МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДЕНО
протоколом Ученого совета
от 23.06.2021 № 7
Ректор МГХПА им. С.Г. Строганова
_____ С.В. Курасов

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность -	**54.05.02 ЖИВОПИСЬ**
Уровень высшего образования-	**специалитет**
Специализация	**Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)**
Квалификация выпускника	**Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)**
Форма обучения -	**очная**

Москва, 2021

1.Общие положения

1.1.Основная образовательная программа «**Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)**», реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова» (далее- МГХПА им. С.Г. Строганова) специалитет по специальности 54.05.02 Живопись представляет собой комплекс учебно-методических документов, разработанных в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет (далее- ФГОС ВО) по соответствующей специальности.

Основная образовательная программа (далее - ООП) регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы практик, программу государственной итоговой аттестации, календарный учебный график и методические материалы.

ООП «Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)**», рассмотрена и** утверждена на заседании Ученого Совета МГХПА им. С.Г. Строганова 23 июня 2021 года, протокол №7

Информация об ООП ВО размещена на официальном сайте МГХПА им. С.Г. Строганова в сети «Интернет» https://академия-строганова.рф/

2. Нормативные документы

ООП разработана и реализуется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования-бакалавриат по специальности 54.05.02 Живопись - специалитет**,** утверждённого приказом Минобрнауки России 13 августа 2020 г. N 1014
-Локальными нормативными актами МГХПА им. С.Г. Строганова

1.3.Общая характеристика вузовской основной образовательной программы

1.3.1.Основная цель (концепция) ООП.

Основная образовательная программа «Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)**»,** реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих второму уровню высшего образования (специалитет) и формирования у выпускника универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.

Социальная значимость ООП состоит в концептуальном обосновании и моделировании условий подготовки высокопрофессиональных специалистов, способных эффективно, с использованием фундаментальных теоретических знаний, практических навыков, традиционных и инновационных технологий осуществлять копийную, консервационную и реставрационную деятельность, связанную с сохранением памятников монументально-декоративной живописи, поддержании их стабильного состояния, устранения или сдерживания факторов разрушения и создание оптимальных условий сохранения монументально-декоративной живописи для изучения, популяризации, использования памятников искусства и культуры.

В области художественного творчества (деятельность по реставрации произведений искусства) целью ООП является развитие творческих способностей, позволяющих обучающимся самостоятельно выполнять научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы разной степени сложности на памятниках местного, регионального и

федерального значения, в соответствии с реставрационным заданием, осуществлять научно-техническое руководство инженерными мероприятиями при реставрации памятников. Полученные знания позволяют по окончании обучения получить квалификационную реставрационную категорию.

В области воспитания целью ООП является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения и профессионального становления, развития личностных качеств, способствующих творческой и гражданской активности, культурному росту, укреплению патриотизма и социальной мобильности: целеустремленности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, приверженности этическим ценностям, толерантности.

1.3.2. При реализации программы специалитета академия вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии. Реализация программы специалитета с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не допускается.

1.3.3.Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалиды и лица с ОВЗ), должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

1.4. Срок получения образования и объем образовательной программы

1.4.1.Срок получения образования по программе специалитета (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

-в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 6 лет;

- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для очной формы обучения.

1.4.2.Объем программы специалитета составляет 360 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы (при наличии), реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам (27 астрономическим часам).

Объем программы специалитета, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е., вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы, реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

1.5. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ о среднем общем образовании или документ о среднем профессиональном образовании и о квалификации, или документ о высшем образовании и о квалификации.

Согласно перечню направлений подготовки, по которым при приеме на обучение могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности[1], предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту – наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими и профессиональными испытаниями, проводимыми в порядке, устанавливаемой академией.

[1] Приказ Минобрнауки России от 17.01.2014 г. №21 «Об утверждении перечня специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, … по программам специалитета и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности (с изменениями на 21 августа 2019 года)»;

Приказ Минобрнауки России от 19.09.2013 № 1076 «Об утверждении перечня дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме на обучение по программам специалитета и программам специалитета»

1.5. Язык реализации образовательной программы.
Программа специалитета реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

1.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам
При условии добросовестного освоения ООП и успешной защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы) выпускнику по специальности 54.05.02 Живопись присваивается квалификация, указанная в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования – «Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)»[2]

