МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»
(РГХПУ им С.Г. Строганова)

Выпускающая кафедра
ДИЗАЙН МЕБЕЛИ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
и стратегическому развитию
образовательной деятельности
_____ В.В.Слепухин
21 июня 2023 г.

МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Б2.О.01.02 (У) УЧЕБНОЙ:
ПРОЕКТНОЙ ПРАКТИКИ

Уровень высшего образования: академический бакалавриат

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн
Профиль подготовки/магистерская программа/специализация: ДИЗАЙН МЕБЕЛИ
наименование

очная форма обучения

Москва, 2023 г

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования №1015от 13 августа 2020г по направлению 54.03.01 «Дизайн»
По профилю «Дизайн мебели» на основании учебного плана набора обучающихся 2022г.и 2023г.
Примерная программа по дисциплине отсутствует.

Разработчик программы

Кандидат педагогических наук, профессор, _____ Аккуратова Е.С.

и.о. зав. кафедрой «Дизайн мебели» _____ Макарова Л. Н.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании
кафедры «Дизайн мебели».
протокол от 01.06.2023г. протокол №6

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания учебно-методического совета РГХПУ им. С.Г. Строганова от 21.06.2023 г. № 6

Председатель комиссии _____ Е.Н. Рыжкина.

Начальник Учебного управления _____ Е.Ф. Глумова.

Содержание

1	Цели и задачи учебной практики	4
2	Вид практики, способы и формы ее проведения	5
3	Место практики в структуре ОПОП ВО	5
4	Планируемые результаты обучения по практике	7
4.1	Трудоемкость и содержание практики	7
4.2.	Трудоемкость практики	7
4.3.	Структура и содержание практики	8
5	Тематика индивидуальных заданий на практику	8
6	Формы отчетности по практике	8
7	Формы промежуточной аттестации (по итогам практики).	8
8	Фонд оценочных средств (ФОС) в рамках практики	8
9	Учебно-методическое и информационное обеспечение практики	11
9.1.	Учебная литература	11
9.2	Интернет-ресурсы	11
9.3.	Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий	11
9.4.	Периодические издания	12
10	Материально-техническое обеспечение учебной практики	12
	Приложения:	

1. Цели и задачи производственной: Проектной учебной практики:

Целями практики по направлению подготовки/специальности являются:
1. Дать представление студентам о технологических, экономических и организационных возможностяж современных мебельных производств, специализирующихся на изготоврении различных видов мебели.
2. Дать студентам опыт разработки проектов мебели по техническому заданию заказчика с учетом технологических возможностей его производственной базы.
Задачами проектно-технологической практики является формирование компетенций, навыков и умений, соотнесенных с видами и задачами профессиональной деятельности обучающегося.
1. Продолжить знакомство студентов с основными технологическими процессами производства современной мебели.
2. Продолжить знакомство студентов с современным оборудованием, используемым для производства мебели.
3. Продолжить знакомство студентов с современными материалами, использующимися для производства мебели
4. Продолжить знакомство студентов с логистикой производственных процессов от завоза материала до упаковки.
5. Спроектировать предмет мебели исходя из т.з. заказчика и технологических возможностей его производства.

Вид практики, способы и формы ее проведения практики

Вид практики:	Производственная
Тип практики:	Проектная
Способ проведения практики:	стационарная, выездная
Форма проведения практики	непрерывная

3. Место производственной проектной практики в структуре ОПОП

Б2.В.01 Производственная практика

Для освоения программы проектной проектной практики обучающийся должен:

