МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова"
(РГХПУ им. С.Г. Строганова)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной и
воспитательной работе
В.В. Слепухин
21.06.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине Б1.О.03 «Философия»
Направление подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
Профиль подготовки - «Художественная керамика»
Квалификация выпускника бакалавр
Форма обучения очная
Факультет Монументально-декоративного и декоративно-прикладного искусства
Кафедра-разработчик рабочей программы - Истории искусств и гуманитарных наук

Курс 2
Семестр 3,4

	Часы	Зачетные едини
Лекции	72	2,0
Практические занятия		
Семинарские занятия		
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа	45	1,25
Форма аттестации Зачет: 3 сем Экзамен: 4 сем	27	0,75
Всего	144	4,0

Москва, 2023 г.

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования №1010 от 13.08.2020 г. по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

По профилю «Художественный текстиль» на основании учебного плана набора обучающихся 2023 г.

Примерная программа по дисциплине отсутствует.

Разработчик программы:

профессор, к.фил.н. _____ Н.Р. Киреева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Истории искусства и гуманитарных наук, протокол № 13 от «20» июня 2023 г

Зав. кафедрой _____ К.Н. Гаврилин

С о г л а с о в а н о

Декан факультета МДиДПИ _____ Е. М. Сурова

Начальник учебного управления _____ Е.Ф. Глумова

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Философия» являются:

а) анализ основных направлений, школ и этапов развития мировой философской мысли;

б) формирование представлений о различных уровнях бытия, концепциях движения и развития, детерминизма, структурах сознания, научных и вненаучных формах познания, специфике развития научного знания, сменах типов рациональности, научных революциях, критериях научности, проблеме истины;

в) рассмотрение кардинальных сторон человеческого бытия, социума, направленности мирового исторического процесса, места человека в системе социальных связей, общественных структур, глобальных проблем современности, цивилизационных взаимодействий и моделей будущего;

г) раскрытие условий формирования личности, ее свободы и ответственности, представлений о нравственных обязанностях человека по отношению к другим, самому себе, миру в целом.

д) усвоение основных философских категорий, методов анализа философских текстов.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части ОП и формирует у бакалавров по направлению подготовки 54.03.03 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» набор специальных знаний и компетенций.

Для успешного освоения дисциплины «Философия» бакалавр по направлению подготовки 54.03.03 ««Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» должен освоить материал предшествующих дисциплин:

а) «История»;

б) «История искусств».

Дисциплина «Философия» является предшествующей и необходима для успешного усвоения последующих дисциплин:

а) «Культура речи и делового общения».

б) «Эстетика»;

в) «Авторское право в искусстве»;

г) «Основы психологии и педагогики»

Знания, полученные при изучении дисциплины «Философия» могут быть использованы при прохождении практик (*учебной, производственной*), выполнении выпускных квалификационных работ и могут быть использованы для выполнения проектной, научно-исследовательской, художественной деятельности по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Системное и критическое мышление	**УК-1- Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**	
	УК-1.1	Знает приемы поиска, сбора и обработки информации; методы системного анализа,
	УК-1.2	Умеет применять приемы поиска, сбора и обработки информации; проводить критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
	УК-1.3	Владеет навыками поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; использования системного подхода для решения поставленных задач
Межкультурное взаимодействие	**УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**	
	УК-5.1	Знает особенности социально-исторического развития различных культур, основные социально-философские подходы; закономерности и трактовки исторических явлений
	УК-5.2	Умеет понимать сущность культурного разнообразия в обществе, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества, уважительно и бережно относиться к национальному и мировому историко-культурному наследию
	УК-5.3	Владеет навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками ведения межкультурного и межнационального диалога.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

а) основные категории и понятия философии, предмет философии и структуру философского знания, закономерности развития природы, общества, человека и человеческого мышления, функции философии в человеческой культуре, роль философии в жизни человека и общества,

б) основы научной, философской и религиозной картин мира,

в) основные этапы развития мировой философской мысли, важнейшие школы и учения выдающихся философов,

г) основные отрасли философского знания – онтологию, гносеологию, социальную философию, философскую антропологию, аксиологию, логику, этику, эстетику.

2) Уметь:

а) ориентироваться в категориально-понятийном аппарате дисциплины и наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

б) выявлять и анализировать существенные идеи в истории философии;

в) использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности и повседневной жизни;

г) ориентироваться на философские воззрения при решении социальных и этических проблем, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

д) формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

3) Владеть:

а) навыком применения принципов, законов и категорий, необходимых для оценки и понимания природных явлений, социальных и культурных событий, самопознания и самосознания; навыками критического восприятия и оценки источников информации, работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;

б) умением воспринимать и анализировать тексты, имеющих философское содержание;

в) приемами ведения дискуссий, публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. Структура и содержание дисциплины «Философия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в часах)			Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по разделам
			Лекции	Практические работы	СРС	
1	Раздел 1. Характеристика исторических типов философии.	3	36		36	Тестирование
	Итого 3 семестр Форма аттестации		**36**		**36**	**Зачет**
2	Раздел 1. Характеристика исторических типов философии (продолжение) Раздел 2. Современные философские проблемы	4	36		9	Тестирование
	Итого 4 семестр Форма аттестации		**36**		**9**	**Экзамен**
	ИТОГО		**72**		**45**	

5. Содержание лекционных занятий по темам

п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема лекционного занятия	Формируемые компетенции
1	Раздел 1. Характеристика исторических типов философии	6	Философия в системе культуры. Логика как инструмент философии.	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
2		8	Античная философия	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
3		6	Средневековая философия	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
4		8	Философия Нового времени	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
5		8	Философия французского Просвещения	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
6	**Итого 3 семестр** Раздел 1. Характеристика исторических (продолжение)	**36** 6	Немецкая классическая философия	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
7		8	Западная философия XIX-XXI вв.	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
8		8	Русская философия	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
9	Раздел 2. Современные философские проблемы	6	Онтология и гносеология	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
11		8	Философская антропология и аксиология	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
	Итого 4 семестр	**36**		
	Итого	**72**		

1.1. Основные разделы темы курса:

Раздел 1. Характеристика исторических типов философии

1. Философия в системе культуры. Логика как инструмент философии
2. Античная философия
3. Средневековая философия
4. Философия эпохи Возрождения
5. Философия Нового времени
6. Философия французского Просвещения
7. Немецкая классическая философия
8. Западная философия XIX-XXI вв.
9. Русская философия

Раздел 2. Современные философские проблемы

1. Онтология и гносеология
2. Философская антропология и аксиология
3. Социальная философия

Раздел 1. Характеристика исторических типов философии

1. Философия в системе культуры

Философия как разновидность мировоззрения. Типы мировоззрения: повседневность, мифология, религия, наука, искусство, философия. Специфика философии как рационально-теоретического мировоззрения. Философия как особый вид знания. Процесс возникновения философии: мифогенная, гносеогенная и гносеомифогенная концепции.