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1 Область профессиональной деятельности
Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП, могут осуществлять профессиональную деятельность
04 Культура и искусство (в сферах: изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности).
Выпускники, освоившие программу специалитета «Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)» могут осуществлять профессиональную деятельность в реставрационных центрах, архивах, музеях, художественных галереях и прочих объектах культуры и искусства.
Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников.
В рамках освоения программы специалитета выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:
- реставрационная;
- научно-исследовательская
Выпускник, освоивший программу специалитета, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа, готов решать следующие профессиональные задачи:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство	Научно-исследовательский	Проводить научные исследования и методические разработки по отдельным разделам, этапам, заданиям, темам в области реставрации монументально-декоративной живописи Собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную информацию, передовой отечественный и зарубежный опыт,	Памятники и произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию и требующие профессионального изучения; Произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию, требующие профессиональной реставрации

[2] Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 сентября 2013 г. N 1061 "Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования с изменениями и дополнениями 29 января, 20 августа, 13 октября 2014 г., 25 марта, 1 октября 2015 г., 1 декабря 2016 г., 10, 11 апреля 2017 г., 23 марта 2018 г., 30 августа 2019 г., 15 апреля, 13 декабря 2021 г.

		результаты экспериментов и наблюдений, связанных с профессиональной деятельностью Составление необходимой научно-исследовательской документацию по всему процессу консервации, реставрации, реконструкции памятника монументально-декоративной живописи.	Система реставрации и консервации произведений искусства; Работа во взаимодействии с научно-исследовательскими организациями, заказчиками, музейными работниками при решении задач исследования и проведения реставрационных работ на живописном художественном произведении или объекте в целях совместного достижения высоких качественных результатов деятельности; Разработка методик реставрации и консервации
	реставрационная	Выполнение различной степени сложности реставрационных и консервационных работ на памятнике (движимом и недвижимом) согласно заданию Разработка методик исследования и проведения реставрационных работ, строгое соблюдение технико-технологического процесса, обеспечение тщательного документирования хода процесса реставрации	

2.3.Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

№	Код профессионального стандарта (ПС)	Наименование ПС	Реквизиты приказа Минтруда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении	Дата и регистрационный номер Министерства юстиции Российской Федерации
	Не предусмотрен			

В реестре профессиональных стандартов, размещенных на специализированном сайте Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу «Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)» по специальности 54.05.02 Живопись отсутствуют.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА

3.1.Структура программы специалитета включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины»
Блок 2 «Практики»
Блок 3 «Государственная итоговая аттестация»

Структура программы магистратуры		**Объем программы магистратуры в з.е. ФГОС ВО**	**Объем программы по учебному плану в зачетных единицах**
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 240	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практики	не менее 80	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 6	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы специалитета		360	Соответствует требованиям ФГОС ВО

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации, общего объема программы составляет	Не менее 70% общего объема программы	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем контактной работы преподавателей с обучающимися при проведении учебных занятий по программе специалитета от общего объема времени составляет	Не менее 30% общего объема времени	Соответствует требованиям ФГОС ВО

Основная образовательная программа ««Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись» включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).
К обязательной части программы относятся:
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций;
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций.
К части, формируемой участниками образовательных отношений, относятся:
-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование профессиональных компетенций, установленных образовательной организацией;
Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы специалитета и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.
Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы специалитета. Аудиторная контактная работа предусматривает групповую и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем.
Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации образовательной программы обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору обучающегося.

3.2. Виды и типы практик

В Блок 2 "Практики" входят учебная и производственная практики.
Практическая подготовка предусмотрена при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, практикумов и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в Академии, а также в профильных организациях на основании договоров, заключенных между Академией и организацией. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся. Преддипломная практика может проводиться в специализированных лабораториях и мастерских кафедры «Реставрация монументально-декоративной живописи», обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом, а также в государственных, общественных, коммерческих и некоммерческих организациях при наличии договора.

3.3. Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"

В блок 3 входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате освоения программы специалитета у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.1. Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижений

