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю является решение, констатирующее готовность или неготовность обучающегося к выполнению конкретного вида профессиональной деятельности. При успешном завершении обучения выпускникам выдаются дипломы государственного образца.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ППССЗ

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников углубленной подготовки:

художественное проектирование объектов Средовой дизайн; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

системы визуальных коммуникаций городской среды, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Уровни квалификации:

Специальность ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Уровень квалификации – углубленный

Профессия ПС 11.013 Графический дизайнер, 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности

Уровень квалификации – 5.

Связи задач профессиональной деятельности с функциями, указанными в ПС, показаны в таблице.

Таблица

Связь профессиональных задач ФГОС СПО с функциями из ПС

Требования ФГОС СПО	**Требования ПС**		**Трудовые функции (ТФ)**
Профессиональные задачи	**Выводы**	**Обобщенные трудовые функции (ОТФ)**	
ВД.01 Творческая художественно-проектная деятельность. ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами; ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект; ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла; ПК 1.5 Осуществлять процесс дизайн-проектирования; ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок; ПК 1.7. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи; ПК 1.8. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; ПК 1.9. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.	А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (уровень квалификации – 5) проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований; использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования; осуществления процесса дизайнерского проектирования	А Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/01.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/02.5 применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования	Отличия содержания профессиональных задач ФГОС СПО и соответствующих трудовых функций ПС несущественны и не требуют внесения
ВД.02 Педагогическая деятельность (учебно-	А Преподавание	А (уровень квалификации – 5) **Трудовые действия:**	

методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях). ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока; ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности; ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных,	художественных дисциплин в образовательных организациях дополнительного образования детей	Преподавание творческих дисциплин. Разработка, корректировка, актуализация учебно-методических комплексов. Применение на практике знаний и умений в области психологии и педагогике	

психологических и физиологических особенностей обучающихся; ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания; ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.			

Согласно проведенному анализу, для выбранных видов деятельности не выявлено отсутствующих профессиональных задач ФГОС СПО, согласно требованиям функций из соответствующих профессиональных стандартов.

2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции

Дизайнер, преподаватель готовится к следующим видам деятельности: ВД.1 Творческая художественно-проектная деятельность.
ВД.2 Педагогическая деятельность.

Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

Наименование основных видов деятельности (ВД)	**Наименование профессиональных модулей (ПМ)**	**Квалификация - Дизайнер, преподаватель**
ВД 1. Творческая художественно- проектная деятельность	ПМ. 01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства	Осваивается
ВД.2 Педагогическая деятельность	ПМ. 02 Педагогическая деятельность	Осваивается

Результаты освоения ОПСПО по ППССЗ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять полученные при освоении учебных дисциплин и междисциплинарных курсов знания, умения, а также приобретенный опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ППССЗ обучающиеся должны следующими

основными видами деятельности (ВД), общими профессиональными (ПК) компетенциями.

В результате освоения ППССЗ обучающиеся должны следующими основными видами деятельности (ВД), общими профессиональными (ПК) компетенциями.

Общие компетенции

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

Виды деятельности и *профессиональные компетенции*

Код	Наименование общих компетенций
ВД 1.	**Творческая художественно-проектная деятельность**
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами;
ПК 1.2.	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
ПК 1.3.	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект;
ПК 1.4.	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла;
ПК 1.5.	Осуществлять процесс дизайн-проектирования;
ПК 1.6.	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок;
ПК 1.7.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.8.	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
ПК 1.9.	Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;
ВД 2.	**Педагогическая деятельность**
ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
ПК 2.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока;
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности;
ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
ПК 2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;
ПК 2.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

Распределение формируемых компетенций по структурным элементам учебного плана приводится в матрице компетенций (**Приложение 1**), являющейся частью учебного плана.

2.3. **Требования к знаниям, умениям и практическому опыту выпускника**

Дизайнер, преподаватель должен обладать общими компетенциями (ОК), включающими в себя способность:

Код компе-тенции	Наименование общих компетенций	Результат освоения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Уметь: организовывать профессиональную деятельность, повышать и совершенствовать ее эффективность и качественные характеристики Знать: теоретические основы профессиональной деятельности, методологию и методику выполнения профессиональных задач.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Уметь: применять полученные в результате анализа наиболее значимые сведения для решения профессиональных задач Знать: методики поиска, анализа и оценки профессионально значимой информации
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных	Уметь: определять задачи профессионального и личностного развития, а также предпринимательской деятельности в соответствии с индивидуальными потребностями в самообразовании и повышении квалификации. Знать: перспективные направления профессионального совершенствования, основы финансовой грамотности

