Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Желондиевская Лариса Владиславовна
Должность: Директор института дополнительного образования
Дата подписания: 25.09.2026 10:09:24
Уникальный программный ключ:
af982d733fac6d7a8cb3b23ee20032255ac05682

ФГБОУ ВО "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г.Строганова"
Институт дополнительного образования

"Утверждено"
Директор ИДО _____Л.В.Желондиевская
"_04_"марта 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
"Монументально-декоративное искусство (Живопись)"
(наименование программы профессиональной переподготовки)

№	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Всего часов, ак.час	самостоятельная работа ак.ч.	I курс		II курс		III курс		Форма контроля
				1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	
				14 недель	14 недель	14 недель	14 недель	14 недель	14 недель	
				часов в неделю						
1	2	3		4	5	6	7	8	9	10
1	Стили искусства	28	4	2						зачет
2	Академический рисунок	252	42	3	3	3	3	3	3	экзамен
3	Академическая живопись	252	42	3	3	3	3	3	3	экзамен
4	Перспектива	28	14		2					зачет
5	Теория цвета	56	28	2	2					зачет
6	Пластическая анатомия	24	4		2					зачет
7	Основы композиции	28	28	2						зачет
8	Копирование произведений темперной монументальной живописи	56	56			2	2			экзамен
9	Копирование произведений масляной монументальной живописи	112	56			2	2	2	2	экзамен
10	Академическая скульптура	112	4		4	4				экзамен
11	**Техники и технологии монументальной живописи**	**112**								зачет
ДВ1	Мозаика в технике смальта		6					**2**	**2**	зачет
ДВ2	Витраж в технике Тиффани		6			2	2			зачет
ДВ3	Левкас/Иконопись		6					2	2	зачет
ДВ4	Декоративная живопись		6			2	2			зачет
12	Короткий рисунок с живой натуры	112	28			2	2	2	2	зачет
13	Авторское право	28	6					2		зачет
14	***Практика (пленэр)***	**72**			**36**		**36**			**зачет**
15	***Консультации ИАР***	***36***								***Защита ИАР***
	Итого	1308	336							
	Общая трудоемкость программы	**1644**		12	18	20	14	16	14	
	Число экзаменов									5
	Число зачетов									10

"Согласовано"

Зав кафедрой РМДЖ_____Н.Л.Борисова

Категория слушателей: Сотрудники организаций, учреждений и предприятий всех форм собственности, желающие получить умения и навыки в области монументально-декоративной живописи.

Срок обучения: 1648 ак.часов (3 года)
Форма обучения: очная, без отрыва от производства
Документ, выдаваемый по окончании программы: диплом о профессиональной переподготовке установленного образца