Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Слепухин Виктор Валерьевич
Должность: Проректор по учебной работе и стратегическому развитию образовательной деятельности
Дата подписания: 26.10.2023 04:17:22
Уникальный программный ключ:
b5849c67ab30ca0d5f34d5421b7a80ccb87b3ac0

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"
(РГХПУ им. С.Г. Строганова)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной
и воспитательной работе
_____ В.В.Слепухин
«21» июня 2023 г.

МП

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

По дисциплине Б1.О.01(У) «Учебная: музейная практика»

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Программа подготовки «Умная мобильность»

Квалификация выпускника магистр

Форма обучения очно-заочная

Институт, факультет Дизайн

Кафедра-разработчик рабочей программы «Дизайн средств транспорта»

Курс 1

Семестр 1

	Часы	Зачетные единицы
Лекции		
Практические занятия	108	3
Семинарские занятия		
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа	36	1
Форма аттестации Зачёт с оценкой: 1 сем		
Всего	144	4

Москва, 2023 г.

Рабочая программа практики составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования № 1004 от 13.08.2020 г. по направлению 54.04.01 Дизайн
По программе подготовки «Умная мобильность» на основании учебного плана набора обучающихся 2023 г.

Разработчик программы:
к. иск., профессор В.В. Павлюк

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайн средств транспорта,
протокол от 18 мая 2023 г. № 9

Зав. кафедрой, Н.Е. Розанов

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе
и стратегическому развитию
образовательной деятельности В.В. Слепухин

Начальник Учебного управления Е.Ф.Глумова

(подпись)

1. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная практика.

Учебная практика проводится в целях получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Тип учебной практики, предусмотренной ОП ВО, разработанной на основе ФГОС ВО, устанавливается организацией в соответствии с ФГОС ВО:

- Учебная: музейная практика(индекс Б1.О.01(У)).

- Базы практик – проводится на базе учебных и проектных организаций, имеющих свои отделы дизайна и дающие возможность ознакомления с процессами, технологиями и материалами производства

Выбор места проведения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований доступности места проведения практики для данной категории обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, относительно рекомендованных условий и видов труда

Целью учебной практики является формирование формирование профессиональных компетенций, таких как готовность синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике; готовностью демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владением приемами компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач

Виды профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская и педагогическая;

Студент, прошедший учебную практику, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

1. <u>Научно-исследовательская и педагогическая деятельность:</u>

- самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках;

- выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях;

- представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио);

- работать в международной среде;

- владеть основными приемами педагогического мастерства знать возрастную психологию, иметь представление о методиках преподавания, осуществлять организацию образовательной деятельности обучающихся, знать основные законодательные и нормативные правовые акты в области образования;

- организовывать работу по планированию образовательной деятельности и выполнению методической работы, самостоятельно вести лекции или практические занятия;

- осуществлять преподавательскую деятельность в области методики и практики дизайн-технологий и проектной работы;

Учебная практика проводится в распределённой форме путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения данного вида практики.

Учебная практика включает следующие виды занятий:

1.практический курс;

2.написание отчета по результатам прохождения практики.

Учебная практика является обязательным этапом обучения магистра и предусматривается учебным планом.

2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения учебной: музейной практики, магистр по направлению 54.04.01«Дизайн» программы подготовки «Дизайн средств транспорта» должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения)

3. Место учебной практики в структуре образовательной программы

Учебная практика входит в раздел «Б2 Практики»

Учебная: музейная практика(индекс Б1.О.01(У)) является обязательным этапом обучения магистра и предусматривается рабочим учебным планом, и является базой для закрепления и изучения следующих дисциплин:

Б1.В.01 Дизайн-проектирование средств транспорта;

4. Время проведения учебной практики

Время проведения учебной: музейной практики магистров очной формы 1 семестр первого курса распределённая, в течение семестра.