Предмет и структура философского знания: онтология как учение о бытии, гносеология как учение о познании, аксиология как учение о ценностях, философская антропология как учение о сущности человека, логика как учение о формах и законах правильного мышления, этика как учение о законах и принципах нравственности и морали, эстетика как учение о формах прекрасного и искусстве.

Основные категории как предельные обобщенные понятия и методы философии: диалектика, метафизика, догматизм, эклектика, софистика, герменевтика, феноменология, синергетика.

Вопрос о соотношении материального и духовного, или мышления и бытия, или сознания и материи как один из основных вопросов философии. Два аспекта этого вопроса: онтологический как вопрос о происхождении мира (ответы: монизм, материализм, идеализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, дуализм, плюрализм) и гносеологический как вопрос о возможности познания человеком мира (ответы: гносеологический оптимизм, агностицизм, гносеологический скептицизм).

Функции философии: мировоззренческая, методологическая, мыслительно-теоретическая, гносеологическая, критическая, аксиологическая, социальная, воспитательно-гуманитарная, прогностическая.

Основные исторические типы философии: античная философия Древней Греции и Древнего Рима, западноевропейская средневековая философия, философия

Возрождения, философия Нового времени, философия Просвещения, немецкая классическая философия, западная философия 19-21 веков, русская философия.
Логика как учение о формах и законах правильного мышления. Аристотель как основоположник формальной логики и его сочинение «Органон». Развитие философией абстрактного мышления как обобщенного, отвлеченного мышления, которое выражается в формах понятий, суждений и умозаключений. Важное значение определения понятий и основные правила определения. Четыре закона правильного мышления: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Примеры их нарушения.

2. Античная философия.

Периодизация и основные черты античной философии. Три основных этапа философии Древней Греции и Древнего Рима: досократический, космологический, натурфилософский (7 - 5 в. до н.э.); классический, сократический, антропологический (середина 5 - конец 4 в. до н.э.), эллинистический, аксиологический (конец 4 до н.э. – 4 вв.). Зарождение в античности понятия «философия» и формирование культурной основы развития европейской философии.
Первый этап: Милетская школа и ее представители (7 – 6 вв. до н.э.): Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Милетские философы и первые гипотезы о первоначале (субстанции) мира. Фалес и феномен «семи мудрецов».
Пифагор и пифагорейцы (6 – 5 вв. до н.э.). Пифагор о числе как первооснове всего сущего.
Гераклит Эфесский как основоположник диалектики (6 – 5 вв. до н.э.). Диалектика как учение о постоянной и принципиальной изменчивости и подвижности мира. Выведение Гераклитом закона единства и борьбы противоположностей. Критика Гераклита его современниками. Влияние Гераклита на стоиков, философов эпохи Возрождения и др.
Элейская школа: формулировка проблемы бытия (6 – 5 вв. до н.э.). Ксенофан, Парменид, Зенон как наиболее известные представители школы. Заслуги элеатов: сделали серьезный шаг в изучении проблем познания (разделили познание на чувственное и идеалистическое) и внесли большой вклад в становлении понятия бытия.
Атомизм Демокрита (5 в. до н.э.): зарождение материализма. Атомы как первоисточники всего сущего и основа материального мира. Демокрит как основоположник материалистического направления в философии («линия Демокрита»).
Характерные черты досократических философских школ: ярко выраженный космоцентризм, внимание к проблеме объяснения явлений окружающей природы (натурфилософия), поиск субстанции как первоначала сущего.
Второй этап: Софисты и софистика (5 – 4 вв. до н.э.). Характерно для софистов: отрицание традиций, основанных на недоказанном знании; стремление доказать условность государства и права; релятивизм; субъективизм в оценках и суждениях; критическое отношение к окружающей действительности; стремление все проверить на практике и логически доказать правильность или неправильность того или иного суждения. Софизмы как логические приемы, благодаря которым правильное с первого взгляда умозаключение оказывается в итоге ложным. Наиболее характерные

представители школы софистов: Протагор (5 в. до н.э.), Горгий (5 – 4 в. до н.э.), Продик (5 – 4 в. до н.э.). Главные заслуги софистов: критический взгляд на окружающую действительность и распространение философских и других знаний среди граждан греческих полисов.

Сократ (5 – 4 вв. до н.э.). Жизнь и смерть Сократа как биография философа. Несогласие с софистами в относительности окружающего мира и существовании только мира мнений. Философские воззрения Сократа: логика и риторика, диалектика, проблема человека, этика, проблема материального и духовного.

Платон (5 – 4 вв. до н.э.): зарождение идеализма. Платон и его учитель Сократ. Платон как основоположник идеалистического направления в философии и основатель собственной философской школы – Академии. Особенность произведений Платона как диалогов. Философские воззрения Платона: учение об идеях, учение о душе человека, о познании и диалектике, о категориях, учение о государстве, этические взгляды. Влияние Платона на последующую философию.

Аристотель (4 в. до н.э.) как вершина античной философии. Аристотель как основоположник ряда наук: психологии («О душе»), логики («Органон»), биологии («История животных»), экономики («Экономика»), искусствоведения («Поэтика»), ораторского искусства («Риторика»), политики («Политика»), этики («Большая этика»), физики («Физика»), философии («О философии»). Аристотелевская классификация наук. Аристотель и его учитель Платон. Философские воззрения Аристотеля: проблема бытия, проблема материи, проблема души, проблема человека и общества, проблема государства, проблема познания, логика, этика.

Третий этап: Киники (5 – 3 вв. до н.э.): основные представители и их философия: Антисфен, Диоген Синопский, Кратет Фиванский. Скептицизм Пиррона (4 – 3 вв. до н.э.) и Секста Эмпирика (3 в.). Эпикур (4 – 3 вв. до н.э.) и эпикуреизм. Стоицизм (4 в. до н.э. – 2 в.): основные школы и представители (Зенон Китионский, Сенека, Марк Аврелий и др.). Философия позднего эллинизма: неоплатонизм (3 – 4 вв.). Плотин как яркий представитель неоплатонизма. Влияние неоплатонизма на христианство и средневековую философию.

3. Средневековая философия (4 – 16 вв.)