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения практики

Таблица 1- Формируемые компетенции

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала практики		Компетенции
Знать:	ОПК-3 Знает основные приемы изобразительных средств академического рисунка, академической живописи, проектной графики, работу с формой, тоном и цветом, для выражения художественного образа проектной идеи, процесс поискового анализа и синтеза возможных решений и научного обоснования своих предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
Уметь: **Владеть:**	ОПК-3 Умеет использовать различные тонально-графические и объемно-пространственные художественные техники в практике составления композиций и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта дизайна, последовательно проводить предпроектные изыскания, научно и визуально обосновывать свои предложения ОПК-3 Владеет способностью раскрывать творческий замысел средствами художественной композиции, преобразовывать концептуальную идею в графический вид; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои проектные предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребленияа	
Знать **Уметь** **Владеть**	УК-1 Знает приемы поиска, сбора и обработки информации; методы системного анализа УК-1Умеет применять приемы поиска, сбора и обработки информации; проводить критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1Владеет навыками поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; использования системного подхода для решения поставленных задач	УК-1Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала практики		Компетенции
Знать **Уметь** **Владеть**	ПК 2 Знает законы композиции и современные тенденции в мебельном дизайне; основные приемы, методы художественно-графических работ и требования, предъявляемые к оформлению документации дизайн-концепта» ПК 2 Умеет создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов; воплощать в художественно-изобразительной форме свои творческие замыслы, ПК 2Владеет методиками, методами и приемами создания дизайн-концепта и средствами визуализации эскизных предложений,	ПК-2Способен интерпретировать результаты предпроектного анализа и разработать варианты концепций формообразования продукции с помощью традиционных художественно-графических работ и графических редакторов, воплощая в художественно-изобразительной форме свои замыслы

3. Планируемые результаты обучения производственной проектной практике

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих результатов обучения

Таблица 2- Формируемые компетенции

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по практикам и НИР	
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	**Знать**	ОПК-4 Знает теоретические и практические основы проектирования, объемного моделирования и конструирования, приемы работы с цветом и цветовыми композициями, способы проектной графики, современную шрифтовую культуру
		Уметь	ОПК-4 Умеет создавать дизайн-проекты, используя грамотное линейно-конструктивное построение,цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
		Владеть	ОПК-4 Владеет средствами современной проектно-эскизной графики , современной шрифтовой культурой при проектировании и конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-

			пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна
ОПК -6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	**Знать**	ОПК-6 Знает прикладное современное программное обеспечение, применяемое в отрасли
		Уметь	ОПК-6 Умеет работать в компьютерных программах
		Владеть	ОПК-6Владеет навыками применения цифровых технологий для решения задач профессиональной деятельности

4. Трудоемкость и содержание производственной проектной практики

4.1 Трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетных единиц (144 академических часа).

Период проведения практики 4 семестр

Таблица 3- Трудоемкость академических часов

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	4 семестр	всего
Общая трудоёмкость		**144**
Контактная работа:	**72**	**72**
Индивидуальная работа		
Промежуточная аттестация	**1**	
Самостоятельная работа:	**72**	**72**
Вид итогового контроля (зачет/ оценка)	**Зачет с оценкой**	

4.2. Структура и содержание практики

Таблица 4- Содержание практики

№ Этапа п/п	Наименования раздела (этапа) практики	Виды учебной работы па практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	Сроки выполнения		Формы текущего контроля и рубежной аттестации
			начало	окончание	
1	Вводная лекция с анонсом всех производств, запланированных к посещению и	Практическая, аудиторная кафедры “Дизайн мебели”	4семестр 2 курс	4семестр 2 курс	
2	Посещение производств	Практическая, выездная	4семестр 2 курс	4семестр 2 курс	отчет
3	Творческий проектно-технологический этап	Практическая	4семестр 2 курс	4семестр 2 курс	отчет
3	Консультация по написанию отчёта	Самостоятельная работа	4семестр 2 курс	4семестр 2 курс	отчет
4	Написание отчёта	Самостоятельная работа	4семестр 2 курс	4семестр 2 курс	защита

4.3. Тематика индивидуальных заданий на практику

Индивидуальные задания на производственную проектно-технологическую практику выдается руководителем практики в соответствии со спецификой интересов обучающегося и уровнем его подготовленности. Индивидуальное задание должно соответствовать области исследования по направлению/ специальности 54.03.01 Дизайн мебели.