	ситуациях;	
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Уметь: обеспечивать благоприятный морально-психологический климат в рабочем коллективе, содействовать его сплоченности, применять приемы эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями. Знать: психологические основы в коллективе, приемы эффективной коммуникации
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Уметь: осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни, включая профессиональную; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; распознавать невербальные средства общения и понимать значение социальных знаков Знать: особенности социального и культурного контекста, традиции и творчество своего и других народов, информацию о эмоциональном воздействии искусства
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Уметь: разъяснять содержание конституционных прав и свобод гражданина России, конституционных обязанностей гражданина России; перечислять государственные праздники и памятные даты, объясняет, какие события и почему были положены в основу государственных праздников, описывает события, которым посвящены памятные даты; объяснять содержание ценностей, традиций, отраженных в культуре народов России, описывать их формирование, приводить примеры достижений русской культуры и культур титульных наций национальных республик; объясняет значение семьи в современном обществе, приводя произвольные примеры Знать: конституционные права, обязанности и свободы гражданина России, государственные памятники и памятные даты, ценности и традиции народов России, общечеловеческие цености, стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Уметь: оценивать действия субъекта с точки зрения последствий для окружающей среды, действия и решения участников различных ситуаций на основе правил поведения с учетом нюансов окружающей среды; оценивать действия и решения участников различных ситуаций на основе правил поведения в толпе, предлагать действия в случае ситуации хулиганства, мошенничества, вовлечения в преступную деятельность, угрозы насилия и похищения Знать: правила поведения в различных условиях с учетом фактора окружающей среды, порядок действий в случае ситуации хулиганства, мошенничества, вовлечения в преступную деятельность, угрозы насили я и похищения, факторы и показатели эргономики
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Уметь: планировать физические нагрузки в заданных ситуациях, давать оценку допустимости физической нагрузки в заданной ситуации, отбирать средства и методы для развития своих физических качеств на основе оценки их актуального состояния Знать: уровни физической нагрузки, средства и методы развития физических качеств
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Уметь: читать профессиональную документацию, брифы, технические задания и спецификации как на русском, так и на иностранном языках Знать: форматы профессиональной документации, особенности их формирования и применения, русский и иностранный язык на уровне, достаточном для

		корректной интерпретации документации

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности:

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результат освоения
ВД 1. Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.	**Практический опыт:** изображения человека и окружающей предметно-пространственной среды; разработки графического и колористического решения композиции; оценки произведений изобразительного искусства; **Умения:** использовать основные изобразительные материалы и техники при выполнении рисовальных и живописных работ; применять основные композиционные законы и понятия при выполнении рисовальных и живописных работ; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи; применять 8 академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера; **Знания:** особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении рисовальных и живописных работ; средства академического рисунка и живописи
	ПК 1.2.	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	**Практический опыт:** работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования; анализировать исходные данные предпроектного исследования; выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика. **Умения:** осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования; анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-проекта; **Знания:** особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта; методы организации творческого процесса дизайнера; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований.
	ПК 1.3.	Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск	**Практический опыт:** составления конкретных технических заданий для реализации дизайнпроекта на основе технологических карт **Умения:** составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта **Знания:** методы и формы обучения персонала

		решения для реализации технического задания на дизайн-проект.	
	ПК 1.4.	Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.	**Практический опыт:** использовать актуальные передовых технологий при реализации творческого замысла; **Умения:** использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом; **Знания**: актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера;
	ПК 1.5.	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.	**Практический опыт:** осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ **Умения:** использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; 9 разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей **Знания:** систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	ПК 1.6.	Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.	**Практический опыт:** создание конкурентноспособного продукта; **Умения:** учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации; **Знания:** особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях
ВД. 2 Педагогическая деятельность	ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств),	**Практический опыт:** планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; **Умения:** использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; **Знания:** основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психологопедагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

		общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	
	ПК 2.2	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	**Практический опыт:** планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательс кой деятельности. возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; **Умения:** использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; **Знания:** основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психологопедагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения 10 учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	**Практический опыт:** планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; **Умения:** использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; **Знания:** основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психологопедагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

	ПК 2.4	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	**Практический опыт:** планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; **Умения:** использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; **Знания:** основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психологопедагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.5	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	**Практический опыт:** Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу **Умения:** использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) 11 обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач; **Знания:** основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психологопедагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.6	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	**Практический опыт:** осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания; **Умения**: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях при проектировании и реализации программы воспитания; **Знания:** основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения воспитательной работы.

2.4. Специальные требования

Дизайнер, преподаватель – выполняет решение дизайнерских задач в области дизайна интерьера.

3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

3.1. Учебный план

Учебный план Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российского государственного художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова" Колледжа дизайна и декоративного искусства разработан на основании основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации Минпросвещения России № 308 от 5 мая 2022 г. на базе основного общего образования, письма Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 "Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС СПО и получаемой специальности" и "Об уточнении"з, одобренное Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ "ФИРО" протоколом от 25.05.2017 № 3.

Нормативный срок освоения ППССЗ СПО углублённой подготовки при очной форме получения образования – 3 г.10 мес.

