Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курасов Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.06.2026 15:48:25
Уникальный программный ключ:
b5dafe6f9b4b2689c90db116f651400ba81ae835

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (РГХПУ им. С.Г. Строганова)

Институт дополнительного образования

Утверждено
на заседании Ученого совета
протокол № 6 от 12.03.2025
Ректор РГХПУ им. С.Г. Строганова
_____ С.В. Курасов

Программа повышения квалификации

«Воспитательная работа и кураторство в творческом вузе художественного профиля»

Москва 2025

Содержание

1	Общие положения	3
1.1	Цель и задачи программы	3
1.2	Планируемые результаты освоения программы	4
1.3	Трудоемкость и срок освоения программы	13
1.4	Категория слушателей и требования к уровню их подготовки	13
1.5	Форма обучения	13
1.6	Итоговая аттестация	13
2	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы	13
2.1	Учебный план программы	14
2.2	Перечень рабочих программ, итоговой аттестации	15
2.2.1	Рабочие программы дисциплин (модулей)	16
2.2.2	Программа итоговой аттестации	16
2.3.3	Программы практик и стажировок	16
3	Организационные условия	17
3.1	Материально-техническое обеспечение	17
3.2	Кадровое обеспечение	18
3.3	Учебно-методическое обеспечение	24

1 Общие положения

Программа повышения квалификации «Воспитательная работа и кураторство в творческом вузе художественного профиля по укрупненной группе направлений подготовки 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Программа повышения квалификации разработана в соответствии (на основе):

Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08 сентября 2015 г. № 608н, регистрационный номер 514;

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2016 г. № 44327;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г., № 255;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. N 1505;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г., № 1004.

По результатам обучения по программе слушателям выдаётся документ установленного образца: диплом оповышении квалификации.

Руководитель программы: доктор педагогических наук, профессор, Зива В.Ф.

1.1 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих эффективность воспитательной деятельности в качестве куратора академической группы студентов вуза при реализации программ, входящих в укрупненную группу направлений подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств».

Задачи программы:

- формирование у слушателя системы представлений об особенностях деятельности академического куратора в процессе обучения и воспитания творческим специальностям в вузе, которое включает процессы профессионально-личностного самоопределения и адаптации, профессиональной подготовки, профессионально-личностной самореализации студентов.
- дать представления о способах воспитания и организации учебной деятельности, обучающихся дизайну, изобразительному и прикладным видам искусств в системе ВО по формированию и развитию умений и компетенций,

позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность в выбранной сфере;

- развить у слушателей первоначальные умения создания оптимальных педагогических условий для профессионального и личностного развития обучающихся по программам 54.04.01 – Дизайн и 54.05.01 – Монументально-декоративное искусство в системе ВО, удовлетворения потребностей студентов в углублении и расширении образования;

- формирование у слушателя системы представлений об общении, как способе педагогического взаимодействия с целью развития личности студента в процессе воспитания и обучения творческим специальностям в вузе, которое включает процессы профессионально-личностного самоопределения и адаптации, профессиональной подготовки, профессионально-личностной самореализации.

- дать представление о нормативно-правовой базе системы образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья Российской Федерации как законодательной и правовой основы ее функционирования и развития, формировании знаний слушателей о специфике организации и управлении образованием, механизмах и процедурах управления качеством образования при реализации программ по направлению подготовки 54.04.01 - Дизайн, специальности 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство в вузе.

- формирование у слушатеря характера мышления и ценностных ориентаций преподавателя ВШ, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета, формируются умения обеспечивать безопасность в сфере профессиональной деятельности

1.2 Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы курсов повышения квалификации слушатель должен иметь следующие образовательные результаты.