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знает основные источники получения информации, методы критического анализа как системы, аргументированно формирует собственное суждение и оценку
		УК-1.2. Умеет проводить критический анализ проблемных ситуаций и применять системный подход для решения конкретных задач и выработке стратегии действий.
		УК-1.3. Владеет навыками критического анализа и синтеза информации на основе использования системного подхода для решения поставленных задач; аргументированно отстаивать собственное мнение и суждение при решении поставленных задач.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Знает принципы формирования концепции проекта, последовательность этапов его разработки и реализации. УК-2.2. Знает основные методы оценки разных способов решения задач, действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность
		УК-2.3. Умеет организовать свою проектную деятельность в зависимости от характера, степени сложности и области проектирования, формулируя ожидаемые результаты УК-2.4. Умеет анализировать и выбирать альтернативные способы решения; оценивать ресурсы и ограничения и соблюдать правовые нормы для достижения профессиональных результатов.
		УК-2.5. Владеет навыками выбора оптимального способа решения поставленных задач, навыками работы с нормативно-правовой документацией
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия, методы разработки командной стратегии
		УК-3.2. Умеет работать в коллективе, определять свою роль в команде, делегировать полномочия, оценивать идеи других членов команды, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;
		УК-3.3. Владеет способностью вырабатывать командную стратегию в целях совместного достижения высоких качественных результатов профессиональной деятельности
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Знает основы деловой коммуникации, правила устной и письменной формы речи на государственном языке РФ и/или иностранном языке
		УК-4.1. Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.
		УК-4.2. Владеет навыками деловой коммуникации на русском и иностранном языках для академического и профессионального взаимодействия

Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает особенности социально-исторического развития различных культур, основные социально-философские подходы; закономерности и трактовки исторических явлений
		УК-5.2. Умеет понимать сущность культурного разнообразия в обществе, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества, уважительно и бережно относиться к национальному и мировому историко-культурному наследию.
		УК-5.3. Владеет навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками ведения межкультурного и межнационального диалога.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные приемы эффективного управления собственным временем, знает возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течении всей жизни)
		УК-6.3. Умеет планировать собственное время, использовать основные возможности и инструменты непрерывного образования.
		УК-6.5 Владеет навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и способами ее совершенствования на основе самооценки.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа жизни и стиля
		УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни
		УК-7.3. Владеет навыками укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Знает теоретические основы безопасности жизнедеятельности, виды опасностей, способных причинить вред человеку и критерии их оценки.
		УК-8.2. Умеет распознать признаки и последствия опасностей, выбирать методы защиты от опасностей в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
		УК-8.3 Владеет основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций

Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Знает базовые понятия дефектологии.
		УК-9.2 Умеет использовать в профессиональной деятельности знания о людях с особенностями развития
		УК-9.3. Владеет навыками инклюзивного взаимодействия
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития.
		УК-10.2 Умеет использовать экономические знания в различных сферах деятельности, анализировать и обобщать экономическую информацию
		УК-10.3 Владеет методами экономического планирования для достижения финансовых целей, а также инструментами управления личными финансами и финансовыми рисками
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1 Знает основные понятие коррупционного поведения
		УК-11.2 Умеет предупреждать коррупционные риски в профессиональной деятельности
		УК-11.3 Владеет навыками нетерпимого отношения к коррупционному поведению, требования законов Российской Федерации

4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения

Наименование категории общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК-1 Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	ОПК-1.1. Знает законы композиционного построения изображения на плоскости, основные приемы изобразительных средств рисунка и живописи для выражения художественного образа
		ОПК-1.2. Знает основные законы перспективы
		ОПК-1.3 Знает пластическую анатомию человека.
		ОПК-1.4 Умеет: собирать, анализировать, синтезировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, ориентироваться в профессиональных задачах
		~~ОПК-1.5 Умеет применять знания пластической анатомии человека~~
		ОПК-1.5. Владеет, способностью выражать творческий замысел средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявляя креативность композиционного мышления
Авторские произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде)	ОПК-2 Способен создавать авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	ОПК-2.1. Знает стилистические особенности художественных направлений и школ, исторические и современные технологические процессы при создании авторских произведений искусства для ведения реставрационных работ с учетом исторических и художественных особенностей произведений искусства
		ОПК-2.2. Умеет анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы в соответствии с задачами авторского замысла и технологическими процессами его осуществления