Учебный план (УП) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) определяет следующие характеристики ППССЗ:

перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);

объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;

последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;

з«ОБ УТОЧНЕНИИ» Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций (2015 г.) (Одобрено Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.)

распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;

сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;

формы Государственной (итоговой) аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА; объем каникул по годам.

В УП ППССЗ отображена логическая последовательность освоения базовых и профильных дисциплин общеобразовательного цикла; учебных циклов и разделов ООП (дисциплин, профессиональных модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций.

Указаны максимальная, самостоятельная и обязательная учебная нагрузка обучающихся по дисциплинам, профессиональным модулям и междисциплинарным курсам, общая трудоемкость ООП в часах, а также формы промежуточной аттестации.

При формировании учебного плана определены:

максимальный объем учебной нагрузки, включающий все виды обязательной аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки – 54 академических часа в неделю;

максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения – 36 академических часов в неделю и консультации.

ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного (ОД),
- обязательная часть учебных циклов ППССЗ (общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла (ОГСЭ)),
- профессионального (Общепрофессиональные дисциплины (ОП), Профессиональные модули (ПМ),

и разделов:

- учебная практика (УП),
- производственная практика (по профилю специальности) (ПП),
- производственная практика (преддипломная) (ПДП),
- промежуточная аттестация,
- государственная итоговая аттестация.

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн реализуется с учетом федерального базисного учебного плана и примерного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования. Общеобразовательный учебный цикл (ОД) состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный цикл состоит из дисциплин:

ОУД	**Общеобразовательные учебные дисциплины**
ОУД.01	Русский язык
ОУД.02	Литература
ОУД.03	История
ОУД.04	Обществознание
ОУД.05	География
ОУД.06	Иностранный язык
ОУД.07	Математика
ОУД.08	Информатика
ОУД.09	Физическая культура
ОУД.10	Основы безопасности и защиты родины
ОУД.11	Физика
ОУД.12	Химия
ОУД.13	Биология
ОУД.14	Индивидуальный проект

Социально-гуманитарный учебный цикл состоит из дисциплин:

СГ	**Социально-гуманитарный учебный цикл**
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.04	Основы финансовой грамотности
СГ.05	Физическая культура

Общепрофессиональный учебный цикл состоит из дисциплин:

ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Введение в специальность
ОП.04	История дизайна
ОП.05	Черчение
ОП.06	Перспектива
ОП.07	Компьютерная графика
ОП.08	Пластическая анатомия
ОП.09	Цветоведение
ОП.10	Материаловедение
ОП.11	Методология решения дизайнерских задач
ОП.12	История мировой культуры
ОП.13	История изобразительного искусства

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин (ОП) и профессиональных модулей (ПМ) в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная (УП) и (или) производственная практика (по профилю специальности) (ПП).

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) при реализации ППССЗ углублённой подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарным курсам "Дизайн-проектирование" и «Средства исполнения дизайн-проектов» является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, составляет 22 недели для углубленной подготовки (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», объем часов на которую составляет 80 академических часов. В период летних каникул с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с п.1 ст.13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ.

Образовательной организацией при определении структуры ППССЗ и трудоемкости ее освоения применяется система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

Содержание вариативной части ППССЗ разработано с учетом рекомендаций работодателей, социальных партнеров, требований регионального рынка труда и составляет около 30%, что дает возможность расширения подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией.

При распределении обязательной нагрузки по курсам и семестрам часы вариативной части использованы в том числе на введение новых дисциплин в профессиональном учебном цикле. Часы вариативной части распределены следующим образом: ОП.01 Рисунок 390 часов, ОП.02 Живопись – 390 часов, ОП.09 Цветоведение – 72 часа, ОП.10 Методология решения дизайнерских задач – 54 часа, ОП.11 История мировой культуры – 144 часа, ОП.12 История изобразительного искусства – 144 часа, МДК.02.01 Педагогические основы

преподавания творческих дисциплин – 90 часов, МДК.02.02 Основы общей и возрастной психологии – 72 часа, МДК.02.03 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – 90 часов.

В учебном плане также представлен перечень формируемых общих и профессиональных компетенций (ОК и ПК соответственно) и их распределение по дисциплинам, профессиональным модулям и практикам.

Зачеты проводятся за счет часов, отведённых на изучение дисциплин и междисциплинарных курсов. Другие формы контроля (Контрольная работа) не является итоговой формой контроля. Количество экзаменов и зачетов профессиональных модулей не входят в общее количество экзаменов и зачетов.

Экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках как вид учебной деятельности по дисциплинам: со 2-го по 8-мой семестр - ОП.01 «Рисунок», ОП.02 «Живопись», МДК.01.01 Дизайн-проектирование и МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций - групповые и индивидуальные.

Пояснительная записка к учебному плану содержит сведения о:

реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

формировании вариативной части ООП;

формах проведения промежуточной аттестации;

формах проведения государственной итоговой аттестации.