Основные черты средневековой теологической философии: теоцентризм, господство догматов (о творении, об откровении). Направления ранней христианской философии: гностицизм (2 – 3 вв.), учение Оригена (2 – 3 вв.), апологетика (2 – 5 вв.), патристика (5-8 вв.).

Августин Блаженный (4 – 5 вв.) как крупнейший представитель патристики, заложивший основы католицизма как направления христианства. Религиозно-философский трактат «О граде Божьем».

Схоластическая философия. Схоластика как второй этап развития средневековой философии, ориентированное на рационалистическое обоснование положений христианского вероучения. Предсхоластика: Боэций (5 – 6 вв.). Ранняя схоластика: Иоанн Скотт Эриугена (9 в.). Зрелая или высокая схоластика: Фома Аквинский (13 в.), Р.Бэкон (13 в.), Иоанн Дунс Скот (13 -14 вв.). Поздняя схоластика: Уильям Оккам (13 – 14 вв.), Жан Буридан (13 – 14 вв.).

Фома Аквинский как систематизатор схоластики, автор томизма. Основное сочинение – «Сумма теологии». Пять доказательств существования Бога, по Аквинскому: причина, случайность и необходимость, движение, степени качества, цель. Философские воззрения Фомы Аквинского: о бытии, о познании, о человеке и его душе, об этике, об обществе и государстве. Учение Фомы Аквинского как официальная идеология католицизма.

4. Философия эпохи Возрождения (14 – 16 вв.)

Специфика философии эпохи Возрождения: антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер. Возрождение ценностей и культурных традиций античности. Предпосылки возникновения философии и культуры эпохи Возрождения. Процессы: секуляризация, переход от теоцентризма к антропоцентризму, переосмысление античного наследия. Направления философии эпохи Возрождения: гуманистическое (Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла), натурфилософское (Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Дж.Бруно, Галилео Галилей), мистическое (Я.Беме), политическое Н.Макиавелли), утопическо-социалистическое (Томас Мор, Томмазо кампанелла), реформационное (Мартин Лютер, Жан Кальвин, Томас Мюнцер, Эразм Роттердамский), скептическое (М.Монтень), неоплатоническое Н.Кузанский, Дж. Пико делла Мирандола, Парацельс). Культура и философия Возрождения как почва для интенсивного развития философской мысли в Новое время.

5. Философия Нового времени (17 в.)

Специфика философии 17 века: активное развитие науки, укрепление веры в способность разума осваивать мир и воздействовать на него, разрушение антропоцентризма, использование идей механики для построения картины мира, предпочтение метафизическому методу, интерес к проблеме познания. Два основных направления по проблеме источника познания: рационализм, эмпиризм.

Рационализм и дуализм Р.Декарта (1596-1650) – основоположника рационализма. Основная работа «Рассуждение о методе». Дедуктивный метод. Философские воззрения Декарта: рационализм, проблема бытия, проблема человека, идея дуализма, проблема познания, учение о врожденных идеях.

Эмпиризм Ф.Бэкона (1561-1626) – основателя эмпирического направления в философии. Основная работа «Новый Органон, или истинные указания для истолкования природы». Суть эмпиризма – в основе познания лежит исключительно опыт. Индукция как главный метод познания. Причины («призраки» или «идолы»), препятствующие человеку получать истинное знание.

Проблема государства и гносеология Т.Гоббса (1588-1679). Работа «Левиафан» как разработка теории государства. Гоббс о значении чувственного восприятия в познании. Классификация «знаков» как сигналов из окружающего мира.

Сенсуализм Дж.Локка (1632-1704) как продолжение эмпирической традиции английской философии. Рационализм и монизм Б.Спинозы (1632-1677) как продолжение традиции рационализма Декарта. Механистическая картина мира И.Ньютона (1643-1727) и его теория - классическая механика – как образец для научных открытий Нового времени. Теория познания и учение о монадах Г.Лейбница (1646 – 1716) как рационалиста. Субъективный идеализм Д.Юма как скептика и агностика.

6. Философия французского Просвещения

Специфика философии французского Просвещения: влияние английских просветителей, разрушение представления о Боге, пропаганда идей буржуазии, ниспровержение оптимизма предшествующей философской эпохи, внимание к социальной проблематике, пропаганда науки и прогресса, жесткая критика религии. Основные философские направления: деистическое (Вольтер, Монтескье, Руссо, Кондильяк), атеистическо-материалистическое (Мелье, Ламетри, Гельвеций, Дидро, Гольбах), социалистическо-утопическое (Мабли, Бабеф, Сен-Симон, Фурье). Работа И.Канта «Ответ на вопрос: Что такое Просвещение?» о значимости данной эпохи.

7. Немецкая классическая философия.

Уникальность немецкой философии XIX века. Четыре основных направления в немецкой философии XIX века: немецкая классическая философия (первая половина XIX века); материализм (середина и вторая половина XIX века); иррационализм (вторая половина и конец XIX века); «философия жизни» (вторая половина и конец XIX века). Пять выдающихся представителей немецкой классической философии: И.Кант, Ф.Шеллинг, Г.Гегель – объективные идеалисты, И.Фихте – субъективный идеализм, Л.Фейербах - материализм. Проблемы, которые разрабатывала немецкая классическая философия: исследование человеческой сущности, проблема развития, логико-теоретический аппарат философии, история как целостный процесс.

И.Кант как основоположник классического немецкого идеализма (1724-1804). Биография Канта как докритического и критического периодов. Критический период: «Критика чистого разума» (1781) – отстаивание идеи агностицизма как невозможности познания окружающей действительности; «Критика практического разума» (1788) – внимание к вопросам нравственности (категорический императив как моральны закон); «Критика способности суждения» (1790) – выдвижение идеи всеобщей целесообразности в эстетике, в природе, целесообразности духа (наличие Бога).

Субъективный идеализм И.Фихте (1762-1814) как философское направление, согласно которому единственной реальностью являются идея, существующая в сознании человека.

Объективный идеализм В.Шеллинга (1775-1854) в своей цели объяснения «абсолютного», т.е. первоначала бытия и мышления. Три этапа философии Шеллинга: натурфилософия, практическая философия, иррационализм.

Объективный идеализм и диалектика Г.Гегеля (1770-1831). Философские воззрения: учение о познании, проблема человека, диалектика, социально-политические идеи.

Основная заслуга Г.Гегеля перед философии в том, что им были выдвинуты и разработаны теория объективного идеализма (основным понятием которой является абсолютная идея – Мировой дух) и диалектика как всеобщий философский метод.
Антропологический материализм Л.Фейербаха (1804-1872) как начало материалистической эпохи в мировой философии. Главное направление философии Фейербаха – критика немецкого классического идеализма, религии и обоснование материализма. Философские воззрения Л.Фейербаха: критика идеалистической философии, теория антропологического материализма, гносеология, социально-политические идеи.

