МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно промышленный университет им. С.Г. Строганова»
(РГХПУ им С.Г. Строганова)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
и стратегическому развитию
образовательной деятельности
_____ В.В.Слепухин
21 июня 20 23 г.

МП

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

По дисциплине Б1.В. 02 «Основы производственного мастерства»
Направление подготовки 54.03.01«Дизайн»
Профиль подготовки «Дизайн мебели»
Квалификация выпускника бакалавр
Форма обучения очная
Институт, факультет Дизайн
Кафедра-разработчик рабочей программы Дизайн мебели

Курс 1,2,3,4
Семестр 1,2,3,4,5,6,7

	Часы	Зачетные единицы
Лекции	-	-
Практические занятия	252	7
Семинарские занятия	-	-
Лабораторные занятия	-	-
Самостоятельная работа	225	6,25
Форма аттестации Экзамен 7 семестр	27	0,75
Всего	504	14

Москва, 2023 г.

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования №1015от 13 августа 2020г по направлению 54.03.01 «Дизайн»

По профилю «Дизайн мебели» на основании учебного плана набора обучающихся 2022г.и 2023г.

Примерная программа по дисциплине отсутствует.

Разработчик программы

Кандидат педагогических наук, профессор, _____ Аккуратова Е.С.

и.о. зав. кафедрой «Дизайн мебели» _____ Макарова Л. Н.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании
кафедры «Дизайн мебели».

протокол от 01.06.2023г. протокол №6

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания учебно-методического совета РГХПУ им. С.Г. Строганова от 21.06.2023 г. № 6

Председатель комиссии _____ Е.Н. Рыжкина.

Начальник Учебного управления _____ Е.Ф. Глумова.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы производственного мастерства» являются:

- Освоение студентами знаниями о создании рабочих чертежей для для макетирования и прототипирования,

- Освоение студентами технологий создания макетов и прототипов изделий на основе использования соответствующих материалов и инструментов;

- Освоение студентами совместно с технологами и инженерами производства внесения необходимых изменения в дизайн-проект в соответствии с требованиями технологического процесса

Задачи дисциплины

- Обучение студентов основам профессиональной терминологии конструкторов, технологов и инженеров;
- Обучение студентов пользованию Единой системой конструкторской и технологической документации в процессе проектирования изделия.
Обучение студентов умению создания чертежей проектируемых изделий, находить и устранять конструктивные и технологические дефекты изделия
- Обучение студентов умению создавать элементы физических моделей и макетов из различных материалов, используя соответствующие инструменты
- Обучение студентов приемам работы с различными материалами при создании физических моделей при макетировании и прототипировании, навыками внесения корректировок в чертежи изделия в соответствии с требованиями технологического процесса

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Основы производственного мастерства» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений ОП и формирует у бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»набор специальных знаний и компетенций.

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП и изучается параллельно с такими дисциплинами, как*:*

1) Проектирование в дизайне мебели,
2) Пропедевтика,
3) Основы компьютерного моделирования мягкой мебели
4) .Основы компьютерного моделирования корпусной мебели
5) Технологии и материаловедение в корпусной мебели
6) Технологии и материаловедение в мягкой мебели

Дисциплина «Основы производственного мастерства» является предшествующей и необходима для успешного усвоения последующих дисциплин:

а) Проектирование в дизайне мебели,

б) Основы компьютерного моделирования мягкой мебели,

в) Основы компьютерного моделирования корпусной мебели.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Основы производственного мастерства» могут быть использованы при прохождении практик (*производственной, преддипломной*), выполнении выпускной квалификационной работы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-4.1Знает основы профессиональной терминологии конструкторов, технологов и инженеров; Единую систему конструкторской и технологической документации

ПК-4.2 Умеет создавать чертежи проектируемых изделий, находить и устранять конструктивные и технологические дефекты изделия

ПК-4.3Умеет создавать элементы физических моделей и макетов из различных материалов, используя соответствующие инструменты

ПК-4.4Владеет приемами работы с различными материалами при создании физических моделей при макетировании и прототипировании, навыками внесения корректировок в чертежи изделия в соответствии с требованиями технологического процесса

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- Основные приемы и технологии макетирования,
- Основные приемы и технологии создания физических моделей,
- Принципы технического производства прототипа,
- Характеристики и свойства материалов, применяемых в проектируемых конструкциях, технологии производства изделий из них,
- Основные методы и процедуры тестирования макетов/прототипов продукции,

Уметь:

- Свободно оперировать пространственными образами предметов, процессов и явлений,
- Подбирать и использовать соответствующие материалы, инструменты и технологии для макетирования, прототипирования,
- Создавать элементы физических моделей и макетов из различных материалов,
- Находить и устранять конструктивные и технологические дефекты.