В пояснительной записке могут быть отражены иные существенные характеристики учебного процесса.

Учебный план приводится в Приложении 2 к ППССЗ.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: Учебная и Производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики. Учебная практика в объеме 8 недель реализуется по: ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства в объеме 4-х недель во 2-ом семестре (Пленэр - работа с натуры на

открытом воздухе) и в объеме 4 недель (изучение памятников искусства в других городах) в 4-ом семестр.

Производственная практика (по профилю специальности) в объеме 10 недель реализуется по: ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства проводится в объеме 4-х недель в 6-м семестре, 2-х недель в 8-ом семестрах; ПМ.02 Педагогическая деятельность проводиться в объеме 4-х недель в 8-ом семестре. Производственная практика (преддипломная) в объеме 3-х недель проводится концентрированно в 8-ом семестре. По окончании практик по профилю специальности студенты сдают квалификационные экзамены по каждому профессиональному модулю в 8 семестре. Результатом квалификационного экзамена является освоение вида профессиональной деятельности.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) и Государственные экзамены.

3.2. Календарный учебный график

На основании учебного плана разработан календарный учебный график (КУГ) для каждого курса обучения, представленный в приложении к ООП.

КУГ составлен на основе ФГОС СПО с учетом сроков и продолжительности практик обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников по конкретному направлению подготовки, устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул. Для удобства составления расписания учебных занятий КУГ составлен по курсам. Начало учебных занятий – 1 сентября.

3.3. Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей

В приложении к ООП приводятся рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей.

ОП СПО ПССЗ углубленной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе ФГОС по данной специальности СПО и является инструментом внедрения ФГОС в образовательную практику. При работе над рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей учитывались рекомендации и предложения работодателей к специалистам данного профиля

Перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной, производственной и преддипломной практики, формирующих структуру ООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Средовой дизайн:

Индекс	**Наименование циклов, разделов, дисциплин,**

	профессиональных модулей, МДК, практик
ОУД	**Общеобразовательные учебные дисциплины**
ОУД.01	Русский язык
ОУД.02	Литература
ОУД.03	История
ОУД.04	Обществознание
ОУД.05	География
ОУД.06	Иностранный язык
ОУД.07	Математика
ОУД.08	Информатика
ОУД.09	Физическая культура
ОУД.10	Основы безопасности и защиты родины
ОУД.11	Физика
ОУД.12	Химия
ОУД.13	Биология
ОУД.14	Индивидуальный проект
СГ	**Социально-гуманитарный учебный цикл**
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.04	Основы финансовой грамотности
СГ.05	Физическая культура
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Введение в специальность
ОП.04	История дизайна
ОП.05	Черчение
ОП.06	Перспектива
ОП.07	Компьютерная графика
ОП.08	Пластическая анатомия
ОП.09	Цветоведение
ОП.10	Методология решения дизайнерских задач
ОП.11	История мировой культуры
ОП.12	История изобразительного искусства
ПМ.01	**Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства**
МДК.01.01	Дизайн-проектирование
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн проектов
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**

МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.02.02	Основы общей и возрастной психологии
МДК.02.03	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен

В учебной программе каждой дисциплины, профессионального модуля чётко сформулированы конечные результаты обучения с учётом профиля подготовки. Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей и представлены в

Приложении 3.

3.4. **Программы учебной и производственной практик**

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться концентрированно в несколько периодов в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

работа с натуры на открытом воздухе (пленэр);

изучение памятников искусства в других городах.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Формой контроля знаний по учебной и производственной практикам является зачет.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

работа с натуры на открытом воздухе (пленэр);

изучение памятников искусства в других городах.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Формой контроля знаний по учебной и производственной практикам является зачет.

№ п/п	**Наименование вида практики в соответствии с учебным планом**	**Место проведения практики**	**Реквизиты и сроки действия договоров, дополнительных соглашений**
1	Учебная		
1.1	УП.01.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	г. Москва, колледж	
1.2	УП.01.02 Учебная практика (изучение памятников	г. Москва, Московская область, на предприятиях, Колледж	
2	Производственная		
2.1	ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности)	г. Москва, Московская область, на предприятиях, Колледж	
2.2	ПП.02.01 Производственная практика (Педагогическая)	г. Москва, Московская область, на предприятиях, Колледж, в образовательных организациях	

В **Приложении 4** к ООП приводятся рабочие программы учебной и производственной (по профилю специальности) практик, реализуемых в рамках профессиональных модулей, а также программа производственной (преддипломной) практики.

4. Требования к условиям реализации ППССЗ

4.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

4.1.1. Прием на обучение по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4.1.2. При приеме на обучение по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

4.1.3. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - 6-8 человек;

занятия по педагогической практике проводятся в группах по 6 - 8 человек.

4.1.4. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

4.1.5. Прием на обучение по ППССЗ за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов является общедоступным, если иное не предусмотрено частью 4 статьи 68 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Финансирование реализации ППССЗ должно осуществляться в объеме не ниже установленных государственных нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня.

