МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Курасов С.В.*

"___" _____ 20___ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 21.06.2023

по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

5.10.3.

5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

Направленность программы: Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Кафедра: Истории и теории декоративного искусства и дизайна, Истории искусств и гуманитарных наук

Факультет: Искусство реставрации

Форма обучения: Очная
Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения 2023

Учебный год 2023-2024

Федеральные государственные требования № 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и международной работе _____ / Лаврентьев А.Н./

Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности _____ / Слепухин В.В./

Зав. кафедрой ИИиГН _____ / Гаврилин К.Н./

И.о.зав.кафедрой ТИИ _____ / Бертяева Н.Н./

Руководитель образовательной программы _____ / Бурганова М.А./

И.о.декана факультета _____ /Горелов М.В./

Начальник учебного управления _____ / Глумова Е.Ф./

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1														Курс 2														Курс 3													
															Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль
1.Научный компонент							130	130		4680	4680	187	4403	90	18			18	1	629		17			30	1	563	18	19			30	1	635	18	23			34	1	775	18	26			36	1	881	18	27			32	2	920	18
1.1.Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите							101	101		3636	3636	132	3495	9	17			18		594		12			18		414		14			18		486		15			22		518		18			24		624		25			32		859	9
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите (НИД)	6		12345		101	101	36	3636	3636	132	3495	9	17			18		594		12			18		414		14			18		486		15			22		518		18			24		624		25			32		859	9
1.2.Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты							20	20		720	720	48	663	9								4			12		132		4			12		132		6			12		204		6			12		195	9						
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций, в которых излагаются основные результаты научного исследования (НИР)	5		234		20	20	36	720	720	48	663	9								4			12		132		4			12		132		6			12		204		6			12		195	9						
1.3.Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования							9	9		324	324	7	245	72	1				1	35		1				1	17	18	1				1	17	18	2				1	53	18	2				1	62	9	2				2	61	9
+	1.3.1(Н)	Аттестация аспирантов по этапам выполнения НИД и НИР	23456		1		9	9	36	324	324	7	245	72	1				1	35		1				1	17	18	1				1	17	18	2				1	53	18	2				1	62	9	2				2	61	9
2.Образовательный компонент							44	44		1584	1584	478	872	234	9	72	36		2	214		13	72	36		4	248	108	9	54	54			180	36	9	54	54		2	160	54	4		36		2	70	36						
2.1.Дисциплины (модули)							32	32		1152	1152	398	664	90	9	72	36		2	214		9	72	36			180	36	9	54	54			180	36	5	54	18			90	18												
+	2.1.1	История и философия науки		1		2	6	6	36	216	216	72	126	18	3	36				72		3	36				54	18																										
+	2.1.2	**Иностранный язык**		**1**		**2**	6	**6**		**216**	**216**	**74**	**124**	**18**	3		**36**		**2**	**70**		3		**36**			**54**	**18**																										
+	2.1.2.1	Иностранный язык (английский)/ Русский язык как иностранный		1		2	6	6	36	216	216	74	124	18	3		36		2	70		3		36			54	18																										
+	2.1.3	Специальная дисциплина. Проблемы современного искусствознания (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)		3		4	6	6	36	216	216	72	126	18															3	18	18			72		3	36				54	18												
+	2.1.4	Теория и методология искусствознания			1		3	3	36	108	108	36	72		3	36				72																																		
+	2.1.5	Методология ведения диссертационного исследования и научно-исследовательской работы		2			3	3	36	108	108	36	72									3	36				72																										
+	2.1.6	Актуальные проблемы художественного анализа	3				3	3	36	108	108	36	54	18															3	18	18			54	18																				
+	2.1.7	Педагогика творчества	3				3	3	36	108	108	36	54	18															3	18	18			54	18																				
+	2.1.8	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**4**			2	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**																								2	**18**	**18**			**36**													
+	2.1.8.1	Иконография и иконология		4			2	2	36	72	72	36	36																								2	18	18			36													
-	2.1.8.2	Информационные и цифровые технологии в искусстве и выставочной практике		4			2	2	36	72	72	36	36																								2	18	18			36													
2.2.Практика							5	5		180	180	72	90	18																								2		36			36		3		36			54	18					
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика	5		4		5	5	36	180	180	72	90	18																								2		36			36		3		36			54	18					
2.3.Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике							7	7		252	252	8	118	126								4				4	68	72								2				2	34	36	1				2	16	18						
+	2.3.1	Кандидатский экзамен по "Истории и философии науки"	2				2	2	36	72	72	2	34	36								2				2	34	36																										
+	2.3.2	Кандидатский экзамен по Иностранному языку	2				2	2	36	72	72	2	34	36								2				2	34	36																										
+	2.3.3	Кандидатский экзамен по Специальной дисциплине	4				2	2	36	72	72	2	34	36															2							2	34	36														
+	2.3.4	Промежуточная аттестация по Педагогической практике	5				1	1	36	36	36	2	16	18																														1				2	16	18						
3.Итоговая аттестация							6	6		216	216	8	172	36																																				6				8	172	36
+	3.1	Предзащита диссертационного исследования	6				6	6	36	216	216	8	172	36																																			6				8	172	36