8. Западная философия XIX – XXI веков

Специфика философии XIX – XXI веков. Влияние на философию XIX века следующих факторов: наука становится общественным достоянием, влияние науки на формирование нового предпринимательского класса, изменение представления об устройстве мира, расширение горизонта европейской культуры. Особенность западной философии XIX века: обострение противостояния между рационализмом и иррационализмом, материализмом и идеализмом; большая роль общественных наук и социальной философии; внимание проблеме языка при описании объективной реальности. Основные черты современной философии: практицизм, эволюционизм, релятивизм, сциентизм, рационализм, иррационализм.
Иррационализм А.Шопенгауэра (1788-1860) как философское направление, которое отвергает логические связи в природе, восприятие окружающего мира как целостной и закономерной системы, идею развития. Основная идея иррационализма – окружающий мир есть разрозненный хаос, не имеет целостности, внутренней закономерности, законов развития, не подконтролен разуму. Призыв Шопенгауэра вернуться к кантианству и платонизму. Главный принцип учение – волюнтаризм, по которому движущей силой является воля. Работа «Мир как воля и представление».
«Философия жизни» Ф.Ницше (1844-1900) как родственная иррационализму. Основное понятие философии – жизнь как единственная реальность, существующая для конкретного человека. Цель философии – помочь человеку реализовать себя в жизни. Три периода творчества Ницше: раннее творчество (1869-1876) – проблемы эстетики, средний период (1876-1882) – критик современной ему культуры, поздний период (1882-1889) – о «воле к жизни». Философия Ницше как предшественница феноменологии, экзистенциализма, постмодерна и др.
Философия марксизма. Работы К.Маркса (1818-1883) и Ф.Энгельса (1820-1895). Два раздела материалистической философия марксизма: диалектический материализм (основные положения – бытие определяет сознание, Бог – идеальный образ, материя находится в постоянном развитии и движении, развитие происходит по законам диалектики) и исторический материализм (основные положения – люди вступают в объективные производственные отношения, производственные отношения и производительные силы образуют экономическую систему как базис, государственные и общественные институты выступают в качестве надстройки по отношению к экономическому базису, выделение пяти общественно-экономических формаций как уровни развития производительных сил и производственных отношений).
Философия позитивизма. Идеи: необходимость поставить философию на твердую

научную основу, философия должна исследовать лишь факты (а не их внутреннюю сущность), освободиться от оценочной роли, руководствоваться научным арсеналом средств и опираться на научный метод. Четыре основные стадии развития позитивизма: 1) классический позитивизм (О.Конт); 2) эмпириокритицизм (Э.Мах и Р.Авенариус); 3) неопозитивизм (философы «Венского кружка», Б.Рассел, Л.Витгенштейн); 4) постпозитивизм (К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос).

Американский прагматизм как направление идеалистической философии, имеющее своей целью не нахождение абстрактной истины, а выработку арсенала конкретных средств, которые помогут людям решать их конкретные жизненные задачи на практике. Основатели прагматизма: Ч.Пирс (1839-1914) и У.Джемс (1842-1910). Философия инструментализма Д.Дьюи (1859-1952): сущность и применение к проблемам морали и общественной жизни.

Психоанализ: фрейдизм и неофрейдизм. Влияние психоанализа на сферу естественнонаучного и социогуманитарного знания, искусство и литературу, на психологические концепции личности. З.Фрейд (1856-1939) как основатель психоанализа. Работы З.Фрейда о поведении человека. Структура личности, по З.Фрейду: Оно (Ид), Я (Эго), Сверх-Я (Супер-Эго). Пансексуализм концепции З.Фрейда. Главные представители неофрейдизма: А.Адлер (1870-1937), В.Райх (1897-1957), К.Юнг (1875-1961), Э.Фромм (1900-1980).

Экзистенциальная философия. С.Кьеркегор (1813-1855) как основатель экзистенциализма. Проблемы, интересные философам-экзистенциалистам: противоречие между человеческим внутренним миром и окружающей жизнью, уникальность человеческой личности, отчуждение человека, бессмысленность жизни, внутренний выбор. Главные представители экзистенциализма: К.Ясперс (1883-1969), М.Хайдеггер (1889-1976), Ж.П.Сартр (1905-1980), А.Камю (1913-1960).

Философская герменевтика как направление в философии, которое исследует теорию и практику истолкования, интерпретации и понимания. Текст как предмет исследования. Фундаментальные понятия герменевтики. Главные представители философской герменевтики: Ф.Шлейермахер (1768-1834), М.Хайдеггер (1889-1976), Г.Гадамер (1900-2002), П.Рикер (1913-2005).

Структурализм и постструктурализм. Исследование структуры изучаемого объекта. Основные представители структурализма: К.Леви-Стросс (1908-2009), Р.Барт (1915-1980), Ж.Лакан (1901-1981), М.Фуко (1926-1984). Постструктурализм как развитие и отрицание или преодоление структурализма (Ж.Делез (1925-1995), Ж.Деррида (1930-2004).

Философия постмодерна. Термин «постмодерн» для обозначения специфики культуры второй половины XX века и философской мысли этого периода (Ж.Батай, Ж.Лакан, Ж.-Ф. Лиотар, Ж.Делез, Ж.Бодрийяр и др.). Основные темы постмодернистской философии: агностическая, прагматическая, эклектическая, анархо-демократическая. Постмодерн как особый тип мировоззрения: главная ценность – свобода во всем, критическое отношение к современности, плюрализация концептов, идея разложения надежности модерна, конец доктрин и смерть субъекта. Постмодерн как парадигма критического мышления современной науки, как способ нового восприятия мира, как менталитет новой культурной эпохи.

9. Русская философия

Общая характеристика русской философии. Специфика русской философии: имеет собственные традиции; оригинальность, связанная с православием; наличие оригинальных философов. Четыре основных этапа русской философии: 1) ранняя русская философия IX-XVIII вв., 2) философия XIX века, 3) русская (и советская) философия XX века, 4) постсоветская российская философия.

Древнерусская философия IX-XIII вв. как период зарождения древнерусской философии и раннехристианской философии Руси. Темы ранней русской философии: моральные и нравственные ценности, объяснение христианства, государство и право. Представители: Иларион (середина XI века) – «Слово о Законе и Благодати», Владимир Мономах (1053-1125) – «Поучение», Климент Смолятич (XII век) – «Послание пресвитеру Фоме», Даниил Заточник (XI век) – "Моление", Пустынник (XI век) - "Плач".