4.2. Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процесс

Для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся в образовательном процессе широко в сочетании с внеаудиторной работой используются активные и интерактивные формы проведения занятий:

компьютерные симуляции;

деловые и ролевые игры;

разбор конкретных ситуаций;

психологические и иные тренинги;

групповые дискуссии.

Реализация соответствующих образовательных технологий обеспечена методическими материалами по дисциплинам, профессиональным модулям и междисциплинарным курсам, при преподавании которых используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

4.3. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа представляет собойобязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа выполняется студентом в читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов обеспечена учебным, учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций и другие материалы.

Ресурсное обеспечение реализации основной образовательной программы

Ресурсное обеспечение ППССЗ формируется на основе требований к условиям реализации основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Ресурсное обеспечение образовательной программы организации определяется как в целом по образовательной программе, так и по циклам дисциплин и включает в себя:

- кадровое обеспечение;
- учебно-методическое и информационное обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

4.4.1. Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Преподаватели профессионального учебного цикла должны иметь базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Кадровый состав, уровень образования, повышение квалификации форма и время стажировки в профильных организациях приведены в «Справке о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектовании штатов».

4.4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет. На сайте вуза http : / / mg h p u . r u представлена информация, которая позволяет посетителям сайта познакомиться с работой Библиотеки (электронного хранилища), его сотрудниками.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

4.4.3. Материально-техническое обеспечение

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений.

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, географии и обществознания;

черчения и перспективы;

пластической анатомии;

гуманитарных дисциплин;

истории искусств и мировой культуры;

иностранного языка;

цветоведения;

для занятий по междисциплинарному курсу "Дизайн-проектирование";

информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

фотографии.

Мастерские:

рисунка;

живописи;

графических работ и макетирования.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

выставочный.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.

Реализация ППССЗ должна обеспечивать:

выполнение обучающимися лабораторных и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров; освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий образовательная организация должна обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательная организация обеспечивает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения в составе:

№№	Наименование приобретения	Лицензия	Установлено	Год
1	ArchiCAD 19 RUS	Предоставляется бесплатно	Компьютерные классы	09.12.2013
2	Autodesk AutoCAD Arhitecture 2016	Предоставляется бесплатно	Компьютерные классы	10.09.2017
3	Autodesk 3ds Max 4	Предоставляется бесплатно	Компьютерные классы	03.08.2012
4	Autodesk 3ds Max 6	Предоставляется бесплатно	Компьютерные классы	03.08.2013
5	Adobe Photoshop CC 2019	Предоставляется бесплатно	Компьютерные классы	10.09.2019
6	Adobe Illustrator	Предоставляется бесплатно	Компьютерные классы	10.09.2019

5. Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения

В колледже Дизайна и декоративного искусства РГХПУ им. С.Г. Строганова (далее – колледж) сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, всестороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению ООП соответствующего направления подготовки.

Основные аспекты социокультурной среды колледжа отражены в концепции воспитательной и социальной работы, необходимость разработки которой обусловлена потребностями инновации содержания воспитания, социализации молодежи, а также требованиями модернизации системы образования.

Воспитание студентов как профессионально компетентных специалистов, способных решать профессиональные проблемы на основе гуманистических ценностей и ответственного нравственного выбора средств ее решения; противодействие негативным социальным процессам в молодежной среде, вытеснение проявлений асоциального поведения студентов.

Основная цель воспитательной деятельности – развитие личности обучающихся с учетом их личностных особенностей и профессиональной специфики колледжа на занятиях и во внеурочной работе, совершенствование системы управления воспитательного процесса, развитие способностей обучающихся к самоопределению, саморазвитию и самореализации.

Целью воспитательной работы в колледже является формирование патриотических, профессиональных и личностных приоритетов, пропаганда здорового образа жизни и уважения к труду, создание условий для формирования правового, толерантного сознания, активной гражданской позиции обучающихся, повышение эффективности работы по воспитанию

культуры, духовности, патриотизма, развитие потребности к самореализации творческого потенциала через личностный рост обучающихся, способствование формированию потребности в здоровом образе жизни, сознательном отношении к семейным ценностям, поддерживание и укрепление традиций колледжа, формирование органов студенческого самоуправления.

В основе концепции развития воспитательной работы колледжа лежит идея личностного роста студента, положительной динамики личностных качеств и ключевых компетенций, способствующих полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной деятельности.

В настоящее время одним из ведущих направлений развития системы профессионального образования признается совершенствование воспитания как неотъемлемой самоценной части целостного образовательного процесса на основе следующих принципов: гуманистической направленности воспитания, эффективности социального взаимодействия, концентрации воспитания на развитии социальной и культурной компетентности личности.

Приоритетами воспитательной работы в колледже по направлениям деятельности являются:

- учебно-познавательная деятельность - формирование у обучающихся эмоционально-положительного отношения к образованию, к культуре знаний, умению построения личностно-ориентированного содержания образования, стремления к самообразованию, а также создание имиджа и атмосферы познавательного комфорта колледжа.