Знать:

- функции, содержание деятельности куратора, обязанности и права куратора, основы его взаимодействия;

- нормативно-правовую базу кураторства в ВШ;

-основы психолого-педагогических процессов обучения, развития и воспитания в учебных заведениях ВО творческой направленности;

- психолого-педагогические закономерности и механизмы успешного взаимодействия субъектов образовательного и воспитательного процесса;

-содержание, формы, методы и средства включения студентов в социокультурные практики;

- индивидуально-психологические особенности личности, психологические процессы;

- особенности групповой психологии межличностных отношений и способы управления индивидом и группой;

- основы саморазвития и самоопределения субъектов обучения;

- психологические барьеры профессионального развития личности обучающегося;

- основы психологического содействия обучающемуся в изучении художественных и проектных дисциплин;

- основы психолого-педагогических процессов обучения, развития и воспитания в учебных заведениях ВО творческой направленности;

- психолого-педагогические закономерности и механизмы успешного взаимодействия субъектов образовательного процесса;

- индивидуально-психологические особенности личности, психологические процессы;

-закономерности личностного становления профессионала;

- особенности групповой психологии межличностных отношений и способы управления индивидом и группой;

- психологические барьеры профессионального развития личности обучающегося;

- ведущие функции инновационного обучения, средства, методы и технологии инновационного обучения и воспитания студента в ВШ;

- содержание и методику реализации программ в системе ВШ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания;

- основные аспекты государственной политики РФ в сфере решения задач самоактуализации и самореализацию личностистудента, формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, приобщению к ценностям и традициям культуры российского народа;

- основные характеристики, способы, особенности и организация педагогического наблюдения и других методов педагогической диагностики уровня успеваемости и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста.

- особенности одаренных студентов и специфику работы с ними;

- основные функции общения, виды, уровни и формы общения, структуру и элементы общения;

- основы социально-психологического воздействия: суггестия, убеждение, заражение, подражание;

- основные формв контрсуггестии;

- вербальные и невербальные стедства общения;

- психолого-педагогические закономерности и механизмы успешного взаимодействия субъектов образовательного процесса средствами общения;

- особенности групповой психологии межличностных отношений и способы управления индивидом и группой средствами общения;

- психологические барьеры профессионального развития личности обучающегося;

- основные аспекты государственной политики РФ в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;

- характерологические особенности нормативно-правовой и методической базы учреждений высшего образования в РФ (федеральные законы; подзаконные нормативные, муниципальные и локальные нормативные акты и пр.), в том числе

используемой для реализации программ, входящих в укрупненную группу направлений подготовки 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»;

- правовое положение участников образовательного процесса в высшей школе в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правовые механизмы инклюзивного образования;
- формы и направления международного сотрудничества в сфере образования
- анализировать требования федеральных государственных образовательных стандартов и других нормативных документов для эффективного обучения в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья творческих специальностей в вузе;
- положения и требования комплекса законодательных и иных нормативных правовых актов, регламентирующих способы создания и поддержания безопасной среды для работников и обучающихся учреждения ВО при организации и реализации образовательного процесса;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и на выездных мероприятиях, меры ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье обучающихся, находящихся под их руководством.

Уметь:

- направлять самовоспитание и саморазвитие личности обучающихся в вузе по программам подготовки 54.04.01 – Дизайн, 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство;
- учитывать в собственной педагогической деятельности социально-психологические особенности взаимодействия и общения внутри учебного коллектива;
- систематизировать и наглядно оформить представления о студентах и организовать деятельность с использованием методов, максимально раскрывающих потенциал каждого студента средствами диагностики.
- оказывать помощь студентам в адаптации к новым условиям обучения в ВШ.
- направлять самовоспитание и саморазвитие личности обучающихся в вузе по программам подготовки 54.04.01 – Дизайн, 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство;
- управлять психологическими процессами обучающихся при изучении изобразительного и прикладных видов искусств;
- понимать мотивы поведения обучающихся, их образовательные потребности и запросы;
- создавать педагогические условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида творческой деятельности;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, использовать различные средства педагогической поддержки обучающихся;

- выполнять нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении правобучаемого, невыполнении взрослыми установленных обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию.

