МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курасов Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.10.2025 22:17:39
Уникальный программный ключ:
b5dafe6f9b4b2689c90db116f651460ba81ae683

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № ___ от __.__.____

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Курасов С.В.
"__" 20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.04

Направление 50.03.04 Теория и история искусств

Профиль: Теория и история изобразительного искусства и предметно-пространственной среды
Кафедра: истории и теории декоративного искусства и дизайна
Факультет: искусства реставрации

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 557 от 15.06.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.003	ХРАНИТЕЛЬ МУЗЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	научно-исследовательский
-	художественно-творческий
-	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности _____ */ Слепухин В.В./*

Начальник учебного управления _____ */ Глумова Е.Ф./*

Декан _____ */Шашкина К.Г./*

и.о.зав. кафедрой _____ */ Бертяева Н.Н./*

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	-	Итого акад.часов					Курс 1																				Закрепленная кафедра	
														Семестр 1								Семестр 2														
Счит ать в	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тные	Часов в з.е.	Экспер тные	По плану	Конт. пол.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)							211		7924	7924	4298	3122	504	28	1080	256	392	378		54	28	1044	238	392	352	8	54
Обязательная часть							136		5224	5224	3014	1742	468	20	792	198	270	270		54	20	756	198	288	208	8	54
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	36	144	144	116	28		2	72	36	18	18			2	72	36	18	10	8	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	12			6	36	216	216	108	81	27	2	72		36	36			2	72		36	36		
+	Б1.О.03	Философия	4	3			4	36	144	144	72	45	27														
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5			2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.05	Авторское право в искусстве		6			3	36	108	108	36	72															
+	Б1.О.06	Информационные технологии в современном искусствознании		1			2	36	72	72	36	36		2	72	18	18	36										
+	Б1.О.07	История отечественной и зарубежной литературы	6	12345			10	36	360	360	216	108	36	2	72	18	18	36			2	72	18	18	36		
+	Б1.О.08	История мировых религий		3	4		3	36	108	108	72	36															
+	Б1.О.09	Основы археологии и история археологических открытий	2		1		6	36	216	216	144	18	54	3	108	36	36	9		27	3	108	36	36	9		27
+	Б1.О.10	История Древнего Мира	12			2	8	36	288	288	144	90	54	4	144	36	36	45		27	4	144	36	36	45		27
+	Б1.О.11	История искусства Византии		1	2		3	36	108	108	72	36		1.5	54	18	18	18			1.5	54	18	18	18		
+	Б1.О.12	История средневекового западноевропейского искусства VI-XV веков		3	4	4	6	36	216	216	144	72															
+	Б1.О.13	История русского искусства XI-XVII веков	3	2			7	36	252	252	144	81	27								3	108	36	36	36		
+	Б1.О.14	История русского искусства XVIII - начало XX века	5	4			7	36	252	252	144	72	36														
+	Б1.О.15	История западноевропейского искусства XV-XIX веков	456	3			14	36	504	504	252	144	108														
+	Б1.О.16	История искусства Востока, Индии и Дальнего Востока			3		3	36	108	108	72	36															
+	Б1.О.17	История искусства стран ислама		4			3	36	108	108	72	36															
+	Б1.О.18	История зарубежного и русского искусства XX века	8		567		12	36	432	432	288	117	27														
+	Б1.О.19	Изучение подлинных произведений отечественного искусства XVIII - XIX вв.		34			6	36	216	216	144	72															
+	Б1.О.20	Изучение подлинных произведений отечественного искусства XX вв.	78				9	36	324	324	144	108	72														
+	Б1.О.21	Латынь в контексте античной культуры		1	2		3	36	108	108	72	36		1.5	54	18	18	18			1.5	54	18	18	18		
+	Б1.О.22	Методика научного исследования в искусствознании		4			3	36	108	108	36	72															
+	Б1.О.23	История дизайна, науки и техники		45			4	36	144	144	72	72															
+	Б1.О.24	Физическая культура и спорт		24			2	36	72	72	54	18									1	36		36			
+	Б1.О.25	Элективные курсы по физической культуре и спорту (общефизическая подготовка с элементами спортивных игр, легкая атлетика, аэробика)		123456					328	328	198	130			72		36	36				36		36			
+	Б1.О.26	Экономика		7			2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.27	Основы психологии и педагогики		8			2	36	72	72	36	36															
+	Б1.О.28	Основы российской государственности		1			2	36	72	72	54	18		2	72	18	36	18										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							75		2700	2700	1284	1380	36	8	288	58	122	108			8	288	40	104	144		
+	Б1.В.01	Материалы и технологии в декоративном искусстве			1		3	36	108	108	72	36		3	108	36	36	36										
+	Б1.В.02	Описание и и анализ произведений искусства		2	3		6	36	216	216	72	144									3	108	18	18	72		
+	Б1.В.03	История мебели		56			4	36	144	144	72	72															
+	Б1.В.04	История керамики		56			4	36	144	144	72	72															
+	Б1.В.05	История стекла		56			4	36	144	144	72	72															
+	Б1.В.06	История металла		56			4	36	144	144	72	72															
+	Б1.В.07	История тканей		7			3	36	108	108	72	36															
+	Б1.В.08	Музейное и архивное дело		567		6	7	36	252	252	108	144															
+	Б1.В.09	История народного искусства		7			3	36	108	108	36	72															
+	Б1.В.10	Рисунок		12			3	36	108	108	72	36		1.5	54	2	34	18			1.5	54	2	34	18		
+	Б1.В.11	Живопись		12			3	36	108	108	72	36		1.5	54	2	34	18			1.5	54	2	34	18		
+	Б1.В.12	История графического дизайна		34			3	36	108	108	72	36									1.5	54	36		18		
+	Б1.В.13	Введение в специальность		12			4	36	144	144	72	72		2	72	18	18	36			2	72	18	18	36		
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**78**		6		**216**	**216**	**96**	**120**															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Редакционно-издательское дело и история книжностенной клятики			78		6	36	216	216	96	120															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Искусство книги			78		6	36	216	216	96	120															
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**6**	**5**			5		**180**	**180**	**72**	**72**	**36**														
+	Б1.В.ДВ.02.01	История интерьера	6	5			5	36	180	180	72	72	36														
-	Б1.В.ДВ.02.02	Архитектура и предметно-пространственная среда	6	5			5	36	180	180	72	72	36														
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**56**			4		**144**	**144**	**72**	**72**															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Экспертиза и атрибуция предметов искусства		56			4	36	144	144	72	72															
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы экспертной деятельности в ДПИ		56			4	36	144	144	72	72															
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**78**			7		**252**	**252**	**72**	**180**															
+	Б1.В.ДВ.04.01	История зарубежного и отечественного ДПИ		78			7	36	252	252	72	180															
-	Б1.В.ДВ.04.02	Предметный мир в контексте развития мирового искусства		78			7	36	252	252	72	180															
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**7**			2		**72**	**72**	**36**	**36**															
+	Б1.В.ДВ.05.01	Основы маркетинга в сфере изобразительного искусства		7			2	36	72	72	36	36															
-	Б1.В.ДВ.05.02	Основы арт-менеджмента		7			2	36	72	72	36	36															
Блок 2.Практика							21		756	720	450	270									5	180		108	72		
Обязательная часть							12		432	396	252	144									5	180		108	72		
+	Б2.О.01(У)	Учебная ознакомительная практика			2		6	36	216	180	108	72									5	180		108	72		
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			4		6	36	216	216	144	72															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							9		324	324	198	126															
+	Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа			6		6	36	216	216	144	72															
+	Б2.В.02(Пд)	Преддипломная практика			8		3	36	108	108	54	54															
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9		324	324	36	261	27														
Обязательная часть							9		324	324	36	261	27														
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				9	36	324	324	36	261	27														
ФТД.Факультативы							11		396	396	198	198		1	36			18			1	36			18		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							11		396	396	198	198		1	36			18			1	36			18		
+	ФТД.В.01	Академическая живопись		123456 7			7	36	252	252	126	126		1	36			18			1	36			18		
+	ФТД.В.02	Средневековое искусство Западной Европы и Византии в контексте современного искусствознания		34			4	36	144	144	72	72									2	72	36		36		

