Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»
(МГХПА им. С.Г. Строганова)

Факультет дополнительного образования

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета дополнительного образования
_____ Желондиевская Л.В.

«06» мая 2020 г.

Аннотации рабочих программ практик

Профессиональная переподготовка

Всеобщая история и теория искусства

Москва, 2020

	Наименование практики	Аннотация практики
1.	Учебная и производственная практика (музейная практика) К-1 К-3 К-4 К-5 К-6 К-7 К-10 К-13 К-14 К-15 К-16	- закрепление, расширение и систематизация знаний, полученных за время теоретического обучения; -расширение практических навыков самостоятельной и научно-исследовательской работы, а также необходимых общекультурных и профессиональных компетенций; - приобретение первоначального практического опыта по избранной специальности; - формирование профессиональных умений и навыков на основе осуществления следующих видов деятельности: коммуникационной, маркетинговой, информационно-аналитической, научно-исследовательской, информационно-творческой, социально-психологической, социологической, культурно-просветительской, оказания рекламных услуг и комплексного дизайн-проектирования; - развитие личностных качеств, необходимых в профессиональной деятельности в области; - развитие творческого и научно-исследовательского подхода к решению профессиональных задач предпроектного анализа; - овладение современными методами сбора, анализа и обработки информации в условиях реальной проектной задачи (реального объекта); - подбор и анализ аналогов, стилевых референсов, профессиональной литературы в соответствии с предпроектным анализом; - овладение методами принятия решения по выбору проектной концепции, определению средств и методов реализации проекта;

		- овладение методами аналитической и самостоятельной научно-исследовательской работы. Зав. кафедрой ДО _____ В.Ф. Зива