5. Содержание практики

Таблица 5.1 - Общая трудоемкость учебной практики:

Очно-заочная форма обучения - 1 семестр составляет 4 зачетных единицы 144 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
Исследовательский этап				
1	Организационное собрание. Знакомство с целями и задачами практики.	Встреча с руководителем практики со стороны кафедры. Установочная лекция по практике: определение целей и задачи практики; выдача необходимой документации – индивидуальных заданий, направлений в музеи, календарного плана-графика в соответствии с индивидуальным планом магистра.	4	Текущий контроль работы
2	Ознакомление с музеями – базой практики.	Знакомство с музеями – базами практики Фотофиксация объектов.	12	Текущий контроль работы
3	Ознакомление и выбор музейных экспонатов для анализа	Анализ аналогов по выбранной теме. Подбор и изучение специальной литературы по теме, справочных документов. Составление плана-графика выполнения работ. Обсуждение плана-графика работ с руководителем практики.	54	Текущий контроль работы
4	Анализ объектов из музейных коллекций	Сбор визуального и текстового материала, анализ стилевых и конструктивных особенностей объектов. Обработка и систематизация литературных и нормативных источников.	36	Текущий контроль работы
Заключительный этап				
7	Подготовка отчета по практике.	Оформление результатов практики: альбома, выполнение презентации, оформление дневника практики, написание отчета.	30	Текущий контроль работы. Подготовка к отчету.

8	Защита отчета по практике на кафедре	Участие в заключительной консультации по практике. Выступление по результатам музейной практики. Отзыв руководителя практики с характеристикой работы практиканта и оценкой его работы. Выставление оценок в ходе кафедрального просмотра по результатам практики.	8	Текущий контроль работы. Подготовка к отчету.
		Итого	**144**	

6. Формы отчетности по учебной: музейной практике

- По итогам прохождения учебной: музейной практики обучающийся в течение 5(пяти) дней подготавливает и представляет на кафедру следующую отчетную документацию:
- индивидуальное задание на учебную: музейную практику;
- отчет по учебной: музейной практике;
- дневник по учебной: музейной практике;
- отзыв о выполнении программы практики;
- путевку на прохождение практики.
- В установленный срок студент составляет письменный отчет в формате Microsoft Word, отражающий степень выполнения индивидуальной программы, и представляет его в сброшюрованном виде вместе с другими отчетными документами.

7. Промежуточная аттестация обучающихся по учебной: музейной практике

Учебная: музейная практика проводится в соответствии с учебным планом и аттестуются преподавателем по системе дифференцированного зачета в виде защиты обучающимся выполненного индивидуального здания, представления отчета, оформленного в соответствии с правилами и требованиями, установленными в РГХПУ им. С. Г. Строганова.

Срок аттестации 5дней.

Практика оценивается руководителем на основе отчета, составляемого студентом и справки из организации, в которой студент проходил практику. В справке должны быть: полное название организации, основные направления деятельности студента, оценка его деятельности в период практики, печать и подпись руководителя организации. Отчет о прохождении практики должен включать описание проделанной студентом работы. Образец оформления отчета и требования к содержанию отчета по научно- исследовательской практике разрабатываются на кафедре и включаются в программу научно-исследовательской практики. Целью контроля проведения учебнаяой: музейной практики является выявление и устранение недостатков, а также оказание практической помощи студентам в выполнении дизайн-проектов. Контроль со стороны вуза осуществляется руководителем практики, заведующим кафедрой «Дизайн средств транспорта».

На основании «Положения о балльно - рейтинговой системе оценки знаний обучающихся и обеспечения качества учебного процесса» зачет с оценкой по учебной: музейной практике выставляется в соответствии с семестровым рейтинговым баллом по 100-бальной шкале.