		ОПК-2.3.Владеет способностью применять полученные в процессе обучения теоретические, практические знания и навыки в своём творчестве и реставрационной работе, воссоздавать на высоком художественном уровне авторские произведения искусства и прогнозировать их последующее бытование в социальной среде.
Основы художественного производства	ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	ОПК-3.1.Знает технологические свойства и возможности художественных материалов, применяемых в творческом процессе художником как в историческом, так и в современном аспекте.
		ОПК-3.2 Умеет применять на практике определённый технологический процесс при создании авторских, произведений, экспериментальных и реставрационных работ
		ОПК-3.4. Владеет способностью использовать техники и технологии, материалы и способы их применения для ведения реставрационных работ с учетом исторических и художественных особенностей произведений искусства
Исследовательские и проектные работы	ОПК-4. Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий	ОПК-4.1 Знает методику подбора научной литературы по теме научно-исследовательской работы, особенности и принципы организации экспериментов и наблюдений, основную терминологию реставрационной отрасли.
		ОПК-4.2 Умеет работать с архивной информацией и специальной литературой для подбора сравнительного анализа, аналогов, и уточнения атрибуции реставрируемого памятника,
		ОПК 4.3 Умеет представлять творческий замысел, выполнять отдельные виды работ при проведении реставрационных научных исследований, формулировать выводы; готовить отчетную научно-реставрационную документацию, представлять доклады и сообщения по результатам работы
		ОПК 4.4 Умеет применять основные виды лабораторных исследований при определении причины и характера дефектов на реставрируемом произведении искусства
		ОПК-4.5. Владеет способностью к научному изучению состояния объекта реставрации, пониманию химических, биологических и физических процессов, навыками защиты авторского художественного проекта с использованием современных средств и технологий.
История и теория изобразительного искусства	ОПК-5. Способен ориентироваться в культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	ОПК-5.1 Знает историю культуры и искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
		ОПК-5.2 Умеет рассматривать и профессионально анализировать произведения искусства в культурно-историческом контексте развития жанров, стилей, направлений и течений в изобразительных и иных искусствах, определять их эстетическую ценность

		ОПК-5.3 Владеет способностью ориентироваться в художественных направлениях и явлениях изобразительных и иных искусств, различать художественные особенности и исторические аспекты развития стилевых течений, основные приемы изобразительных и пластических средств и применять их в профессиональной деятельности
Государственная культурная политика	ОПК-6. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-6.1 Знает основные направления государственной культурной политики Российской Федерации
		ОПК-6.2 Знает основы законодательства в области охраны культурного наследия, основные законодательные и нормативно-правовые акты в области музейного дела и музейной реставрации, обеспечивающие сохранность памятников искусства и культуры и защиту от разрушений
		ОПК-6.3 Умеет анализировать нормативно-правовую базу регулирующую вопросы в области культуры и искусства.
		ОПК-6.4. Владеет способностью ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации, применять на практике знания основ законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) и авторского права Российской Федерации
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-7.1 Знает роль и значение информационных технологий, применяемых в реставрационной деятельности основные методы, способы и средствами получения, хранения, переработки информации.
		ОПК-7.2 Умеет работать с информационными источниками, музейными экспонатами, исторической и реставрационной документацией с использованием современных технических средств и информационных технологий
		ОПК-7.3 Владеет навыками работы с компьютером как средством накопления и управления информацией, способностью решать профессиональные задачи с использованием современных информационных технологий

4.3. Профессиональные компетенции выпускников (ПК), установленные академией самостоятельно, на основе анализа требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Задачи профессиональной деятельности	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)*	Объект или область знания	*Трудовая функция (ТФ), на подготовку выполнения которых направлена ПК*	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
реставрационный	Выполнение различной степени сложности работ по реконструкции произведений монументально-декоративной живописи, восполнение утрат	На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта подготовки специалистов в области по консервации и реставрации монументально-декоративной живописи, проведения консультаций с ведущими работодателями и и специалистами и отрасли, в которой востребованы выпускники	Памятники архитектуры, архитектурная среда, произведения искусства и культуры требующие профессионального изучения;	Реконструкция утраченных частей росписи, восполнение утрат Реконструкция фрагментов красочного слоя Использование имеющихся материалов по истории реставрации объекта	**ПК-1 Способен к выполнению на высоком профессиональном уровне процесса реставрационного воссоздания художественного произведения в области монументально-декоративной живописи с максимальным приближением к технике соответствующего исторического периода.**	ПК-1.1.Знает классификацию памятников настенной живописи по технико-технологическим признакам, историко-культурным принадлежностям и способы их воспроизведения (копирования)в материале определять технику живописи и способы её аутентичного воспроизведения в материале.
						ПК-1.2. Умеет осуществлять обмеры композиций, фрагментов и графическую фиксацию их в масштабе, выполнять копии произведений монументально-декоративной живописи с соблюдением авторской технологии и техники
						ПК-1.3.Владеет техникой копирования монументально-декоративной живописи, способностью выполнять воссоздание утраченного участка росписи в технике и стиле авторской монументальной живописи в соответствии с реставрационным проектом
реставрационный	Реставрационная деятельность на памятнике монументально-декоративной живописи			Научно-техническое руководство производством технологических противоаварийных мероприятий и ремонтно-реставрационных работ на движимых и недвижимых памятниках	**ПК-2. Способен применять правила техники безопасности при проведении реставрационных работ, в том числе на архитектурных объектах**	ПК-2.1.Знает виды опасностей при проведении реставрационных работ: классификацию растворителей, их характеристики, характер взаимодействия в составах и меры предосторожности при работе с ними; правила и технические требования, предъявляемые к работе на архитектурных объектах
						ПК-2.2. Умеет соблюдать меры безопасности в процессе проведения консервационных и реставрационных работ: при приготовлении растворов, составов, смесей и правильно выбирать индивидуальные средства защиты; применять технику безопасности при работе на архитектурных объектах