Виды индивидуальных заданий:

1. Посетить ряд мебельных производств в составе организованных экскурсий.
2. Написать отчёт по практике, с описанием увиденного оборудования и технологических процессов.

5. Формы отчетности по производственной проектной практике

Защита

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной проектной практики)

Отчет

7. Фонд оценочных средств (ФОС) в рамках проектной практики

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по практике созданы фонды оценочных средств.

Таблица 5- примерный паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Показатели оценивания	Шифр контролируемой компетенции	Критерии оценивания	Балл
1	Вводная лекция с анонсом всех производств, запланированных к посещению и инструктажем по технике безопасности посещения этих производств	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Студент посетил лекцию	10
			Студент не посетил лекцию	0
2	Посещение производств	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Студент посетил производство и предоставил отчет	10
			Студент посетил производство и не предоставил отчет	5
			Студент не посетил производство	0
3	Разработка объекта проектирования по индивидуальному заданию	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Студент посетил разработал объект с учетом производственных возможностей	40
			Студент разработал проект изделия без учета производственных возможностей	30
			Студент не разработал проект изделия по индивидуальному плану	0
4	Консультация по написанию отчёта	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3	Студент посещал консультации, проявлял активность и заинтересованность. Работу вел согласно плану.	20
			Студент плохо посещал консультации, проявлял слабую активность и заинтересованность. Работу вел с опозданием.	10

			Студент практически не посещал консультации. Работу вел с опозданием и пренебрежением.	0
			Студент не посещал консультации.	0
5	Написание отчёта	ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3	Студент своевременно выполнил работу в полном объёме	20
			Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям.	15
			Задание выполнено в минимальном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами. Учебная активность и мотивация низкие, слабо выражены, стремление решать задачи качественно.	5
			Студент не выполнил работу	0

Соответствие набранных баллов системе БРА

Набранные баллы	По системе БРА	Оценка
	86-100 баллов	Отлично
	71-85 баллов	Хорошо
	51-70 баллов	Удовлетворительно
	50 баллов и ниже	Неудовлетворительно /незачет)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной работы обучающихся на производственной проектно-технологической практике

8.1. Учебная литература

- Стадник Л.Н., Чернышев А.Н., Мещерякова А.А. Материалы мебельного производства
- Кораблев А.И., Захаренкова И.А., Михайлова А.Е. Планирование на предприятии. Разработка текущего плана мебельного предприятия: учебное пособие
- Бунаков П.Ю., Стариков А.В. Автоматизация проектирования корпусной мебели: основы, инструменты, практика
- Аббасов И.Б. Черчение на компьютере в AutoCAD: Учебное пособие
- Стрежнев Ю.Ф. Учебник по конструированию мебели
- Кудрявцев Е.М. Оформление дипломных проектов на компьютере

8.2. Интернет-ресурсы

https://jurprime.ru/files/book_jurprime.pdf
https://www.youtube.com/playlist?list=PLsjGpLb4luy-KSs6w4aedVwiw-0h-tuan
http://www.k2x2.info/hobbi_i_remesla/proekty_mebeli_dlja_vashego_doma/p2.php
https://www.booksite.ru/fulltext/rusles/bartachevic/text.pdf

8.3. Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий
Программы: 3D Max 2014+V-Ray for 3dsmax 2014 Autodesk AutoCAD Architecture 2016 Adobe CS6 Design and Web Premium, SolidWorks 2014 x64 Edition SP02, Microsoft Office Стандартный 2007.

8.4. Периодические издания

Каталог деревообрабатывающего оборудования для мебельного производства

9. Материально-техническое обеспечение практики

Аудитория с затемнением, экраном и проектором, со столами, стульями по количеству студентов, меловая или маркерная доска. Персональные ноутбуки.