- анализировать требования федеральных государственных образовательных стандартов и других нормативных документов для эффективного обучения в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья творческих специальностей в вузе;

- учитывать требования стандартов и других нормативных актов для успешной реализации компетентностного подхода при преподавании изобразительного искусства и дизайна, разработке структуры и содержания художественных и проектных дисциплин в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;

- учитывать требования нормативных документов при разработке методического обеспечения образовательного процесса обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 - Дизайн, специальности 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;

- разрешать возникающие в образовательном процессе педагогические ситуации в правовом поле сферы образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

- ориентироваться в нормативных документах, анализировать и обобщать информацию о требованиях государства, региональных и муниципальных организаций, внутренних требованиях ОУ в области создания безопасной среды для работников и обучающихся, охране их труда в образовательном учреждении;

- осуществлять оценку степени безопасности образовательной и педагогической деятельности при организации и реализации программ дополнительного образования в условиях образовательного учреждения и на выездных мероприятиях.

Владеть:

- системой педагогических средств (методов, форм, техник, технологий) организации коммуникативного взаимодействия, позитивного воздействия на личность обучающегося;

- методами реализации образовательного и воспитательного процесса с учетом индивидуально-психологических особенностей личности обучающегося;

- навыками стимулирования у студентов самоанализа, самопознания, саморазвития и самоопределения.

- методами бесконфликтного общения;

- навыками самоанализа, самопознания, саморазвития и самоопределения.

- способами разработки элементов учебно-методического сопровождения и обеспечения;

- методами бесконфликтного общения;

- технологиями психологического развития личности в профессиональной сфере средствами общения;

- способами организации педагогического сопровождения процессов профессионального самоопределения и развития творчески одаренных

обучающихся;

- методами анализа качества и результативности и эффективности применения выбранных форм, методов и средств педагогического взаимодействия с обучающимися и их родителями (законными представителями).

- навыками реализации и защиты прав субъектов образования в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;

- способами применения нормативно-правовой базы системы ВО в сфере образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе обоснования профессионально-педагогических действий при преподавании изобразительного искусства и дизайна в рамках реализации образовательных программ по направлению подготовки 54.04.01 - Дизайн, специальности 54.05.01 - Монументально-декоративное искусство.

- способами применения требований комплекса законодательных и иных нормативных правовых актов в аспекте создания и поддержания безопасной среды для здоровья и личностного развития участников образовательного процесса, охраны труда коллектива работников в процессе разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждениях ВО;

- методами контроля и оценки преподавателя ВШ уровня безопасности среды при реализации дополнительных общеразвивающих и дополнительных предпрофессиональных программ предметной области «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство».

Таблица 1 – Описание перечня формируемых компетенций слушателей

№ п\ п	Нормативная база	Содержание компетенций слушателей	Компетенция	Совершенствование имеющихся/ приобретение новых профессиональных компетенций слушателей
1.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г., № 255	Готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения; Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень; Способностью самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, социального взаимодействия, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни; Способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений;	К-1 К-2 К-3 К-4	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей

2.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2016 г. № 44327	Способность осуществлять воспитательную и преподавательскую работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;	К-5	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей
3.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. N 1505	Способность формировать комфортную безопасную образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики В Российской Федерации;	К-6	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей Приобретение новых профессиональных компетенций слушателей

4.	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г., № 1004	Способностью использовать основы философских знаний и исторического развития общества для формирования гражданской мировоззренческой позиции; Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности; Способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	К-7 К-8 К-9	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей
5.	Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08 сентября 2015 г. № 608н, регистрационный номер 514 Пункт 3.4	Готовность к профессиональной поддержке специалистов, участвующих в реализации курируемых учебных курсов, дисциплин (модулей), организации учебно-профессиональной, исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам ВО; Готовность диагностировать ценностно-смысловые, эмоционально-волевые, потребностномотивационные, интеллектуальные характеристики студентов; Готовность к обеспечению педагогического сопровождения, формирования и деятельности органов студенческого самоуправления; Готовность использовать средства формирования и развития организационной культуры группы (курса);	К-11 К -12 К – 13 К-14	Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Совершенствование имеющихся профессиональных компетенций слушателей Совершенствовани