Ранняя русская философия XIII – XVII вв. Главные темы: сохранение русской духовности, христианство, борьба за освобождение, устройство государства, познание. Видные философы данного периода: Сергий Радонежский (XIV век), Философий (XVI век), Максимилиан Грек (1475-1556), Андрей Курбский (1528-1583), Нил Сорский (1433-1508), Аввакум (1620-1682), Никон (1605-1681), Юрий Крижанич (1618-1683).

Русская философия XVIII века. Два основных этапа: 1) Философия эпохи Петровских реформ – творчество Ф.Прокоповича (1681-1736), В.Татищева (1686-1750), А.Кантемира (1708-1744). Основная направленность философии – социально-политическая проблематика. 2) Материалистическая философия второй половины XVIII века. Основные представители: М.В.Ломоносов (1711-1765), А.Н.Радищев (1749-1802).

"Философское пробуждение" начала XIX века (30-40-е гг.). Появление крупных философских направлений: декабристская философия, историческая философия П.Я.Чаадаева, философия западников и славянофилов, религиозно-монархическая философия, философские системы Ф.М.Достоевского и Л.Н.Толстого, философия всеединства В.С.Соловьева.

Социально-политическая направленность философии декабристов: приоритет естественного права, необходимость для России правового строя, отмена крепостного права, личная свобода человека, ограничение самодержавия.

Историческая философия П.Я.Чаадаева (1794-1856). Основные направления философии П.Я.Чаадаева: философия человека и философия истории. Значение «Философических писем» П.Я.Чаадаева.

Славянофилы. Главные представители: И.В.Киреевский (1806-1856) и его работы на тему критического осмысления западновевропейской философии и создания на основе этого русской философии. И.В.Киреевский о западном мышлении и его сущности – отвлеченный характер. Доминирующая черта русской культуры – целостность. А.С.Хомяков (1804-1860) о христианстве.

Западники. Главные представители: В.Г.Белинский (1811-1848): отношение к философии Г.Гегеля, к славянофилам, к идее радикального свержения монрахической власти. А.И.Герцен (1812-1870): идеи о разнице между идеалом личности и западноевропейским типом человека, идеи общинного социализма. Западники об религии, об уникальности истрического пути России.

Религиозная направление как важная роль в ортодоксально-монархической философии. Н.Ф.Федоров (1828-1903) о единстве мира, о проблеме жизни и смерти, о проблеме морали и морального образа жизни. К.Н.Леонтьев (1831-1891) и критика развивающегося капитализма в России.
Философские идеи Ф.М.Достоевского (1821-1881) и Л.Н.Толстого (1828-1910). Ф.М.Достоевский об обычаях, традициях и религии как опоре русской культуры. Влияние мыслителя на последующую философию (на В.Соловьева, Н.Бердяева, Ф.Ницше, З.Фрейда и др.). Суть религиозно-философской доктрины – толстовства. Критика Л.Н.Толстого религиозных догм.
Философия всеединства В.С.Соловьева (1853-1900). Бог как воплощение идеала всеединства – согласованности, гармонии всех частей Вселенной. Три ступени в согласовании: царство минералов, растительности и животных; царство человека; духовно-человеческое царство.
Русская философия начала XX века. Серебряный век как период расцвета русского искусства и философии. Представители: Г.Г.Шпет (1879-1937), А.Ф.Лосев (1893-1988), А.И.Введенский (1856-1925), А.Н.Лосский (1870-1965), С.Н.Булгаков (1871-1944), П.Сорокин (1889-1968), И.А.Ильин (1883-1954), П.А.Флоренский (1882-1937), Л.Шестов (1866-1938).
Философия персонализма Н.А.Бердяева (1874-1948). Н.Бердяев как продолжатель традиций В.Соловьева. Идея о подлинной задаче философии как изучении места человека в мире в связи с его личностными структурами. Центральные темы: тема свободы, темы личности и творчества.
Философия советского периода (1917-1991) как философия ярко выраженного материалистического характера и в рамках марксистской философии. Представители: В.ИЛенин (1870-1924), Н.И.Бухарин (1888-1938), А.В.Луначарский (1875-1933), М.М.Бахтин (1895-1975), М.К.Мамардашвили (1930-1990), Л.Н.Гумилев (1915-1992).

Раздел 2. Современные философские проблемы

1. Онтология и гносеология.

Бытие как исходная и центральная категория философии и предмет изучения онтологии. Изучение проблемы бытия как начало развития философии. Основные формы бытия: материальное бытие, идеальное бытие, человеческое бытие, социальное бытие, ноуменальное бытие, феноменальное бытие. Субъективная и объективная реальность и человек как связующее звено. Категория небытия.
Материя как бытие всех форм реальности, совокупность всех материальных образований в природе, субстанция, нечто по своим качествам противоположное сознанию, философская категория. Подходы к понятию материя: материалистический подход, объективно-идеалистический подход, позитивистский, субъективно-идеалистический. Материя и вещество. Характерные черты материи: наличие движения, самоорганизация, размещенность в пространстве и времени, способность к отражению. Структура материи: неживая природа, живая природа, общество. Неуничтожимость материи.
Движение как свойство бытия и атрибут материи. Формы движения: механическое, физическое, биологическое, химическое, социальное. Свойства движения: возникает

из самой материи, постоянно, в самоорганизующихся системах принимает форму флуктуаций, всеобъемлюще. Движение может быть количественным и качественным. Движение – основа всякого развития. Развитие – высшая форма движения. Прогресс и регресс как направленности изменений.

Диалектика как теория развития всего сущего и философский метод. Законы диалектики: закон единства и борьбы противоположностей, закон взаимного перехода количественных и качественных изменений, закон отрицания отрицания. Основные категории диалектики. Основные принципы диалектики: всеобщей связи, развития, системности, причинности, историзма. Альтернативы диалектики: метафизика, релятивизм, эклектика, софистика, догматизм, синергетика.

Пространство и время как проявления материи. Субстанциональный и реляционный подходы по поводу расположенности материи во времени и пространстве. Пространство и время социального бытия. Психологическое пространство и время. Объективность пространства и времени.

Отражение как способность материальных систем воспроизводить в самих себе свойства других материальных систем.

Сознание как высшая, свойственная только человеку и связанная с речью функция мозга, заключающаяся в обобщенном отражении объективных устойчивых свойств и закономерностей окружающего мира, в формировании у человека внутренней модели внешнего мира, в результате чего достигается познание и преобразование окружающей действительности. Самосознание как осознание человеком самого себя. Самосознание включает в себя: самонаблюдение, самоутверждение, самооценку, самочувствие, антиципацию, ретроспекцию, рефлексию. Бессознательное как совокупность психических явлений, которые трудно сделать сознательными.

