Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 17.11.2025 15:00:41
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г.Строганова»
(РГХПУ им. С. Г. Строганова)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

и стратегическому развитию

образовательной деятельности

_____ В.В. Слепухин

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки -	**54.04.01 Дизайн**
Уровень высшего образования-	**магистратура**
Направленность программы	**Дизайн мультимедиа**
Квалификация выпускника	**магистр**
Форма обучения -	**очная**

Москва, 2025

Основная образовательная программа высшего образования «Дизайн мультимедиа» разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования № 1004 от 13.08.2020 г по направлению 54.04.01 «Дизайн» на основании учебного плана набора обучающихся 2025/2026 уч.года по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль «Дизайн мультимедиа»

РАЗРАБОТЧИКИ ОП ВО

От академии:

От академии:

Заведующий кафедрой «Средовой дизайн», кандидат искусствоведения, профессор — Е.А.Заева-Бурдонская

Доцент кафедры, к.п.н. — Г.З. Спектор

От работодателей

Симпла Студио
Основатель и арт-директор — Малышева Анастасия Николаевна

ООП ВО рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Средовой дизайн» (протокол № 7 от 15.05.2025).
И актуализирована для набора обучающихся 2025/2026 уч.года (протокол № 7 от 15.05.2025)

Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности		В.В. Слепухин
И.о.декана факультета «Дизайн»		А.В. Безин
Начальник учебного управления		Е.Ф. Глумова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Характеристика основной образовательной программы

2. Календарный учебный график

3. Учебный план

4. Рабочие программы учебных дисциплин

5.Фонды оценочных средств

6. Программы практик

7. Программа государственной итоговой аттестации (ГИА)

8. Методические материалы

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.Основная образовательная программа «Дизайн мультимедиа», уровня магистратуры, реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова» (далее- РГХПУ им. С.Г. Строганова, Университет) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн представляет собой комплекс учебно-методических документов, разработанных в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратуры (далее- ФГОС ВО) по соответствующему направлению подготовки.

Основная образовательная программа (далее - ООП) регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы практик, программу итоговой государственной аттестации, календарный учебный график и методические материалы.

Ученого Совета РГХПУ им. С.Г. Строганова 06.07.2022 года, протокол №9

Информация об ООП ВО размещена на официальном сайте РГХПУ им. С.Г. Строганова в сети «Интернет» https://академия-строганова.рф/

1.2. Нормативные документы

ООП разработана и реализуется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн**,** утверждённого приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. № 1004.
-Локальных нормативных актов РГХПУ им. С.Г. Строганова

1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы

1.3.1. Основная цель (концепция) ООП.

Основная образовательная программа «Дизайн мультимедиа» реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих второму уровню высшего образования (магистратура), формирование у выпускника универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.

Основной формой реализации концепции по развитию творческих способностей, обучающихся в сфере дизайна, является создание условий для подготовки высококвалифицированных магистров в области средового дизайна, обладающих необходимым объемом профессиональных компетенций, позволяющих активно применять свои знания, умения, навыки в реальной профессиональной деятельности.

В области воспитания целью ООП является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения и профессионального становления, развития личностных качеств, способствующих творческой и гражданской активности, культурному росту, укреплению патриотизма и социальной мобильности: целеустремленности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, приверженности этическим ценностям, толерантности.

1.3.2. При реализации программы магистратуры могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

1.3.3. Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалиды и лица с ОВЗ), должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

1.4. Срок получения образования и объем образовательной программы
1.4.1. Срок получения образования по программе магистратуры (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):
-в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;
- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 6 месяцев по сравнению со сроком получения образования, установленным для очной формы обучения.
1.4.2. Объем программы магистратуры составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам (27 астрономическим часам).
Объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е., вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

1.5. Требования к абитуриенту
Абитуриент должен иметь документ первой ступени высшего образования (бакалавриат). Согласно перечню направлений подготовки, по которым при приеме на обучение могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности[1], предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту – наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими и профессиональными испытаниями, проводимыми в порядке, устанавливаемом академией.