		Способность к мотивированию участия студентов в волонтерской деятельности, общественных объединениях, разработку инициативных социальных проектов;	К-15	е имеющихся профессиональных компетенций слушателей
		Готовность к обеспечению поддержки общественной, научной, творческой и предпринимательской активности студентов, консультировать по вопросам трудоустройства;	К-16	Совершенствовани е имеющихся профессиональных компетенций слушателей
		Готовность использовать методы, формы, приемы и средства организации и коррекции общения и деятельности студентов группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;	К-17	Совершенствовани е имеющихся профессиональных компетенций слушателей
		Способность к содействовию формирования лидерских качеств, правовых, культурных и нравственных ценностей студентов, системы общекультурных компетенций.	К-18	Совершенствовани е имеющихся профессиональных компетенций слушателей

1.3.Трудоемкость и срок освоения программы

- 72 часа – общее количество часов;
- 60 часа – изучение теоретического материала;
- 5 часов - самостоятельная работа;
- 6 часа – работа с контроль-тестами;

1 час отводится на прохождение итоговой аттестации.

1.4. Категория слушателей и требования к уровню их подготовки

Преподаватели вузов, имеющие высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура) по профилю преподаваемых дисциплин, но не имеющие педагогического образования.

1.5 Форма обучения – дистанционная форма обучения

1.6 Итоговая аттестация

Итоговая аттестация слушателей происходит в форме тестирования по темам модулей.

2 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы

2.1 Учебный план программы

Учебный план является частью программы повышения квалификации

Учебный план

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Воспитательная работа и кураторство в творческом вузе художественного профиля (дистанционная форма обучения)»

№ п\п	Учебные модули	Виды учебной деятельности		Контроль -Тесты	Всего часов
		Изучение теоретического материала	Самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6
	Модуль 1. Социальный институт кураторства (5 разделов + документы)	15	3	28 контроль-тестов 1 час на решение тестов	19
	Модуль 2. Психолого-педагогические основы воспитательного и образовательного процесса в высшей школе (4 раздела)	12	-	20 контроль-тестов 1 час на решение тестов	13
	Модуль 3.Воспитание как социальное явление и вид профессиональной педагогической деятельности (3 раздела)	9	-	20 контроль-тестов 1 час на решение тестов	10
	Модуль 4. Общение как способ осуществления педагогического взаимодействия (3 раздела)	9	-	20 контроль-тестов 1 час на решение тестов	10

1	2	3	4	5	6
	Модуль 5. Нормативно-правовая база образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (3 раздела+ документы)	6	2	8 контроль-тестов 1 час на решение тестов	9
	Модуль 6. Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации (4 раздела)	9	-	20 контроль-тестов 1 час на решение тестов	10
	Всего	**60**	**5**	**6**	**71**
	Итоговая аттестация (тесты)				**1**
	ИТОГО				**72 часа**

2.2 Перечень рабочих программ, итоговой аттестации

№ п\п	Дисциплина, модуль /Итоговая аттестация	Автор-разработчик	Дата утверждения
1	Модуль 1. Социальный институт кураторства	Канд.пед.наук, профессор, Аккуратова Е.С.	12.03.2025
2	Модуль 2. Психолого-педагогические основы воспитательного и образовательного процесса в высшей школе (4 раздела)	Канд. пед. наук, доцент, Спектор Г.З.	12.03.2025
3	Модуль 3.Воспитание как социальное явление и вид профессиональной педагогической деятельности (3 раздела)	Канд. пед. наук, доцент, Спектор Г.З.	12.03.2025
4	Модуль 4. Общение как способ	Канд.пед.наук,	12.03.2025

	осуществления педагогического взаимодействия (3 раздела)	профессор, Аккуратова Е.С.	
5	Модуль 5. Нормативно-правовая база образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (3 раздела+ документы)	Доктор пед.наук, профессор В.Ф.Зива	12.03.2025
6	Модуль 6. Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации	Канд.пед.наук, профессор, Аккуратова Е.С.	12.03.2025
7	Итоговая аттестация	Кандидат педагогических наук, профессор, Л.В. Желондиевская	12.03.2025

2.3.1 Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочие программы дисциплин представлены в *приложении А*.