Цифровое выражение	**Выражение в баллах:**	**Словесное выражение**
5	от 86 до 100	Отлично (зачтено)
4	от 71 до 85	Хорошо (зачтено)
3	от 51 до 70	Удовлетворительно (зачтено)
2	до 51	Неудовлетворительно (незачтено)

На основании отчетной документации, сданной обучающимся на кафедру по окончании практики, преподаватель-руководитель практики принимает решение о допуске обучающегося к защите отчета по практике.

8.Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

8.1 Основная литература

1. Родионова, Д.Д. Основы научно-исследовательской работы студентов [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д.Д. Родионова, Е.Ф. Сергеева. —// Основы научно-исследовательской работы студентов : учебное пособие / составитель Д.Д. Родионова. — Кемерово : КемГИК, 2010. — 116 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/45965.

2. Цифровое искусство: история, теория, практика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Н. Лаврентьев [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2016. — 280 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99272.

Дополнительная литература

1. Сфера дизайна XXI века. Научная составляющая дизайн – проектирования - материалы Всероссийской студенческой научно-практической конференции [Электронный ресурс] : материалы конференции. — Электрон. дан. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2015. — 236 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99258.

2. Цифровая революция-2017. Digital Revolution-2017 Компьютер и визуальная культура дизайна в контексте эстетических, онтологических, аксиологических проблем и проектных технологий [Электронный ресурс] : монография / сост. А.Н. Лаврентьев, В.Ф. Зива, Н.Н. Ганцева, А.В. Сазиков. — Электрон. дан. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2017. — 137 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99277.

Интернет- ресурсы

1. Сайт о творчестве AdMe http://www.adme.ru/
2. Интернет-сообщество о дизайне Novate http://www.novate.ru/
3. Социальный интернет-сервис Pinterest http://ru.pinterest.com/
4. Сайт по искусству и гуманитарным наукам Colossal http://www.thisiscolossal.com/
5. Интернет-журнал Designboom http://www.designboom.com/
6. Интернет-журнал Dee Zeenhttp://www.dezeen.com/ http://www.dezeen.com/
7. Сервис микро-блогов Tumblr https://www.tumblr.com/blog/202notfound

Согласовано:

Зав. Сектором комплектования

9. Материально-техническое обеспечение практики

При проведении практики в организации материально-техническое обеспечение практики осуществляется принимающей стороной (профильной организацией) в соответствии с договором на проведение практики студентов.

Для проведения практики в РГХПУ необходимы учебные аудитории, оборудованные учебной мебелью (столами и стульями), компьютерный класс.

В библиотеке ВУЗа бакалаврам обеспечивается доступ к справочной, научной и учебной литературе, монографиям, периодическим научным изданиям по специальности.

Студенты обеспечены доступом с компьютеров к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

Словари и энциклопедии на Академике dic.academic.ru:

- Большая Советская энциклопедия;
- Современная энциклопедия;
- Большой энциклопедический словарь;
- Художественная энциклопедия;
- Энциклопедия культурологии;
- Словарь терминов.

Перечень программного обеспечения

№п/п	Наименование	Доступность для студентов
1	Adobe CS6 Design and Web Premium	Доступно в компьютерных классах и в аудиториях для самостоятельной работы РГХПУ им. С.Г. Строганова
2	ArchiCAD 19 RUS	
3	Autodesk AutoCAD Architecture 2016 — Русский (Russian)	
4	Autodesk 3ds Max 2014	
5	Autodesk 3ds Max 2016	
6	CorelDRAW(R) Graphics Suite X5	
7	Adobe Creative Suite 6 Master Collection	
8	CINEMA 4D 18.020	
9	Corel DESIGNER Technical Suite X5	
10	CorelDRAW Graphics Suite X6 (64-Bit)	
11	Autodesk 3ds Max Design 2015	
12	Rhinoceros 4.0 SR9	
13	Adobe Creative Cloud для рабочих групп	
14	SolidWorks 2014 x64 Edition SP02	
15	Офисный пакет Microsoft Office	