- гражданско-патриотическое воспитание - воспитание осознания обучающимися как нравственной ценности причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему и будущему, воспитание интереса к истории родного края и Отечества, расширение представлений о своём городе, его истории и культуре, о героях Великой Отечественной Войны, работниках тыла; воспитание чуткости, доброты и милосердия, экскурсионная работа, волонтерская деятельность, работа с ветеранами.

- духовно-нравственное и нравственно-правовое воспитание - развитие у обучающихся нравственных и этических норм жизни, формирование правил поведения, формирование в коллективе уважительного отношения к правам друг друга, формирование качеств, от которых зависит культура поведения, культура труда и общения, профилактика правонарушений, усвоение понятий «права и обязанности», «настойчивость», «долг», «сдержанность», «управление собой», «порядочность».

- художественно-эстетическая деятельность - развитие творчества и самостоятельности, выявление творческих способностей, наклонностей обучающихся, вовлечение их в разнообразную творческую деятельность, приобщение к национальным традициям и обычаям, культуре поведения.

- спортивно--оздоровительная деятельность и формирование здорового образа жизни, создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся в их воспитании и стремлении к здоровому образу жизни.

- трудовое и экологическое воспитание - формирование экологического поведения, обеспечивающего сохранения на Земле природы и человека, их взаимодействия, создание условий для трудовой деятельности.

- развитие самоуправления - подготовка молодежи к участию в управлении своей страной, начиная с управления своим студенческим коллективом, формирование в колледже демократических отношений между педагогами и обучающимися, защита прав студентов, активизация участия обучающихся в организации повседневной жизни колледжа.

- профориентационная деятельность – помощь студентам в профессиональном становлении, жизненном самоопределении.

- совместная воспитательная работа колледжа и семьи -совершенствование коллективной и индивидуальной работы с родителями, формирование эффективной системы взаимодействия родителей (законных представителей) и преподавателей для создания благоприятной среды для сплочения студентов в единый дружный коллектив, создание в колледже благоприятных условий для обучения.

Большая часть мероприятий в колледже проводилась в сотрудничестве с организациями и учебными заведениями, такими как:, Молодежное сообщество СВАО, районный Совет ветеранов войны и труда района Марьина роща, ГБУЗ «Московский научно-практический центр наркологии» Департамента здравоохранения города Москвы, ГБУ «Московская служба психологической помощи населению» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы, ОДН ОМВД России по району Марьина роща города Москвы, Управы районов Марьина роща и многими другими.

Воспитательная и социальная работа в колледже ведется по следующим направлениям:

Организационно-методическое. К началу каждого учебного года разрабатываются и утверждаются следующие документы: план учебно-воспитательной работы колледжа на текущий учебный год, план заседаний Совета по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних обучающихся, план совместной работы ОДН ОМВД России по району Марьина роща, КДНиЗП района Марьина роща, план работы по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних обучающихся, план работы по гармонизации межэтнических отношений, формированию гражданской солидности, противодействию экстремизма в молодежной среде, план работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма, план работы по профилактике наркомании, токсикомании и табакокурения, план работы с родительской общественностью и др.

В начале учебного года прошли выборы в Студенческий совет колледжа, утвержден план работы Студенческого совета, работает сайт колледжа, где освещается вся информация по вопросам учебно-воспитательной работы. Регулярно проводятся совещания классных руководителей, ежемесячно, в соответствии с графиком - заседания Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений и административные совещания. Вопросы учебно-воспитательной работы регулярно рассматриваются на заседаниях Педагогического совета и административных совещаниях.

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях

демократического общества, к инициативному труду, к реализации прав и обязанностей, а также к укреплению ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Администрацией, преподавателями и классными руководителями, постоянно проводятся тематические классные часы, направленные на формирование гражданского сознания студентов, проводятся мероприятия, способствующие формированию и проявлению определенных нравственных качеств личности студентов.

Профилактика негативных проявлений среди обучающихся. В соответствии с планом воспитательной и социальной работы, в рамках реализации задач по формированию нравственных качеств у обучающихся, в целях предупреждения и профилактики правонарушений и употребления психоактивных веществ (ПАВ) среди студентов в колледже ежемесячно проводятся заседания Совета по профилактике правонарушений и безнадзорности обучающихся, мероприятия, направленные на профилактику алкоголизма, наркомании, токсикомании, курения и организации здорового образа жизни; беседы, круглые столы и лекции с участием представителей дорожно- транспортной полиции.

Духовно-нравственное и развитие волонтерского движения. Важной составляющей духовно-нравственного воспитания студентов колледжа является развитие волонтёрского движения, вовлечение студентов в благотворительную деятельность.

Большую помощь оказывают волонтеры в проведении всевозможных акций, направленных на профилактику негативных явлений. Так ими были проведены акции «Мы против курения», «Я люблю свою Москву» и многие другие.