1.6. Язык реализации образовательной программы.
Программа магистратуры реализуется на государственном языке Российской Федерации-русском языке.
1.7. Квалификация, присваиваемая выпускникам
По завершению освоения ООП выпускнику присваивается квалификация, указанная в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования – магистр.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1 Область профессиональной деятельности
Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, программу магистратуры (далее - выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:
06.025 Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов;
11.013 Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников.
В рамках освоения программы магистратуры «Дизайн мультимедиа» выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:
- научно-исследовательский;
- проектный;
- информационно-коммуникативный.

[1] Приказ Минобрнауки России от 17.01.2014 г. №21 (с изменениями на 21 августа 2019 года)»;
Приказ Минобрнауки России от 19.09.2013 № 1076

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
11.013 Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации 06.025 Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов	научно-исследовательский	- проведение научных исследований по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках; - выступление с сообщениями и докладами на научных конференциях; представление материалов собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио); работа в международной среде
	проектный	- разработка дизайн-проектов средовых пространств различного функционального назначения; -владение технологиями проектирования средовых пространств различного функционального назначения; - владение навыками визуализации проектного решения средовых пространств различного функционального назначения с использованием компьютерных технологий.
	информационно-коммуникативный	- пользоваться современными информационными базами и графическими программами; - получать необходимую информацию и владеть техникой компьютерной визуализации своих идей; - разрабатывать дизайн-прогнозы на основе предпроектных исследований; - выполнять макетирование и моделирование предмета с учетом эргономики и антропометрии; - предлагать варианты композиционных, цветографических, эргономических решений; - выполнять художественно-техническое редактирование

2.3. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, соотнесённых с ФГОС ВО

№	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта (ПС)	Реквизиты приказа Минтруда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении	Дата и регистрационный номер Министерства юстиции Российской Федерации
1	06.025	Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов	Приказ Минтруда от 29.09.2020 № 671н	27.10.2020 № 60591
2	11.013	Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Приказ Минтруда от 17.01.2017 г. № 40н	27.01.2017 № 45442

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

3.1. Структура программы магистратуры включает следующие блоки:

Блок 1- «Дисциплины»

Блок 2 – «Практики»

Блок 3 - «Государственная итоговая аттестация»

Структура программы магистратуры		**Объем программы магистратуры в з.е. ФГОС ВО**	**Объем программы по учебному плану в зачетных единицах**
Блок 1	Дисциплины (модули)	Не менее 60	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практики	Не менее 40	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	Не менее 6	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы магистратуры		120	Соответствует требованиям ФГОС ВО

Основная образовательная программа «Дизайн мультимедиа» включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

К обязательной части программы магистратуры относятся:

-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций;

-дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых вузом самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы магистратуры и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 45 процентов общего объема программы магистратуры.

Вуз предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по программе магистратуры, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

При реализации программы магистратуры аудиторная контактная работа предусматривает групповую работу обучающихся с педагогическим работником (в группах численностью от двух человек) и индивидуальную работу обучающихся с педагогическим работником.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками при проведении учебных занятий по программе магистратуры должен составлять в очной форме обучения - не менее 30 процентов от общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

3.2. Виды и типы практик

В Блоке 2 "Практики" определены следующие типы практик:

	Вид практики	*Тип практики*
Обязательная часть	Учебная	Музейная практика
	Учебная	Научно-исследовательская работа (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)
	Учебная	Педагогическая практика
	Производственная	Научно-исследовательская работа
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Производственная	Проектная практика
	Производственная	Преддипломная практика

Практическая подготовка предусмотрена при реализации практик, и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в Академии, а также в образовательных и профильных организациях на основании договоров, заключенных между Академией и организацией.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.