Приложение 1

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"
(РГХПУ им. С.Г.Строганова)

Дневник прохождения
_____ практики обучающегося
(вид практики)

Дата начала прохождения практики (число месяц год)	
Дата окончания прохождения практики (число месяц год)	
ФИО обучающегося	
Факультет	
Курс, группа	
Специальность/направление	
Профиль/специализация	
Форма обучения (очная/заочная)	
Место прохождения практики (название организации, адрес)	
ФИО и занимаемая должность руководителя практики от организации(предприятия)	

№п/п	Наименование выполняемых работ	Кол-во дней	Дата начала - дата окончания	Рабочее место	Замечания и оценка руководителя практики

Выполнение работ, перечисленных в дневнике с общей оценкой практики обучающегося-практиканта «_____», удостоверяю

М.П. Руководитель практики
_____ /_____ /
«____»_____ _____г.

Приложение 2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"

ОТЧЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ

_____

(вид практики)

Дата начала прохождения практики (число месяц год)	
Дата окончания прохождения практики (число месяц год)	
Факультет	
Курс	
Специальность/направление	
Профиль/специализация	
Форма обучения (очная/заочная)	
Место прохождения практики (название организации, адрес)	
ФИО и занимаемая должность руководителя практики	
Итоги практики	Всего чел. «отлично» чел. «хорошо» чел, «удовлетворительно» чел. «неудовлетворительно» чел. не явился чел.

Структура отчета

1.Оценка теоретических знаний и практических умений практикантов. Оценка уровня сформированности профессиональных и универсальных компетенций практикантов (по материалам отзывов и отчетов обучающихся)

2.Оценка деловой активности и учебной дисциплины практикантов (по материалам отзывов

3.Оценка выполнения программы практики (по материалам отзывов и отчетов обучающихся).

4.Предложения по совершенствованию системы организации практической подготовки обучающихся

Руководитель практики от Академии

_____ «_____»_____20_____

(подпись)

Приложение 3

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова"
(РГХПУ им. С.Г.Строганова)

Факультет	
Кафедра	
Вид практики	

ОТЧЕТ
о проведении практики с обучающимися Университета в __ семестре 202 / учебного года

1.Курс	
2.Специальность/направление	
Профиль/специализация	
Форма обучения (очная/заочная)	
3.Всего обучающихся	
в том числе допущенных к практике	
Работавших на предприятиях	
Наименование баз практики	
на основании договоров	
4.Проведено с практикантами	
Занятий	
Семинаров	
Учебных экскурсий	
5.Всего руководителей практики от кафедры	
В том числе: профессоров	
доцентов	
ст. преподавателей	
преподавателей	
6.Всего мест практики	
В том числе: на кафедре	
в Москве	
Выезжавших на предприятия	

В том числе: с оплатой за счет Университета	
с оплатой за счет предприятия	
за счет контрактных средств кафедры	
7.Объем учебной нагрузки кафедры по руководству практикой	
Запланированной (час.)	
Выполненной (час.)	
Отклонения	
Перевыполнено (час.)	
Недовыполнено (час)	
При наличии (обосновать причины):	
8.Методическое обеспечение практики Программа практики	(год издания, должность, ФИО составителя)
Методические указания, другие методическое разработки кафедры	(название, год издания, должность, ФИО составителя)
9.Даты собрания с практикантами	
Выход приказа о направлении на практику	От «___»_____ №___
Аттестация обучающихся по итогам практики	«___»_____
10. Итоги практики	
результаты аттестации обучающихся по итогам практики	
Отлично	
Хорошо	
Удовлетворительно	
Неудовлетворительно	
11. Анализ выполнения	
Программ практики	
индивидуальных заданий	
нарушения обучающихся в период практики	
предложения по совершенствованию практики	

Отчет о проведении практики заслушан на заседании кафедры «_____»
Протокол № от « » 202 г,
Заведующий кафедрой

_____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

«_____»_____20___г.