Подобные мероприятия учат наших студентов человечности, воспитывают внимание и уважение не только к окружающим людям, но и к себе, способствуют формированию человека-гражданина, семьянина-родителя, понятие «гуманность» реально входит в их жизнь.

При поддержке управы района Марьина роща и Совета ветеранов студенты-волонтеры оказывают помощь ветеранам ВОВ, одиноким пожилым жителям, проживающим на территории района Марьина, роща. Подобные мероприятия учат наших студентов человечности, воспитывают внимание и уважение не только к окружающим людям, но и к себе, способствуют формированию человека-гражданина, семьянина-родителя, понятие «гуманность» реально входит в их жизнь,

В процессе культурно-нравственного воспитания происходит формирование эстетического вкуса, что проявляется в сознании студентов созданием идеальных базовых образцов высокого искусства, установок на положительное восприятие ценностей отечественного национального искусства.

В настоящее время в колледже работает театральная студия.

Давняя традиция в колледже проводить музыкальные, поэтические

вечера, художественные выставки. Силами студентов были проведены праздничные концерты -музыкальные постановки к традиционными праздничным датам: День учителя, Новый год, Международный женский день 8 марта, День Победы, «День первокурсника», «День пожилого человека».

Была организована экскурсионная деятельность, посещение театров, кинотеатров и выставок, в том числе студенты посещают спектакли и постановки Московских театров (Малый театр, Ленком, Московскую консерваторию), знакомятся с творчеством русских художников (Третьяковская галерея, Государственный музей им. А.С. Пушкина, музей Декоративно-прикладного искусства и др.

Спортивно-оздоровительное. Работа по физическому воспитанию в колледже проводится в процессе учебных занятий, соревнований, экскурсий, походов, встреч со спортсменами. Она направлена на формирование у студентов потребностей к занятиям физкультурой и спортом, к постоянному стремлению к самоусовершенствованию, к пополнению своих знаний, умений и навыков, воспитанию трудолюбия, к творческому подходу в жизни в применении своего опыта и знаний в практической деятельности.

Педагогический коллектив колледжа ставит своей целью воспитание стремления к сохранению и укреплению здоровья, развитию и совершенствованию необходимых способностей, качеств, свойств личности.

Преподаватели физкультуры и безопасности жизнедеятельности систематически повышают свою квалификацию, принимают участие в городских и региональных методических конференциях по вопросам методики обучения, отбора, контроля тренировки, повышения эффективности занятий физической культуры и процесса физического воспитания студентов.

Большая работа проводится по пропаганде здорового образа жизни, которая организуется через стенную печать, спортивные праздники,показательные выступления спортсменов, создание уголка спортивной славы колледжа, организацией соревнований и турниров в колледже. Наряду с этим проводятся беседы на темы о значении физической культуры, правилах гигиены, режимах питания с привлечением медицинского персонала и специалистов.

Развитие навыков профессиональногомастерства. Улучшение качества подготовки специалистов связано с использованием научно-обоснованных методов и средств обучения, повышения эффективности труда основных участников процесса образования – педагогов и студентов, что обеспечивает компетентностный подход к профессиональному образованию. Конкурсы профессионального мастерства, как форма внеурочной деятельности, помогают успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов, позволяют создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления студентов, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

Основная цель любого профессионального конкурса – демонстрация профессионального мастерства и дальнейшее его совершенствование, выявление талантливых, творческих студентов, поднятие престижа профессии, создать

условия для профессионального и творческого роста студентов.

Подготовка и успешное проведение конкурсов – это итог целенаправленной, совместной работы преподавателей, администрации и студентов. Совместное творчество преподавателей и студентов – самый эффективный, проверенный практикой путь развития способностей, раскрытия талантов, становления характера исследователя, воспитания инициативы, ответственности, трудолюбия, потребности и навыков постоянного самообразования в будущем. Студенты активно включаются в общественную деятельность колледжа, осуществляемую через ресурсный центр – участвуют в ярмарках, проводят мастер-классы, экскурсии для школьников по колледжу и в музей декоративно-прикладного искусства. За время обучения на старших курсах все студенты привлекаются к участию в подобных мероприятиях. Это становится для них осознанной потребностью.

Работа с родителями (законными представителями) студентов направлена на создание благоприятных условий для освоения образовательных программ в колледже и предусматривает следующие формы взаимодействия: общее собрание для родителей; родительские собрания в группах; индивидуальная работа с родителями (беседы, консультации); привлечение родителей к организации внеклассных мероприятий в учебных группах.

Постоянно проводятся родительские собрания по вопросам обучения и воспитания студентов, по профилактике негативных проявлений обучающихся. Родители (законные представители) регулярно информируются об успеваемости, посещаемости, профессиональном и личностном развитии обучающихся. Периодически для родителей проводятся лекции-беседы по профилактике наркомании, токсикомании и алкоголизма подрастающего поколения, о профилактике гриппа и других инфекционных заболеваниях. Родительская общественность приглашается на лекции с участием представителей сторонних организациях, в том числе с участием представителей научно-практического центра наркологии, ГИБДД и др.