Владеть:

- Владеть приемами работы с различными материалами при создании физических моделей.

4.Структура и содержание дисциплины «Основы производственного мастерства».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единицы, 504 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Всего	Виды учебной работы (в часах)			Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по разделам
			Лекции	Практические занятия	СРС	
Раздел 1. Основные столярные соединения						
1	Тема 1. Знакомство с техникой безопасности при работе в мастерской	18	-	9	9	Выполнение практических заданий по теме 1.
2	Тема 2. Основы работы с простым столярным инструментом	18	-	9	9	Выполнение практических заданий по теме 2.
3	Тема 3. Изготовление шиповых соединий	18	-	9	9	Выполнение практических заданий по теме 3.
4	Тема 4. Изготовление табурета	18	-	9	9	Выполнение практических заданий по теме 4. Подготовка к зачету
	Итого за 1 семестр	**72**	**-**	**36**	**36**	***зачет***
Раздел 2. Техника подготовки файлов для работы на станках с ЧПУ						
5	Тема 5. Знакомство со станками с ЧПУ	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 5
6	Тема 6. Подготовка файлов	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме6 Просмотр, обсуждение работ
7	Тема 7. Изготовление простых элементов при помощи станков	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 7. Просмотр, обсуждение работ Подготовка к зачету
	Итого за 2 семестр -	**72**		**36**	**36**	***зачет***
Раздел 3. Изготовление предмета по собственному проекту 2-го семестра 1-го курса						
8	Тема 8. Подготовка необходимого пакета файлов.	36	-	18	18	Выполнение практических заданий по теме 8. Просмотр, обсуждение работ
9	Тема 9. Изготовление прототипа	36	-	18	18	Выполнение практических заданий Просмотр, обсуждение работ

						Подготовка к зачету
	Итого за 3 семестр	**72**		**36**	**36**	***зачет***
Раздел 4. Подготовка изделия к покраске, отделка изделия, сборка изделия. Профессиональная отделка.						
10	Тема 10. Знакомства с различными техниками финишной отделки мебели	36	-	18	18	Выполнение практических заданий
11	Тема 11. Отделка своего прототипа	36	-	18	18	Выполнение практических заданий по теме 11. Просмотр, обсуждение работ. Тестирование. Подготовка к зачету.
	Итого за 4 семестр	**72**		**36**	**36**	***зачет***
Раздел 5. Основы токарно-фрезерной обработки древесных материалов.						
12	Тема 12. Знакомство с токарным станком с ЧПУ	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 12.
13	Тема 13. Подготовка файлов для станка	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 13. Просмотр, обсуждение работ
14	Тема 14. Изготовление своего изделия	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 14. Просмотр, обсуждение работ Подготовка к зачету
	Итого за 5 семестр	72		**36**	**36**	***зачет***
Раздел 6. Основы изготовления гнуто-клеёных элементов из фанеры						
15	Тема 15. Знакомство с особеностями материала	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 15.
16	Тема 16. Изготовление матрицы	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 16. Просмотр, обсуждение работ
17	Тема 17. Изготовление своего изделия	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 17. Просмотр, обсуждение работ Подготовка к зачету
	Итого за 6 семестр	**72**		**36**	**36**	***зачет***
Раздел 7. Электрификация мебели						

18	Тема 18. Знакомство с электрическими цепями	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 18.
19	Тема 19. Создание проекта	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 19.
20	Тема 20. Изготовление своего изделия	24	-	12	12	Выполнение практических заданий по теме 20.
Раздел 8. Печать элемента из ABS пластиков.						
21	Тема 21. Знакомство со спецификой материала и производства	15	-	12	3	Выполнение практических заданий по теме 21.
22	Тема 22. Создание проекта	15	-	12	3	Выполнение практических заданий по теме 22
23	Тема 23. Изготовление своего изделия	15	-	12	3	Выполнение практических заданий по теме 23. Подготовка к экзамену
	Контроль	27				***Тестирование***
	Итого за 7 семестр контроль:	**144**		**72**	**45**	***экзамен***
	Итого по дисциплине	**504**		**252**	**225**	

5. Содержание лекционных занятий по темам

Учебным планом проведение лекций по дисциплине «Основы производственного мастерства» не предусмотрено

6. Содержание практических занятий с указанием используемых инновационных образовательных технологий.