						ПК-2.3. Владеет практическими навыками организации условий безопасной работы с огнеопасными и токсичными материалами на объекте реставрации, в том числе на строительных лесах

реставрационная	Планирование всех видов консервационно-реставрационных работ на объекте в соответствии с утвержденной методикой	На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта подготовки специалистов в области по консервации и реставрации монументально-декоративной живописи, проведения консультаций с ведущими работодателями и специалистами отрасли, в которой востребованы выпускники	Памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды Ппроизведения искусства и культуры, относящиеся к художественно-историческому наследию, требующие профессионального изучения;	Планирование всех видов консервационно-реставрационных работ на объекте в соответствии с утвержденной методикой Подготовка предложений по проведению научно-экспериментальных работ	**ПК-3 Способен использовать знания стилистических особенностей художественных направлений и школ в монументальной живописи, методов и современных реставрационных материалов в процессе проведения комплекса реставрационных работ с учётом исторических и художественных особенностей произведений искусства**	ПК-3.1 Знает историю становления и формирования реставрационных взглядов и методов, причины и виды разрушений настенной живописи, современные реставрационные материалы и способы реставрационной обработки памятников монументальной живописи, общепрофессиональную терминологию ПК-3.2 Умеет проводить профессиональный анализ конкретных реставрационных проблем на памятнике, сформулировать (пользуясь современными научными понятиями и терминологией) свою методическую позицию и обосновывать ее при обсуждении конкретных реставрационных задач. ПК-3.3. Владеет навыками общепрофессиональной терминологии, практического исполнения операций реставрационного цикла в соответствии с утвержденной методикой.
Научно-исследовательский	Комплексное исследование памятника культуры и искусства живописи Выполнение необходимых прикладных и фундаментальных исследований в реставрационном процессе		Памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды Ппроизведения искусства и культуры, относящиеся к художественно-историческому наследию, требующие профессионального изучения;	Лабораторные исследования при определении причины и характера дефектов на реставрируемом произведении искусства, Ведение реставрационной документации и фотофиксации	**ПК-4 Способен к научному изучению состояния памятника монументально-декоративной живописи, применению основные виды лабораторных исследований и современных технологий при определении причины и характера разрушений на объекте реставрации.**	ПК-4.1.Знает виды и методы научных исследований, применяемые для определения технологических особенностей памятника ПК-4.2. Умеет определять физико-химические свойства различных материалов и особенности процессов их старения, применять основные виды лабораторных исследований при определении причины и характера дефектов на реставрируемом произведении искусства, вести реставрационную документацию и фотофиксацию ПК-4.2. Владеет методами научного изучения объекта реставрации с целью определения подлинности и сохранения, консервации, реставрации, воссоздания произведения монументально-декоративного искусства
Научно-исследовательский	Научно-исследовательская деятельность в области сохранности и консервации произведений монументально-декоративной живописи Планирование		Памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды - археологические объекты	Укрепление отставаний, расслоений и деструкций грунта, разрушенного красочного слоя Удаление всех видов поверхностных загрязнений, в том числе копоти Раскрытие живописи от позднейших напластований, от записей, прописей,	ПК-5 Способен выбирать оптимальную модель реставрации (консервации) объектов монументально-декоративного искусства, разработке методик исследования и проведения реставрационных работ в строгом соблюдении технико-технологического процесса, обеспечении	ПК-5.1.Знает основные методы ведения консервационно-реставрационных работ на движимом и недвижимом памятнике; основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; порядок заполнения реставрационной документации; основные требования к проведению фотофиксации памятника монументально-декоративной живописи ПК-5.2.Умеет применять необходимые методики реставрации, грамотно использовать различные реставрационные материалы в соответствии с

	всех видов консервационно-реставрационных работ на объекте в соответствии с утвержденной методикой			тонировок Снятие фрагментов живописи со стен и последующее монтирование их на первоначальное место или на новое основание Приведение памятника в экспозиционное состояние	тщательного документирования хода реставрации	разработанной методикой, ПК-5.3.Владеет навыками практического исполнения операций реставрационного цикла в соответствии с утвержденной методикой, аргументировано излагать предложения по этапам и процессу реставрации художественного произведения

Совокупность компетенций, установленных программой специалитета, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее, чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ФГОС ВО.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой специалитета.