Родители (законные представители) студентов входят в состав Совета родительской общественности, где обсуждаются приоритетные направления развития и деятельности, обсуждаются достигнутые успехи и результаты работы.

В течение учебного года были проведены организационные родительские собрания, тематические родительские собрания с участием представителей научно-практического центра наркологии, представителей ГИБДД района, собрания студентов-первокурсников, об уголовной и административной ответственности несовершеннолетних; об ответственности родителей за воспитание детей; о профилактике негативных проявлений среди обучающихся.

В колледже создана инфраструктура работы со студенческой молодежью. У студентов есть возможность заниматься художественным творчеством, заниматься общественной работой, иметь открытый доступ в Интернет, пользоваться библиотекой, спортивным залом, осуществлять музейно-поисковую деятельность.

Для организации досуговой деятельности колледж, располагает материально-технической базой: актовый зал для проведения культурно-

массовых мероприятий на 100 мест, Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий, крытый легкоатлетический манеж, имеется необходимое оборудованиеи технические средства, способствующее эффективному проведению культурно-массовых мероприятий.

6. Оценка результатов освоения ППССЗ

В соответствии с ФГОС СПО поспециальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) формой аттестации по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ППССЗ осуществляется в соответствии действующим законодательством об образовании, требованиями ФГОС СПО, а также действующими локальными нормативными документами организации.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

6.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы создаются фонды оценочных средств (ФОС), позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

ФОС для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной

аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, выполнения индивидуальных домашних заданий или в иных формах, определенных программой конкретной дисциплины (профессионального модуля).

Промежуточная аттестация по дисциплинам и междисциплинарным курсам осуществляется комиссией или преподавателем, ведущим данную дисциплину, междисциплинарный курс, в форме экзамена, зачета, дифференцированного зачета или в иной форме, предусмотренной учебным планом и программой дисциплины, профессионального модуля.

ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации приводятся в

Приложение 5

6.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

К государственной итоговой аттестации допускаются студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (индивидуальный учебный план).

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект).

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Государственная (итоговая) аттестация включает:

Государственный экзамен по ВД.3 Педагогическая деятельность;

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект).

Программа государственной (итоговой) аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальности и утверждается руководителем образовательного учреждения. Программа государственной (итоговой) аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации.

Приложение 6

6.3. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Обязательным требованием к выпускной квалификационной работе является соответствие ее тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей основной образовательной программы. Выпускная практическая квалификационная работа предусматривает сложность работы не ниже разряда по профессии рабочего, предусмотренного ФГОС.

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой.

В приложении приводится фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации, согласованный с работодателем, и программа государственной итоговой аттестации.

7. Особенности реализации учебного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В колледже созданы специальные условия для получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Предусмотрено обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Территория колледжа соответствует условиям беспрепятственного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ОВЗ. Обеспечена доступность путей движения, в наличии средства информационно-навигационной поддержки, присутствует дублирование лестниц пандусами или подъемными устройствами, оборудование лестниц и пандусов поручнями, выделены места для парковки автотранспортных средств инвалидов.

В здании входы доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.

В учебных помещениях (в лекционных аудиториях, кабинетах для практических занятий, библиотеке и иных помещениях) предусмотрена возможность оборудован и по 1-2 месту для инвалидов и обучающихся с ОВЗ, при их наличии, по каждому виду нарушений здоровья.

Оборудование специальных учебных мест предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличение ширины прохода между рядами столов, замену двухместных столов на одноместные.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности. Прохождение практики обучающихся с ОВЗ осуществляется вузом с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. При определении мест учебной и производственной практик для обучающихся с ОВЗ в обязательном порядке учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающихся с ОВЗ в организацию (предприятие) для прохождения предусмотренной учебным планом практики вуз согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида.

При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Прохождение практики обучающихся с ОВЗ может выть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности проведения практики обеспечивается:

1) для лиц с ОВЗ по зрению:

наличие альтернативной версии официального сайта вуза в сети Интернет

для слабовидящих;

весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске;

индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт, аудиофайлы).

2) для лиц с ОВЗ по слуху:

наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки), использование сурдотехнических средств;

3) для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата:

используются альтернативные устройства ввода информации (экранная клавиатура).

На сайте вуза размещается информация о наличии условий для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ – адаптированные для инвалидов программы подготовки с учетом различных нозологий.

Медицинско-оздоровительное сопровождение включает диагностику физического состояния обучающихся, сохранение здоровья, развитие адаптационного потенциала, приспособляемости к учебе.

Наличие медпункта в вузе необходимо для оказания первой медицинской помощи; оказание врачебной помощи при травмах, острых и хронических заболеваниях; осуществления лечебных, профилактических и реабилитационных мероприятий.