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема практической работы	Краткое содержание	Формируемые компетенции
1	Тема 1. Знакомство с техникой безопасности при работе в мастерской	9	Выполнение практических заданий по теме 1	Знакомство с техникой безопасности при работе в мастерской	ПК-4.3 ПК-4.4
2	Тема 2. Основы работы с простым столярным инструментом	9	Выполнение практических заданий по теме 2	Основы работы с простым столярным инструментом	ПК-4.3 ПК-4.4
3	Тема 3. Изготовление шиповых соединий	9	Выполнение практических заданий по теме 3	Изготовление шиповых соединений. Студенты обучаются изготавливать основные столярные соединения	ПК-4.3 ПК-4.4
4	Тема 4. Изготовление табурета	9	Изготовление табурета	Изготовление табурета. Студенты обучаются изготавливать законченное столярное изделие на примере табурета	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
5	Тема 5. Знакомство со станками с ЧПУ	12	Выполнение практических заданий по теме 5	Подготовка файлов. Студенты обучаются готовить файлы для станков с ЧПУ по своим проектам.	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
6	Тема 6. Подготовка файлов	12	Выполнение практических заданий по теме 6	Подготовка файлов	ПК-4.3 ПК-4.4
7	Тема 7. Изготовление простых элементов при помощи станков	12	Выполнение практических заданий по теме 7	Изготовление простых элементов при помощи станков. Студенты изготавливают простые элементы по своим проектам под надзором мастеров.	ПК-4.3 ПК-4.4
8	Тема 8. Подготовка необходимого пакета файлов.	18	Выполнение практических заданий по теме 8	Подготовка необходимого пакета файлов. Студенты подготавливают все необходимые файлы для станков. Предусматривается полный цикл технологической карты.	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4

9	Тема 9. Изготовление прототипа	18	Выполнение практических заданий по теме 9	Изготовление прототипа. Студенты изготавливают прототип своего изделия, по своим проектам 2-го семестра 1-го курса под надзором мастеров.	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
10	Тема 10. Знакомства с различными техниками финишной отделки мебели	18	Выполнение практических заданий по теме 10	Отделка своего прототипа. Студенты учатся на практике техникам отделки, и производят отделку своих прототипов мебели.	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
11	Тема 11. Отделка своего прототипа	18	Выполнение практических заданий по теме 11	Отделка своего прототипа	ПК-4.3 ПК-4.4
12	Тема 12. Знакомство с токарным станком с ЧПУ	12	Выполнение практических заданий по теме 12	Знакомство с токарным станком с ЧПУ	ПК-4.3 ПК-4.4
13	Тема 13. Подготовка файлов для станка	12	Выполнение практических заданий по теме 13	Подготовка файлов для станка. Студенты подготавливают файлы необходимые для работы со станком	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
14	Тема 14. Изготовление своего изделия	12	Изготовление своего изделия	Изготовление своего изделия. Студенты изготавливают изделия по своим проектам под надзором мастеров	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
15	Тема 15. Знакомство с особенностями материала	12	Выполнение практических заданий по теме 15	Создание проекта. Студенты создают проекты с учетом возможностей материала	ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
16	Тема 16. Изготовление матрицы	12	Выполнение практических заданий по теме 16	Изготовление матрицы. Студенты изготавливают матрицы для производства своего изделия	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
17	Тема 17. Изготовление своего изделия	12	Изготовление своего изделия	Изготовление своего изделия. Студенты изготавливают изделия по своим проектам под надзором мастера	ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
18	Тема 18. Знакомство с электрическими цепями	12	Выполнение практических заданий по теме 18	Знакомство с электрическими цепями	ПК-4.1
19	Тема 19. Создание проектам	12	Создание проекта	Создание проекта. Студенты создают проекты с учетом возможностей материала	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4

20	Тема 20. Изготовление своего изделия	12	Изготовление своего изделия по теме 20.	Изготовление своего изделия. Студенты изготавливают изделия по своим проектам под надзором мастеров	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
21	Тема 21. Знакомство со спецификой материала и производства	12	Выполнение практических заданий по теме 21	Создание проекта. Студенты создают проекты с учетом возможностей материала	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
22	Тема 22. Создание проекта	12	Создание проекта по теме своего проекта	оздание проекта. Студенты создают проекты с учетом возможностей материала и технологии	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
23	Тема 23. Изготовление своего изделия	12	Изготовление своего изделия	Изготовление своего изделия. Студенты изготавливают изделия по своим проектам под надзором мастеров	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3 ПК-4.4
	Итого	**252**			