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с ФГОС ВО по специальности 54.05.02 Живопись содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом; рабочими программами дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

5.1.Календарный учебный график

В календарном учебном графике указываются периоды обучения, выделяемые в рамках курсов (семестров) - по учебным годам, а также периоды каникул. Календарный учебный график представлен в приложении 1 к ООП.

5.2.Учебный план подготовки бакалавра

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся. Учебный план подготовки бакалавра представлен в приложении 2 к ООП.

5.3.Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Рабочие программы представлены в приложении 3 к ООП.

5.4. Описание и характеристика фондов оценочных средств к дисциплинам, представлена в приложении 4 к ООП

5.5.Программы учебной и производственной практик

Структура и содержание программ практик регламентируется соответствующим локальным актом Академии.

Практики закрепляют знания, умения и навыки, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся. Программы практик представлены в приложении 5 к ООП.

5.5.Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС ВО. Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме выполнение и защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы). Программа ГИА представлена в приложении 6. Структура и содержание программы государственной итоговой аттестации регламентируется соответствующим локальным актом Академии.

5.7. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 7 к ООП

6. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП СПЕЦИАЛИТЕТА

6. Условия реализации программы специалитета

6.1.Общие условия реализации ООП ВО

Академия располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы специалитета по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.
6.1.1. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Академии из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории Академии, так и вне ее, при этом условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.
Электронная информационно-образовательная среда Академии обеспечивает:
-доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.
В случае реализации частей программы специалитета с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда академии дополнительно обеспечивает:
-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы специалитета;
-проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".
Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы специалитета**.**
Материально-техническая база Академии соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.
Академия имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета, в том числе: библиотеку, читальный зал, помещения для работы со специализированными материалами (лаборатории, мастерские), учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом направленности программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).
Каждый обучающийся имеет возможность открытого доступа к электронно-библиотечным системам. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.
6.3.Кадровые условия реализации ООП ВО
6.3.1. Реализация программы специалитета обеспечивается педагогическими работниками Академии, а также лицами, привлекаемыми Академией к реализации программы специалитета на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников Академии отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии) и соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н) и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Реализация программы специалитета обеспечивается педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 4.4. ФГОС ВО

Содержание требования ФГОС ВО	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу*****.	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)
	Не менее 70%	Не менее 60%	Не менее 5%
	соответствует требованиям	соответствует требованиям	соответствует требованиям

*****К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

Педагогические работники, привлекаемые к обучению по данной специальности, сформированы также из опытных художников- реставраторов, работающих в научных научно-исследовательских центрах и музеях Москвы и имеющих большой опыт как в научной, так и в реставрационной сфере.

6.4.Финансовое обеспечение образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации программы специалитета осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ специалитета и значений корректирующих коэффициентов

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки на добровольной основе.

Оценка качества освоения обучающимися образовательной программы осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам, государственной итоговой аттестации представлены отдельным документов к рабочим программам дисциплин, программам практик, программе государственной итоговой аттестации.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик. Для проведения промежуточной аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств по всем дисциплинам (модулям) и практикам; Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю), практике включает описание оценочных материалов и проверяемых ими результатов обучения по дисциплине (модулю), практике; описание критериев и шкал оценивания, в том числе типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующий уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе в процессе освоения дисциплины (модуля) или прохождения практики.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС ВО по специальности 54.05.02 Живопись. Оценка качества подготовки по программе специалитета осуществляется путем включения представителей работодателей в состав Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

6.5.2. В целях совершенствования программы специалитета Академия при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.

6.5.3. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе специалитета обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.5.4.Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе специалитета в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе специалитета требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу магистратуры, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля. В 2021 г. в академии прошла процедуру независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности и получен сертификат участника НОК.

7. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации.
При необходимости, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.
Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости) обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, и техническими средствами индивидуального пользования в рамках учебного процесса в соответствии с Соглашением о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Государственный университет управления» от 01.12.2017.
Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности.
Академия устанавливает требования к процедуре проведения государственной итоговой аттестации, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.