Преддипломная практика направлена на выполнение выпускной квалификационной работы и может проводиться на кафедре «Средовой дизайн», в научных подразделениях академии, а также в государственных, муниципальных, общественных, коммерческих и некоммерческих организациях при наличии договора.

3.3. Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (магистерская диссертация)

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.1. Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижений

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		УК-4.1. Знает элементы системы коммуникации в дизайне, базовые принципы коммуникации в культуре и искусстве в целом.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1.1. Знает решения аналогичных задач в истории проектной деятельности, принципы построения классификаций, типологий и систем, проводить сравнительный анализ проектных и художественных решений.
		УК-1.2.1. Умеет выделять факторы, влияющие на проектные и художественные решения, проводить сравнительный анализ и выстраивать системы и классификации вариантов.
		УК-1.3.1. Владеет навыками анализа явлений в сфере культуры, искусства и дизайна, а также системно-типологическим проектным мышлением.
Коммуникация Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1.1 Знает основные этапы разработки проектов в области культуры, искусства и дизайна, принципы ведения дизайн-проекта.
		УК-2.2.1 Умеет организовать свою проектную деятельность в зависимости от характера, степени сложности, области проектирования, увязывать и координировать отдельные этапы.
		УК-2.2. Владеет методологией и навыками проектной деятельности в области культуры, искусства и дизайна.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знает принципы организации проектной деятельности в коллективе как системно организованного процесса.
		УК-3.1. Умеет организовывать и координировать проектную работу коллектива, поддерживать творческую инициативу участников и выделять потенциально значимые и продуктивные проектные идеи.
		УК-3.2. Владеет навыками руководителя и лидера, арт-директора проекта.
		УК-4.2. Умеет применять принципы коммуникативной деятельности в проектной деятельности.

	иностранном (ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.3. Владеет навыками использования различных средств коммуникации.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает особенности проявления и характер межкультурного взаимодействия в области культуры, искусства и дизайна, поле межкультурного взаимодействия, стратегии учета особенностей межкультурного взаимодействия.
		УК-5.2 Умеет выделять особенности и учитывать процессы межкультурного взаимодействия в области культуры, искусства и дизайна.
		УК-5.3. Владеет навыками применения особенностей межкультурного взаимодействия при разработке проектов в области культуры, искусства и дизайна.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знает принципы организации собственного рабочего места и своей проектно-исследовательской деятельности, исследовательского и рабочего пространства.
		УК-6.2. Умеет применять принципы целесообразной организации рабочего места и собственной проектно-исследовательской деятельности.
		УК-6.3. Владеет навыками эффективной организации рабочего места и собственной проектно-исследовательской деятельности.

4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения

Наименование категории общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория искусств и дизайна	ОПК- 1.Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Знает принципы построения истории дизайна и истории искусства, основные культурно-исторические периоды, стили и стилевые направления, взаимодействие дизайна с различными видами искусства и жанрами.
		ОПК-1.2. Умеет применять знания истории дизайна и истории искусства в проектно-исследовательской деятельности.
		ОПК-1.3. Владеет методами поиска, отбора, анализа историко-культурного материала при разработке проектов.
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК-2.1 Знает принципы, формы и жанры научного исследования в области культуры, искусства и дизайна.
		ОПК-2.2 Умеет применять принципы научного знания в проектной и исследовательской деятельности при создании проектов в области культуры, искусства и дизайна.
		ОПК-2.1. Владеет методами научного поиска, отбора и анализа явлений в области культуры, искусства и дизайна.
Проектная деятель-ность	ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	ОПК-3.1. Знает принципы ведения предпроектных исследований и проектной деятельности в дизайне, роль концептуально-поисковой составляющей при разработке проектов в области культуры, искусства и дизайна.
		ОПК-3.2. Умеет применять знания истории дизайна и истории искусства в