Познание как центральная проблема гносеологии. Ответы на вопрос – познаваем ли мир?: гностицизм, агностицизм, скептицизм, солипсизм. Принципы современной гносеологии: историзм, активность, практика, познаваемость, объективность, диалектика, конкретность истины. Чувственное и рациональное познание.

Истина как правильное, адекватное и идентичное отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом. Истина субъектна, внеклассова, конкретна. Формы истины по характеру объекта (предметная, экзистенциальная, когнитивная, концептуальная), по видам познавательной деятельности (научная, повседневного знания, «художественная правда»), по степени полноты освоения объекта познания (абсолютная, относительная).

2. Философская антропология и аксиология

Жизнь как объект философского анализа, как специфическая форма бытия. Признаки жизни: питание, выделение, движение, рост, развитие, раздражимость, размножение, наследственность. Гипотезы в современной науке о возникновении жизни на Земле. Основные этапы развития жизни на Земле. Происхождение и развитие человека. Эволюция человека.

Человек как объект философского осмысления. Основатели школы «философской антропологии»: М.Шелер (1874-1928), А.Гелен (1904-1976), Г.Плесснер (1892-1985). Основные характеристики человека. Человек: индивид, индивидуальность, личность. Ценности личности.

Экзистенциалы (сущности) человеческого бытия: свобода и ответственность; вера, надежда, любовь; самореализация и творчество; счастье; семья и карьера. Смысл жизни человека. Смерть (различные точки зрения на смерть) и бессмертие (различные концепции понимания бессмертия).

3. Социальная философия

Общество: сущность и структура. Структура (основные сферы жизни) общества являются: экономическая сфера, политическая сфера, социальная сфера, духовная сфера.

Экономическая сфера общества: производство, распределение, обмен, потребление материальных благ. Формы Экономической сферы: производительные силы и производственные отношения. Значение экономической сферы жизни общества.

Социальная сфера общества. Основные элементы социальной структуры общества: социальная роль и социальный статус на микроуровне; классы, страты, сословия на макроуровне.

Политическая сфера общества. Элементы политической сферы общества: функциональный, регулятивный, коммуникативный, идеологический, институциональный. Основной элемент политической системы общества – государство. Функции государства.

Духовная сфера общества. Духовность и материальность. Основные элементы духовной жизни общества: духовная деятельность, духовные ценности, духовные потребности, духовные отношения, индивидуальное и общественное сознание. Культура и цивилизация: общее и особенное. Глобальные проблемы современности.

6. Самостоятельная работа бакалавра

Темы, выносимые на самостоятельную работу	**Часы**	**Форма СРС**	**Формируемые компетенции**
Философия эпохи Возрождения	36	Подготовка к практической работе Подготовка к тестированию	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
Социальная философия	9	Подготовка к практической работе Подготовка к экзамену	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3,
Итого	**45**		

7. Использование рейтинговой системы оценки знаний

При оценке результатов деятельности студентов в рамках дисциплины «Философия» используется балльно-рейтинговая система. Рейтинговая оценка формируется на основании текущего контроля (1-ая и 2-ая рубежные аттестации), посещаемости и промежуточного контроля. Максимальное и минимальное количество баллов по различным видам контроля описано в Положении о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся:

Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий, включая посещение аудиторных занятий:

1 рубежная аттестация – от 0 до 20 баллов

Российская оценка	**2**	**3-**	**3**	**3+**	**4-**	**4**	**4+**	**5-**	**5**	**5+**
Баллы рубежной аттестации	0- 11	12	13	14	15	16	17	18	19	**20**

2 рубежная аттестация – от 0 до 35 баллов

Российская оценка	**2**	**3-**	**3**	**3+**	**4-**	**4**	**4+**	**5-**	**5**	**5+**
Баллы рубежной аттестации	0 -17	18-21	22	23-24	25-26	27	28-29	30-32	33	34-**35**

посещение занятий – 20 баллов

Промежуточный контроль – от 0 до 25 баллов (1 семестр –зачет, 2 семестр- экзамен)

Российская оценка	**2**	**3-**	**3**	**3+**	**4-**	**4**	**4+**	**5-**	**5**	**5+**
Баллы рубежной аттестации	0 -12	13-15	16	17	18	19-20	21	22	23	24-**25**

Итого оценка обучающихся по БРА:

Сумма набранных баллов	до 50	51-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100
Российская оценка	**2**	**3**			**4**			**5**		
	незачет	***зачет***								

При изучении указанной дисциплины «Философия» в 3 семестре предусмотрены практические работы, тесты, зачет. За эти контрольные точки студент может получить минимальное и максимальное количество баллов, рейтинговая система оценки знаний представлена в таблице. При изучении указанной дисциплины «Философия» в 4 семестре предусмотрены практические работы, тесты, экзамен.

8.1 Оценочные средства для проведения рубежной и промежуточной аттестаций

В третьем семестре 2 рубежных аттестаций в форме тестирования.

1-е тестирование – 5 вариантов теста по 20 вопросов в каждом. Каждый вопрос оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 20. Темы тестирования: «Философия в системе культуры», «Античная философия», «Средневековая философия»

Примеры вопросов:

1. Совокупность взглядов, оценок, норм и установок, определяющих отношения человека к миру – это:
   1) мировоззрение
   2) гипотеза
   3) умозаключение
   4) теория
2. Какие из перечисленных понятий относятся к философским категориям:
   1) гравитация
   2) молекула
   3) элементарная частица
   4) субстанция
   5) причина
3. Философ, утверждавший, что мир – оформленная материя:
   1) Пифагор
   2) Аристотель
   3) Платон
4. Основатель милетской школы натурфилософов:
   1) Ксенофан
   2) Платон
   3) Фалес
5. Христианский писатель I – II веков, представитель патристики Тертуллиан писал:
   1) «Верую, ибо знаю»
   2) «Верую, ибо абсурдно»
   3) «Верую, ибо так надо»
6. Признание Бога главной причиной всего сущего:
   1) геоцентризм
   2) теоцентризм
   3) антропоцентризм

2-е тестирование - 5 вариантов теста по 35 вопросов в каждом. Каждый вопрос оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 35. Темы тестирования: «Философия Нового времени», «Философия французского Просвещения», «Немецкая классическая философия».