*7. **Самостоятельная*** работа бакалавра

Темы, выносимые на самостоятельную работу	**Часы**	**Форма СРС***	**Формируемые компетенции**
Тема 1. Знакомство с техникой безопасности при работе в мастерской	9	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 2. Основы работы с простым столярным инструментом	9	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 3. Изготовление шиповых соединий	9	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 4. Изготовление табурета	9	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 5. Знакомство со станками с ЧПУ	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 6. Подготовка файлов	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 7. Изготовление простых элементов при помощи станков	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 8. Подготовка необходимого пакета файлов.	18	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 9. Изготовление прототипа	18	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 10. Знакомства с различными техниками финишной отделки мебели	18	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 11. Отделка своего прототипа	18	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 12. Знакомство с токарным станком с ЧПУ	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 13. Подготовка файлов для станка	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4

Тема 14. Изготовление своего изделия	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 15. Знакомство с особенностями материала	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 16. Изготовление матрицы	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 17. Изготовление своего изделия	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 18. Знакомство с электрическими цепями	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 19. Создание проектам	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 20. Изготовление своего изделия	12	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 21. Знакомство со спецификой материала и производства	3	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 22. Создание проекта	3	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Тема 23. Изготовление своего изделия	**3**	Индивидуальное задание	ПК-4.3 ПК-4.4
Всего	**225**		

***** финальная проработка по темам

8. Использование рейтинговой системы оценки знаний.

При оценке результатов деятельности студентов в рамках дисциплины «Основы производственного мастерства» используется балльно-рейтинговая система. Рейтинговая оценка формируется на основании текущего контроля (1-ая и 2-ая рубежные аттестации), посещаемости и промежуточного контроля. Максимальное и минимальное количество баллов по различным видам контроля описано в Положении о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся:

Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий, включая посещение аудиторных занятий

При изучении указанной дисциплины «Основы производственного мастерства» с 1-8 семестры предусмотрены практические работы, тесты, реферат, зачет с оценкой,экзамен. За эти контрольные точки студент может получить минимальное и максимальное количество баллов, рейтинговая система оценки знаний представлена в таблице:

ПРОСМОТРОВЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ												
15 баллов – 1 и 2 рубежная аттестация												
Российская оценка		2	2+	**3-**	**3**	**3+**	4-	4	4+	**5-**	**5**	**5+**
Баллы рубежной аттестации		0-5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
50 баллов - Итоговый Просмотр												
Российская оценка		2	2+	**3-**	**3**	**3+**	4-	4	4+	**5-**	**5**	**5+**
Баллы итоговой аттестации		0-20	21-24	25-29	30	31-34	35-39	40	1-43	44-46	47-49	50
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ Посещаемость от 0 до 20												
51-100	*Менее 50*	**До 50**	**51-60**	**61-65**	**66-70**	**71-75**	**76-80**	**81-85**	**86-90**	**91-95**	**96-100**	
зачет	*незачет*	**2**	**3-**	**3**	**3+**	**4-**	**4**	**4+**	**5-**	**5**	**5+**	
-	**-**	**F**	**E**		**D**	**C**		**B**	**A**			

9.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) «Основы производственного мастерства»

9.1 Основная литература

При изучении дисциплины «Основы производственного мастерства» в качестве основных источников информации, рекомендуется использовать следующую литературу:

1.Колесникова, А.А. Технология и применение полимеров в деревообработке / А.А. Колесникова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2019. – 106 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560546

2.Кошелева, С.А. Технология изделий из древесины: расчет основных комплектующих и упаковочных материалов в производстве мебели / С.А. Кошелева, Е.В. Микрюкова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. – 76 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494081

3.Рунге В.Ф., МанусевичЮ.П..Эргономика в дизайне среды [Текст] : Учеб. пособие / Рунге В.Ф., Манусевич Ю.П. - 2-е изд., доп. - М. : Архитектура-С, 2016. - 328 с. : ил.