2.3.2 Программа итоговой аттестации

Рабочая программа итоговой аттестации представлена в *приложении Б.*

2.3.3 Программы практик и стажировок

Практики *не предусмотрены*
Стажировки *не предусмотрены.*

3. Организационные условия
3.1 Материально-техническое обеспечение

№ п\п	Модуль (дисциплина)	Наименование оборудованных учебных кабинетов с перечнем основного оборудования	Адрес
1	Модуль 1. Социальный институт кураторства (5 разделов + документы)	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение
2	Модуль 2. Психолого-педагогические основы воспитательного и образовательного процесса в высшей школе	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение
3	Модуль 3.Воспитание как социальное явление и вид профессиональной педагогической деятельности	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение
4	Модуль 4. Общение как способ осуществления педагогического взаимодействия	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение
5	Модуль 5. Нормативно-правовая база образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение
6	Модуль 6. Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение
7	Итоговая аттестация	Среда электронного обучения 3KL (Русский Moodle)	Дистанционное обучение

3.2 Кадровое обеспечение

Количество НПР, привлечённых для реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Воспитательная работа и кураторство в творческом вузе художественного профиля» - 4 чел, из них:

- штатных сотрудников и внутренних совместителей 4 чел, 100 %;
- внешних совместителей – 0;
- почасовиков – 0;
- имеющих учёную степень и/или учёное звание – 4;
- доктора наук/ профессоры – 3.

Таблица 7 – Кадровое обеспечение

№ п\п	Модуль, дисциплина	ФИО	Место работы	Должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение закончил, когда, специальность по документы об образовании, квалификация	Учёная степень	Учёное звание (ВАК)	Наименование документа о прохождении специализированных курсов по профилю ДПП	Год рождения	Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, почасовик)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Психолого-педагогические основы воспитательного и образовательного процесса в высшей школе	Спектор Галина Захаровна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Доцент кафедры «Средовой дизайн»	МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974	Канд. пед.наук	Доцент	2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г	1964	Штатный, Внутр.совместитель
2	Нормативно-правовая база образования	Зива Валентина Федоровна	РГХПУ им. С.Г.Строганова	и.о.проректора	Гос.институт театрального искусства им.А.В. Луначарского	докторпедагогических	профессор	Сертификат СР № 012.1483 ФГ АУ «Федеральный институт развития образования» выдан 18 июля 2012 Сертифицирована в качестве	1948	штатный, внутренний совместитель

	малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья				1976 г. театровед	наук		разработчика Примерных проф. программ		
3	Социальный институт кураторства	Аккуратова Елена Сергеевна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Профессор кафедры «Промышленный дизайн»	РГХПУ им.С.Г.Строганова, 1979, «Промышленное искусство», художник конструктор, Г-1 №790037	Кандидат педагогических наук	Доцент	2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60; 2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК; 2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК; 2018г. ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00.	1955	штатный, внутренний совместитель

								«Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ИДО/2018 2018 г. . ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ИДО\2018		
4	Общение как способ осуществления педагогического взаимодействия	Аккуратова Елена Сергеевна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Профессор кафедры «Промышленный дизайн»	РГХПУ им.С.Г.Строганова, 1979, «Промышленное искусство», художник конструктор, Г-1 №790037	Кандидат педагогических наук	Доцент	2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60; 2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК; 2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика» Р.н. 02-16 ПК; 2018г. ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ИДО/2018	1955	штатный, внутренний совместитель