	(техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	предпроектных исследованиях, формулировать особенности концептуальной составляющей авторского или коллективного проекта.
		ОПК-3.3. Владеет методологией ведения предпроектных исследований и проектной деятельности, навыками разработки проектных концепций на базе творческих предложений и научных исследований.
Организаторская деятель-ность	ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК-4.1.Знает принципы разработки, организации и проведения художественно-творческих мероприятий в области культуры, искусства и дизайна на базе творческого опыта истории материальной и духовной культуры, современных тенденций в сфере культуры, искусства и дизайна.
		ОПК-4.2. Умеет применять творчески-исследовательские и организаторские навыки при разработке, организации и проведении художественно-творческих мероприятий в области культуры, искусства и дизайна.
		ОПК-4.3. Владеет методами поиска, отбора, анализа и группировки историко-культурного и актуального проектно-художественного материала при разработке организации и проведении художественно-творческих мероприятий в области культуры, искусства и дизайна.
Педагогическая деятель-ность	ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1 Знает основные понятия психологической науки, основные методы воспитания и развитие личности в образовательном процессе.
		ОПК-5.2. Умеет работать с людьми, вести диалог, анализировать профессиональные и учебные психологические и педагогические ситуации.
		ОПК-5.3. Владеет основными методами и принципами преподавания.

4.3. Профессиональные компетенции выпускников (ПК), и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Проектная задача	ПК.1 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и обобщать набор возможных решений профессиональной задачи или подходов к выполнению концепции дизайн-проекта	ПК-1.1. Знает способы обоснования предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в области мультимедиа среды.
		ПК-1.2. Умеет обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в различных областях мультимедиа среды.
		ПК-1.3. Владеет способами обоснования предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в различных областях мультимедиа среды.
Проектная задача	ПК.2 Способен к моделированию, визуализации, презентации средовых объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач, в том числе с помощью компьютерных технологий	ПК-2.1 Знает новые информационные технологии для поиска наиболее рациональных вариантов разработки дизайн-концепции и создания прототипа мультимедиа продукта.
		ПК-2.2 Умеет осуществлять процесс проектирования и визуализации концепции медиа-проектов с помощью компьютерных технологий, обосновывать и защищать предлагаемое проектное решение.
		ПК-2.3 Владеет приемами и принципами информационно-технологического проектирования и разработки элементов решения медиа-проектов.

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Научно-исследовательская задача	ПК.3. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов средовых систем на основе анализа современных тенденций теории и практики дизайна, обосновывать новизну авторской концепции	ПК-3.1 Знает методы, принципы, этапы проведении работ по обработке и анализу научно-технической информации для разработки дизайн-концепции и технологического решения системного мультимедийного проекта.
		ПК-3.2 Умеет разрабатывать концепцию медиа-проекта и визуализировать проектные предложения с помощью специальных компьютерных программ; обосновывать и защищать предлагаемое проектное решение.
		ПК-3.3 Владеет приемами анализа и оформлении результатов исследований и разработок элементов мультимедийного проектного решения.
Информационно-коммуникативная задача	ПК.4. Способен применять комплекс информационно-технологических знаний, приемы компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации, используя современные цифровые технологии для решения профессиональных задач	ПК-4.1 Знает современные информационные базы и графические программы, используе-мые при создании цифровой - продукции в области медийной среды.
		ПК-4.2 Умеет моделировать процессы, объекты и системы, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач в области мультимедийной среды.
		ПК-4.3 Владеет приемами компьютерного мышления, техникой компьютерной визуализации своих идей при создании дизайна систем мультимедийной среды.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой магистратуры.

Профессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник, составленные на основе анализа требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда и выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника, представлены в приложении 4.3.1.

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом; рабочими программами дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

5.1. Календарный учебный график
В календарном учебном графике указываются периоды обучения, выделяемые в рамках курсов (семестров) - по учебным годам, а также периоды каникул. Календарный учебный график представлен в приложении 1 к ООП.

5.2. Учебный план подготовки магистра
В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся. Учебный план подготовки магистра представлен в приложении 2 к ООП.