Примеры вопросов:

1. Философ-рационалист:
    1) Р.Декарт
    2) Т.Гоббс
    3) Ф.Бэкон
2. Какое заблуждение не мешает адекватному познанию, по Ф.Бэкону:
    1) идолы рода
    2) идолы чувств
    3) идолы пещеры
    4) идолы театра
    5) идолы рыночной площади
3. Философ, который усматривал влияние климата на устройство общества
    1) Кондильяк
    2) Ламетри
    3) Мабли
    4) Монтескье
4. Направление в философии, отрицающее существование Бога
    1) Дуализм
    2) Деизм
    3) Теизм
    4) Атеизм
5. Понятия, характеризующие философию И.Канта:
    1) пандейя
    2) ноумен
    3) феномен
    4) эмпиризм
    5) «вещь в себе»
6. Основные труды Гегеля:
    1) Критика чистого разума
    2) Феноменология духа
    3) Энциклопедия философских наук
    4) Наука логики
    5) все указанные

В четвертом семестре 2 рубежных аттестаций в форме тестирования.

1-е тестирование – 5 вариантов теста по 20 вопросов в каждом. Каждый вопрос оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 20. Тема тестирования: «Западная философия XIX – XXI веков»

Примеры вопросов:

1. К.Поппер, Т.Кун - представители

    1) классического позитивизма
    2) эмпириокритизма
    3) фрейдизма
    4) постпозитивиза

2. «Истина – то, что полезно» - основной тезис:

    1) гедонизм
    2) прагматизм
    3) фрейдизма
    4) номинализма

3. Родоначальник логического прагматизма

    1) Джемс
    2) Пирс
    3) Дьюи

4. Какое из философских течений рассматривает только человека как подлинное и предельное бытие:

    1) неотомизм
    2) экзистенциализм
    3) прагматизм
    4) марксизм

2-е тестирование - 5 вариантов теста по 35 вопросов в каждом. Каждый вопрос оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 35. Тема тестирования: «Философия в России»

Примеры вопросов:

1. Основные проблемы, рассматриваемые в философии П.Я.Чаадаева:

    1) философия человека
    2) проблема познания
    3) философия истории
    4) тема власти и государства
    5) все указанные.

2. В чем назначение человека, согласно Н.Бердяеву?

    1) в мудрости
    2) в любви
    3) в спасении души
    4) в творчестве

3. Кто из русских философов утверждал, что «свобода первичнее бытия»?

1) Писарев
2) Лосский
3) Флоренский
4) Бакунин
5) Бердяев

4. А.Радищев придерживался концепции:

1) панславизма
2) естественного права
3) общественного договора
4) крестьянского социализма

Промежуточная аттестация – **зачет** в третьем семестре и **экзамен** в четвертом семестре.

Критерии оценки: 22-25 баллов – студент глубоко, осмысленно, в полном объеме усвоил материал дисциплины, излагает его на высоком научном уровне, изучил обязательную и дополнительную литературу, способен к самостоятельному анализу и оценке проблемных ситуаций; усвоил методологию дисциплины, свободно владеет понятиями, определениями, терминами; умеет анализировать и выявлять взаимосвязь вопросов, изученных в программе курса, с другими дисциплинами; умеет творчески применять теоретические знания при решении практических ситуаций; показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в процессе учебы и профессиональной деятельности; 18-21 баллов – студент полно раскрыл материал, предусмотренный программой, изучил обязательную литературу; владеет методологией данной дисциплины, знает определения понятий; умеет установить взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с другими областями знаний; применяет теоретические знания на практике; допустил незначительные неточности при изложении материала, не искажающие содержание ответа по существу вопроса; 13-17 балла – студент владеет материалом в пределах программы курса, знает основные понятия и определения; обладает достаточными знаниями для продолжения обучения и профессиональной деятельности; способен разобраться в конкретной практической ситуации; 0-12 баллов – студент показал проблемы в знании основного учебного материала; не может дать четких определений и понятий; не может разобраться в конкретной практической ситуации; не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недостаточным объемом знания.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Логика как инструмент философии
2. Философия как тип мировоззрения
3. Предмет и структура философского знания
4. Основные категории и методы философии
5. Функции философии
6. Основные исторические типы философии
7. Периодизация и основные черты античной философии

8. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен)
9. Пифагор и пифагорейцы
10. Сократ и «сократические школы»
11. Платон: зарождение идеализма
12. Аристотель как вершина античной философии
13. Направления ранней христианской философии. Августин Блаженный
14. Схоластическая философия. Фома Аквинский как систематизатор схоластики
15. Рационализм и дуализм Рене Декарта
16. Эмпиризм Ф.Бэкона
17. И.Кант как основоположник классического немецкого идеализма
18. Субъективный идеализм И.Г.Фихте
19. Объективный идеализм Г.Гегеля
20. Иррационализм А.Шопенгауэра
21. «Философия жизни» Ф.Ницше и А.Бергсона
22. Экзистенциализм как философское направление
23. Общая характеристика русской философии. Специфика и этапы развития
24. Русская философия XVIII века (Ф.Прокопович, В.Н.Татищев, А.Д.Кантемир, М.В.Ломоносов, Н.М.Карамзин, А.Н.Радищев)
25. Славянофилы: идеи И.В.Киреевского и А.С.Хомякова
26. Западники: идеи В.Г.Белинского и А.И.Герцена
27. Религиозная философия Н.Ф.Федорова и К.Н.Леонтьева
28. Философия советского и постсоветского периодов

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Логика как инструмент философии
2. Философия как тип мировоззрения
3. Предмет и структура философского знания
4. Основные категории и методы философии
5. Функции философии
6. Основные исторические типы философии
7. Периодизация и основные черты античной философии
8. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен)
9. Пифагор и пифагорейцы
10. Гераклит Эфесский как основоположник диалектики
11. Элейская школа: формулировка проблемы бытия (Ксенофан, Парменид, Зенон)
12. Софисты и софистика (Протагор, Горгий, Продик)
13. Сократ и «сократические школы»
14. Платон: зарождение идеализма
15. Аристотель как вершина античной философии
16. Скептицизм Пиррона и Секста Эмпирика
17. Эпикур и эпикурейцы
18. Стоицизм: основные идеи и представители
19. Философия позднего эллинизма: неоплатонизм
20. Направления ранней христианской философии. Августин Блаженный
21. Схоластическая философия. Фома Аквинский как систематизатор схоластики
22. Гуманистическое направление философии эпохи Возрождения (Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла)
23. Неоплатонизм эпохи Возрождения (Н.Кузанский, Дж. Пико делла Мирандола, Парацельс)