								2018 г. . ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ИДО\2018		
5	Воспитание как социальное явление и вид профессиональной педагогической деятельности	Спектор Галина Захаровна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Доцент кафедры «Средовой дизайн»	МГЗПИ. 1988, «Учитель ИЗО и черчения», диплом ПВ № 202974	Канд. пед.наук	Доцент	2015 г. на кафедре «Средового дизайна» ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Методика курсового и дипломного проектирования». 2016 г. ФГБОУ ВО МАРХИ «Методология развития принципов и технологий средового творчества». 2017г	1964	Штатный, Внутр.совместитель
6	Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации	Аккуратова Елена Сергеевна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Профессор кафедры «Промышленный дизайн»	РГХПУ им.С.Г.Строганова, 1979, «Промышленное искусство», художник конструктор, Г-1 №790037	Кандидат педагогических наук	Доцент	2012г.Институт качества высшего образования НИТУ МИСиС «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в вузах культуры, искусства и в художественно-педагогическом образовании.Р.н. ПК 60; 2015г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Нормативные и регламентированные требования к организации образовательной деятельности» Р.н. 028-15 ПК; 2016г. АНО ВО «Национальный институт дизайна» «Психология и педагогика»	1955	штатный, внутренний совместитель

								Р.н. 02-16 ПК; 2018г. ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Управление образовательными программами укрупненной группы направления подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусства» в условиях перехода на ФГОС ВО 3++» Р.н. 13-ИДО/2018 2018 г. . ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова «Основы оказания первой помощи». Р.н. 257-ИДО\2018		
7	Итоговая аттестация	Желондиевская Лариса Владиславовна	ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г.Строганова	Директор ИДО, профессор	МТА, 1992 год, художник-технолог, диплом ФБ№476301	Канд. пед.наук	Профессор	2018 г. Управление образовательными программами укрупненной группы направлений подготовки 54.00.00. «Изобразительное и прикладные виды искусств», в условиях перехода на ФГОС ВО 3++ 2018 г. «Основы оказания первой помощи».	1965	Штатный, Внутр.совместитель

3.3.Учебно-методическое обеспечение

№ п\п	Наименование дисциплин (модуля)	Наименование учебно-методических материалов (рабочие программы, методические указания, иное)	Библиотечный фонд/информационные ресурсы	Вид оценочных средств для аттестации	Примечание
1	2	3	4	5	6
1	Модуль 1. Социальный институт кураторства	РП Социальный институт кураторства, 5 презентаций	Да/да	Тесты	
2	Модуль 2. Психолого-педагогические основы воспитательного и образовательного процесса в высшей школе	РП Психолого-педагогические основы воспитательного и образовательного процесса в высшей школе, 4 презентации	Да/да	Тесты	
3	Модуль 3.Воспитание как социальное явление и вид профессиональной педагогической деятельности	ПР Воспитание как социальное явление и вид профессиональной педагогической деятельности 3 презентации	Да/да	Тесты	
4	Модуль 4. Общение как способ осуществления педагогического взаимодействия	РП Общение как способ осуществления педагогического взаимодействия 3 презентации	Да/да	Тесты	

№ п\п	Наименование дисциплин (модуля)	Наименование учебно-методических материалов (рабочие программы, методические указания, иное)	Библиотечный фонд/информационные ресурсы	Вид оценочных средств для аттестации	Примечание
5	Модуль 5. Нормативно-правовая база образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья	РП Нормативно-правовая база образования малоимущих, социально незащищенных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья 3 презентации	Да/да	Тесты	
6	Модуль 6. Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации	РП Безопасность среды и охрана труда в образовательной организации 4 презентации	Да/да	Тесты	
7	Итоговая аттестация	РП Итоговая аттестация	Да/да	Тесты	

РАЗРАБОТЧИК ПРОГРАММЫ:

Директор Института
дополнительного образования _____ /Л.В. Желондиевская/
(подпись)