5.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)
Рабочие программы представлены в приложении 3 к ООП.
5.4. Описание и характеристика фондов оценочных средств к дисциплинам, представлена в приложении 4 к ООП

5.5. Программы учебной и производственной практик
Структура и содержание программ практик регламентируется соответствующим локальным актом Университета.
Практики закрепляют знания, умения и навыки, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся. Программы практик представлены в приложении 5 к ООП.

5.6. Программа государственной итоговой аттестации
Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС ВО. Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме выполнение и защиты выпускной квалификационной работы (магистерская диссертация). Программа ГИА представлена в приложении 6.

5.7. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 7 к ООП.

6. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП МАГИСТРАТУРЫ

6. Условия реализации программы магистратуры
6.1. Общие условия реализации ООП ВО

Университет располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы магистратуры по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

6.1.1. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории Университета, так и вне ее, при этом условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

-доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации частей программы магистратуры с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда академии дополнительно обеспечивает:

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры;

-проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы магистратуры.

Материально-техническая база Университета соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Университет имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, в том числе: библиотеку, читальный зал, помещения для работы со специализированными материалами (лаборатории, мастерские), учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом направленности программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся имеет возможность открытого доступа к электронно-библиотечным системам. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

6.3. Кадровые условия реализации ООП ВО

6.3.1. Реализация программы магистратуры обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии) и соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н) и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Реализация программы магистратуры обеспечивается педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 4.4. ФГОС ВО

Содержание требования ФГОС ВО	Доля педагогических работников организации, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу*.	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)
	Не менее 70%	Не менее 60%	Не менее 5%
	соответствует требованиям	соответствует требованиям	соответствует требованиям

*К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный
работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации

6.4. Финансовое обеспечение образовательной программы.
Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программы магистратуры и значений корректирующих коэффициентов.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры
6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки на добровольной основе.
Оценка качества освоения обучающимися образовательной программы осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся.
Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам, государственной итоговой аттестации представлены отдельным документов к рабочим программам дисциплин, программам практик, программе государственной итоговой аттестации.
Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.
Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик. Для проведения промежуточной аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств по всем дисциплинам (модулям) и практикам; Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю), практике включает описание оценочных материалов и проверяемых ими результатов обучения по дисциплине (модулю), практике; описание критериев и шкал оценивания, в том числе типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующий уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе в процессе освоения дисциплины (модуля) или прохождения практики.
Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн. Оценка качества подготовки по программе магистратуры осуществляется путем включения представителей работодателей в состав Государственной аттестационной комиссии (ГАК).
6.5.2. В целях совершенствования программы магистратуры Академия при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.
6.5.3. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.
6.5.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу магистратуры, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.
В 2021 г. Университет прошел процедуру независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности и получила сертификат участника НОК.

7. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации. При необходимости, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости) обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, и техническими средствами индивидуального пользования в рамках учебного процесса в соответствии с Соглашением о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Государственный университет управления» от 01.12.2017.

Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности. Университет устанавливает требования к процедуре проведения государственной итоговой аттестации, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.

Приложение 4.3.1.

Профессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник, составленные на основе анализа требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда и выбранных из сопряженных профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых действий работника

Профессиональный стандарт	уровень квалификации	Выбранная обобщенная трудовая функция (ОТФ)	Трудовая функция (ТФ), на подготовку выполнения которых направлена ПК	Трудовые действия	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения ПК
Тип задач профессиональной деятельности - проектный						
06.025 Специалист по дизайну графических пользо-вательских интерфейсов	7	C Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	C/02.7 Обсуждение с заказчиком функциональной структуры проектируемой системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Подбор и изучение информации, необходимой для разработки проектного задания на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации.	**ПК-1 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и обобщать набор возможных решений профессиональной задачи или подходов к выполнению концепции дизайн-проекта**	**ПК-1.1. Знает способы обоснования предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в области мультимедиа среды.**
		D Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/03.7 Определение художественной политики дизайнерской организации	Предварительная проработка эскизов проектируемой системы визуальной информации, идентификации и коммуникации. Разрабатывать процедуры и методы контроля соответствия дизайн-макета объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации готовому изделию. Контролировать процесс изготовления в производстве дизайн-макетов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации		**ПК-1.2. Умеет обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в различных областях мультимедиа среды.** **ПК-1.3. Владеет способами обоснования предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в различных областях мультимедиа среды.**

