Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

Направления научно-исследовательской деятельности/Научные школы

Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности**. ВСЕГО по двум направлениям**	Количество: - НПР, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности- 108чел.; - обучающихся, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности -99; - изданных монографий научно-педагогических работников образовательной организации по всем научным направлениям за последний год – 4, учебных пособий -11; - опубликованных статей-129, из них 112 - ППС и 17 - аспирантов. - свидетельств о регистрации объекта интеллектуальной собственности, выданных на разработки за последний год: российских/зарубежных- 3.

Направление 1: «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»

Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности **по направлению 1**	Количество НПР, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности- 69 чел.; Количество студентов, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности -42; Количество изданных монографий научно-педагогических работников образовательной организации по всем научным направлениям за последний год - 4; Опубликовано 89 статей, из них: 77 статей - преподаватели и 12 статей – аспиранты.

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Перечень научных направлений, в рамках которых ведется научная (научно-исследовательская) деятельность	Количество НПР, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности	Количество студентов, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности	Количество изданных монографий научно-педагогических работников образовательной организации по всем научным направлениям за последний год	Количество изданных и принятых к публикации статей в изданиях, рекомендованных ВАК/зарубежных для публикации научных работ за последний год	Количество патентов, полученных на разработки за последний год: российских/ зарубежных
1	2	3	4	5	6	7	8
50.03.04	Теория и история искусств	направление 1	4	6	Учебное пособие	6	

54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественная керамика	направление 1	3	1		4	
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественное стекло	направление 1	2	1		3	
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественный металл	направление 1	2	1		1	
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Реставрация изделий декоративно-прикладного искусства (металл)	направление 1	2	2		2	
54.03.04	Реставрация Художественная реставрация мебели	направление 1	3	2		3	
50.04.04	Теория и история искусств	направление 1	5	2	1 – коллективная монография	9	
54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественная керамика	направление 1	3	13	1 – коллективная монография	5	
54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественное стекло	направление 1	3	10		2	

Справка о научно-исследовательской деятельности в рамках образовательных программ МГХПА им. С.Г.Строганова в 2020 году

1	2	3	4	5	6	7	8
54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественный металл	направление 1	3	4		2	
54.04.04	Реставрация Реставрация художественного металла	направление 1	2	1		6	
54.05.01	Монументально-декоративное искусство Монументально-декоративное искусство (живопись)	направление 1	5	1	2 учебных пособия	6	
54.05.01	Монументально-декоративное искусство Монументально-декоративное искусство (скульптура)»	направление 1	5	2		10	
54.05.01	Монументально-декоративное искусство Монументально-декоративное искусство (интерьер)	направление 1	5	1	Учебное пособие	3	
54.05.02	Живопись Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)	направление 1	4	1	2 учебных пособия	7	

Справка о научно-исследовательской деятельности в рамках образовательных программ МГХПА им. С.Г.Строганова в 2020 году

1	2	3	4	5	6	7	8
54.05.03	Графика Художник-график (искусство книги)	направление 1	6	1	Учебное пособие	3	
54.05.03	Графика Художник –график (станковая графика}	направление 1	6	1	Учебное пособие	3	
54.04.04	Реставрация Художественная реставрация мебели	направление 1	4	1		2	
50.06.01	Искусствоведение, 17.00.04 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура	направление 1	4	1		12	

Проректор по научной и международной работе
д.иск. профессор  . Лаврентьев А.Н