-	-	-	Курс 2																		Курс 3																		Курс 4																		Закрепленная кафедра	
			Семестр 3											Семестр 4											Семестр 5											Семестр 6											Семестр 7											Семестр 8												
Счит ать в	Индекс	Наименование	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	ИКР	Конт роль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																														
Обязательная часть																																																														
+	Б1.О.01	История России	27	1044	302	310	378		54	28	1044	238	392	352	8	54	28	1044	350	280	351		63	29	1116	296	280	468		72	28	1048	248	238	454		108	25	900	252	216	396		36	18	648	138	102	345		63			21	Истории искусств и гуманитарных наук
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	72		36	9	27																																																				21	Истории искусств и гуманитарных наук
+	Б1.О.03	Философия								2	72	32	4	36			2	72	32	4	9		27																																							21	Истории искусств и гуманитарных наук
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности																													2	72	32	4	36																											21	Истории искусств и гуманитарных наук
+	Б1.О.05	Авторское право в искусстве																																			3	108	32	4	72																											21	Истории искусств и гуманитарных наук
+	Б1.О.06	Информационные технологии в современном искусствознании																																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.07	История отечественной и зарубежной литературы								1	36	18	18				1	36	18	18				1.5	54	18	18	18		36	2.5	90	18	18	18																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.08	История мировых религий	1.5	54	18	18	18			1.5	54	18	18	18																																																					17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.09	Основы археологии и история археологических открытий																																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.10	История Древнего Мира																																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.11	История искусства Византии																																																												17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.12	История средневекового западноевропейского искусства VI-XV веков	3	108	36	36	36			3	108	36	36	36																																																			17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.13	История русского искусства XI-XVII веков	4	144	36	36	45		27								3	108	36	36	36																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.14	История русского искусства XVIII - начало XX века															3	108	36	36	36			4	144	36	36	36		36																																				17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.15	История западноевропейского искусства XV-XIX веков															4	144	36	36	36		36	3	108	18	18	36		36	4	144	36	36	36		36																											17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.16	История искусства Востока, Индии и Дальнего Востока															3	108	36	36	36																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.17	История искусства стран ислама															3	108	36	36	36																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.18	История зарубежного и русского искусства XX века																						2.5	90	36	36	18			2.5	90	36	36	18			3	108	36	36	36			4	144	36	36	45		27	17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.19	Изучение подлинных произведений отечественного искусства XVIII - XIX вв.															3	108	36	36	36																																													17	истории и теории декоративного искусства и дизайна
+	Б1.О.20	Изучение подлинных произведений отечественного искусства XX вв.																		