Тип задач профессиональной деятельности - проектный						
06.025 Специалист по дизайну графических пользо-вательских интерфейсов	7	С Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/03.7 Разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиком.	**ПК.2 Способен к моделированию, визуализации, презентации средовых объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач, в том числе с помощью компьютерных технологий**	**ПК-2.1 Знает новые информационные технологии для поиска наиболее рациональных вариантов разработки дизайн-концепции и создания прототипа мультимедиа продукта.** **ПК-2.2 Умеет осуществлять процесс проектирования и визуализации концепции медиа-проектов с помощью компьютерных технологий, обосновывать и защищать предлагаемое проектное решение.** **ПК-2.3 Владеет приемами и принципами информационно-технологического проектирования и разработки элементов решения медиа-проектов.**
11.013 Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	F Проектирование сложных графических пользовательских интерфейсов	F /03.7 Концептуальное проектирование графического пользовательского интерфейса	Проектирование структурной схемы экранов графического пользовательского интерфейса, взаимодействия между экранами, структур наследования свойств и элементов графического пользовательского интер-фейса (информационная архитектура)		

Тип задач профессиональной деятельности – научно-исследовательский						
06.025 Специалист по дизайну графических пользо-вательских интерфейсов	7	С Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/01.7 Отслеживание тенденций и направлений в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Мониторинг существующих аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Изучение потребностей и предпочтений целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.	**ПК.3. Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов средовых систем на основе анализа современных тенденций теории и практики дизайна, обосновывать новизну авторской концепции**	**ПК-3.1 Знает методы, принципы, этапы проведении работ по обработке и анализу научно-технической информации для разработки дизайн-концепции и технологического решения системного мультимедийного проекта.** **ПК-3.2 Умеет разрабатывать концепцию медиа-проекта и визуализировать проектные предложения с помощью специальных компьютерных программ; обосновывать и защищать предлагаемое проектное решение.** **ПК-3.3 Владеет приемами анализа и оформлении результатов исследований и разработок элементов мультимедийного проектного решения.**
11.013 Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	F Проектирование сложных графических пользовательских интерфейсов	F /03.7 Разработка проектной документации по проектированию графических пользовательских интерфейсов	Сбор технических требований к графическому пользовательскому интерфейсу. Сбор и анализ требований к графическому пользовательскому интерфейсу и задач, решаемых с его использованием		

Тип задач профессиональной деятельности – информационно-коммуникативный						
06.025 Специалист по дизайну графических пользо-вательских интерфейсов 11.013 Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	D Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и Коммуникации F Проектирование сложных графических пользовательских интерфейсов	D/02.7 Организация работ по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации F /01.7 Разработка проектной документации по проектированию графических пользовательских интерфейсов	Распределение работ по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации среди членов творческого коллектива. Определение характеристик и функций графических пользовательских интерфейсов при проектировании архитектуры программного обеспечения Определение характеристик и функций графических пользовательских интерфейсов при проектировании архитектуры программного обеспечения	**ПК.4. Способен применять комплекс информационно-технологических знаний, приемы компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации, используя современные цифровые технологии для решения профессиональных задач**	**ПК-4.1 Знает современные информационные базы и графические программы, используемые при создании цифровой -продукции в области медийной среды.** **ПК-4.2 Умеет моделировать процессы, объекты и системы, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач в области мультимедийной среды.** **ПК-4.3 Владеет приемами компьютерного мышления, техникой компьютерной визуализации своих идей при создании дизайна систем мультимедийной среды.**