9.2 Дополнительная литература

В качестве дополнительных источников информации, рекомендуется использовать следующую литературу:

1.Аббас М.Х.А. ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ КРУПНОГАБАРИТНЫХ МЕБЕЛЬНЫХ ЩИТОВ С ДЕКОРАТИВНЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ / Аббас // Лесотехнический журнал. — 2011. — № 3. — С. 7-10. — ISSN 2222-7962. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/289392

2.Будаев, В.А. Конструктивные и технологические расчеты в производстве деревянных клеёных конструкций / В.А. Будаев, А.А. Колесникова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2015. – 118 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494052

3.Бытовая мебель русского классицизма [Текст] : альбом обмеров. Образцы мебели русской работы конца XVIII-нач.XIX века / ред. З. Н. Быков. - М. : Музей мебели, 2010. - 146 с. : ил. - (Мебель России-2. История мебельного искусства графике, эскизах и чертежах).

4.Гацура Г.Г.

Мебель Европы. Мебель Англии, Австрии, Византии, Германии, Голландии, Италии, Норвегии, Пруссии, Франции и т.д. [Текст] : альбом обмеров / Гацура Г.Г. - М. : АРТ-Корона, МГО СП России, 2010. - 210 с. : ил.

5.Демидко, М.Н. СТИЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ МЕБЕЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ / М.Н. Демидко // Труды БГТУ. №2. Лесная и деревообрабатывающая промышленность. — 2011. — № 2(140). — С. 164-165. — ISSN 1683-0377. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/298099

6.Конструирование мебели / А.А. Филонов, В.А. Гарин, А.Н. Чернышев, Л.В. Пономаренко. – Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143251

7.МДМ - комплект [Текст] : каталог 2009. - М. : [б. и.], 2009. - 688 с. : ил.

8.Мебель России [Текст] : альбом обмеров в 2 т. / . - М. : МГО СП России, 2009-2010 - .

Т.1 : Образцы мебели русской работы конца XVIII – начала XIX века. - 164 с. : ил.

9.Методы математического и физического моделирования процессов деревообработки / Р.Р. Хасаншин, Р.Р. Сафин, Е.В. Хисматова и др. ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». – Казань : Издательство КНИТУ, 2014. – 87 с. : табл., граф., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428715

10.Сафин, Р.Г. Управление качеством продукции лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств / Р.Г. Сафин, Л.Ф. Асатова, Н.Ф. Тимербаев ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». – Казань : Издательство КНИТУ, 2013. – 103 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270278

9.3 Электронные источники информации

При изучении дисциплины «Основы производственного мастерства» в качестве электронных источников информации, рекомендуется использовать следующие источники:

1. **http://biblioclub.ru**
2. https://e.lanbook.com

10. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и итоговой (государственной итоговой) аттестации разработана согласно положению о Фондах оценочных средств, рассматривается как составная часть рабочей программы и оформлена отдельным документом.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

В качестве материально-технического обеспечения при проведении занятий по дисциплине «Основы производственного мастерства»используются средства и оборудование кафедры.

Аудитория с затемнением, экраном и проектором, со столами, стульями по количеству студентов, меловая или маркерная доска.

12. **Методические рекомендации по изучению дисциплины**

Студентам необходимо ознакомиться:

– с содержанием рабочей программы дисциплины (далее – РПД), с целями дисциплины, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей данной кафедры.

*Советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины.*Рекомендуемое распределение времени на изучение дисциплины указано в разделе «Структура и содержание дисциплины».

«Сценарий» изучения дисциплины. «Сценарий» изучения дисциплины студентом подразумевает выполнение им следующих действий:

1. Ознакомление с целями и задачами дисциплины.
2. Ознакомление с требованиями к знаниям и навыкам студента.
3. Первичное ознакомление с разделами и темами дисциплины.
4. Ознакомление с распределением времени на изучение дисциплины.
5. Ознакомление со списками рекомендуемой основной и дополнительной литературы по дисциплине.
6. Углублённое ознакомление с разделами и темами дисциплины.
7. Предварительный охват на основе рекомендуемой литературы круга вопросов, актуальных для конкретного занятия.
8. Самостоятельная проработка основного круга вопросов как каждого последующего, так и каждого предыдущего занятия в свободное время между занятиями по дисциплине.
9. Присутствие и творческое участие на лекционных и практических занятиях.
10. Выполнение требований планового текущего и итогового контроля.
11. Уточнение возникающих вопросов на консультации по дисциплине.
12. Непосредственная подготовка к экзамену по дисциплине на основе выданных преподавателем вопросов.

12.1 Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Студентам следует:

– приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;

– до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующий теме занятия;

– при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;

– теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;

– в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;

– в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;

– на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

12.2 Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

– руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;

– выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы;

– при подготовке к промежуточной аттестации параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.