24. Натурфилософское направление в философии эпохи Возрождения (Андреас Везалий, Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей, Иоганн Кеплер)
25. Философия Реформации (Мартин Лютер, Томас Мюнцер, Жан Кальвин, Эразм Роттердамский)
26. Рационализм и дуализм Рене Декарта
27. Эмпиризм Ф.Бэкона
28. Деистическое направление французского Просвещения XVIII века (Вольтер, Монтескье, Руссо, Кондильяк)
29. Атеистическо-материалистическое направление французского Просвещения XVIII века (Мелье, Ламетри, Гельвеций, Дидро, Гольбах)
30. И.Кант как основоположник классического немецкого идеализма
31. Субъективный идеализм И.Г.Фихте
32. Объективный идеализм Г.Гегеля
33. Антропологический материализм Л.Фейербаха
34. Иррационализм А.Шопенгауэра
35. «Философия жизни» Ф.Ницше и А.Бергсона
36. Философия позитивизма: идеи и направления
37. Американский прагматизм (Ч.Пирс, У.Джемс, Д.Дьюи)
38. Психоанализ: фрейдизм и неофрейдизм
39. Экзистенциализм как философское направление
40. Общая характеристика русской философии. Специфика и этапы развития
41. Русская философия XVIII века (Ф.Прокопович, В.Н.Татищев, А.Д.Кантемир, М.В.Ломоносов, Н.М.Карамзин, А.Н.Радищев)
42. Славянофилы: идеи И.В.Киреевского и А.С.Хомякова
43. Западники: идеи В.Г.Белинского и А.И.Герцена
44. Религиозная философия Н.Ф.Федорова и К.Н.Леонтьева
45. Философские идеи Ф.М.Достоевского и Л.Н.Толского
46. Философия всеединства В.С.Соловьева
47. Русская философия начала XX века (Г.Г.Шпет, А.Ф.Лосев, А.И.Введенский, Н.А.Лосский, С.Н.Булгаков, П.Сорокин, И.А.Ильин, П.А.Флоренский, Л.Шестов)
48. Философия персонализма Н.А.Бердяева
49. Евразийство как философско-политическое направление: история и современность
50. Философия советского и постсоветского периодов
51. Онтология как учение о бытии. Понятия: бытие, материя, сознание
52. Гносеология как учение о познании. Проблема истины. Критерии научного знания
53. Аксиология как учение о ценностях. Материальная и духовная культура
54. Философская антропология как учение о смысле человеческой жизни
55. Этика как учение о законах и принципах нравственности и морали
56. Эстетика как учение о формах прекрасного. Искусство и философия
57. Социальная философия: общество и его структура
58. Философия современной культуры (информационного общества, постмодернистского общества, общества потребления, постинтеллектуального общества)

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) «Философия»

9.1 Основная литература

При изучении дисциплины «Философия» в качестве основных источников информации, рекомендуется использовать следующую литературу:

1. Гриненко Г.В. История философии: учебник для бакалавров. - 4-е изд. / перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2015. - 706 с. - (Бакалавр. Базовый курс). Библиогр.: с.- 1712, 00 р.

2. Антюшин С.С. Философия: учебник / С.С. Антюшин, Л.Г. Горностаева; Российский государственный университет правосудия. - Москва: РГУП, 2016. - 515 с.: схем. - Библиогр.: с. 432-433. - ISBN 978-5-93916-500-6; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803

9.2 Дополнительная литература

В качестве дополнительных источников информации, рекомендуется использовать следующую литературу:

1. Введение в философию: учеб. пособие для вузов / Авт. колл. И.Т. Фролов и др. - М.: Культурная революция; Республика, 2012. - 654 с. Библиогр.: с.-345 р.

2. Бобров В.В. Введение в философию: Учебн. пособие. - М.; Новосибирск: ИНФРА - М: Сибирское соглашение, 2000. - 287 с. - (Высшее образование). Библиогр.: с. 191 – 192- 30.00

3. Сычев А.А. Основы философии: Учебное пособие. - 2-е изд., испр. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 366 с. Библиогр.: с.-150,00

9.3 Электронные источники информации

При изучении дисциплины «Философия» в качестве электронных источников информации, рекомендуется использовать следующие:

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы МГХПА им. С.Г. Строганова	Электронная библиотека МГХПА им. С.Г. Строганова https://mghpu.ru/library
	Электронно-библиотечная система (ЭБС) ЛАНЬ https://e.lanbook.com/
	Арт-портал на сайте МГХПА им. С.Г. Строганова art.biblioclub.ru

9.4. Локальные информационные технологии

Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование	Доступность для обучающихся
1	Стандартный пакет Microsoft Office	Доступно в компьютерных классах и в аудиториях для самостоятельной работы МГХПА им. С.Г. Строганова
2	программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например,«Googlechrome»	
3	программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);	
4	программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)	

10. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1) Соответствия фактически достигнутым каждым обучающимся результатов изучения дисциплины результата, запланированных в формате дескрипторов «знать, уметь, владеть» и получения интегрированной оценки по дисциплине;

2). Уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины и оформлены отдельным документом.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В качестве материально-технического обеспечения при проведении лабораторных работ по дисциплине «Философия» используются средства и оборудование кафедры.

Лекции и тестирования проходят в актовом зале МГХПА с использованием проектора для визуального ряда, сопровождающего текст лектора или выведение контрольных вопросов на экран.

Экзамены, зачеты, консультации и обсуждения проблемных вопросов проходят по расписанию.

12. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине, следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы, использовать рекомендованные ресурсы и выполнять требования локальных нормативных актов.

Студент обязан:

знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);

- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине (преподаватель на первом занятии знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами, в том числе со сроками и формами текущего контроля, критериями аттестации в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Выполнение всех заданий является необходимым для формирования и контроля знаний, умений и навыков. Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются преподавателями в балльно-рейтинговой ведомости (1-ая и 2-ая рубежные аттестации), но не фиксируются в зачетной книжке обучающегося. Результат промежуточной аттестации фиксируется преподавателями в соответствующей графе ведомости балльно-рейтинговой аттестации. Общий результат текущего контроля, посещаемости занятий и промежуточной аттестации суммируется, общее количество набранных баллов переводится в русскую оценку и проставляется в ведомость БРА, зачетную книжку и сводную ведомость обучающегося;

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) своевременно и качественно выполнять все виды самостоятельной работы. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

5) в случае возникновения задолженностей по текущему контролю (рубежная аттестация), пересдача осуществляется по направлению деканата до начала следующей рубежной аттестации. К обучающимся, имеющим задолженность по рубежной аттестации по неуважительной причине, могут быть применены меры дисциплинарного взыскания. Неудовлетворительный результат промежуточной аттестации по дисциплине является академической задолженностью.

6) По итогам изучения учебной дисциплины в семестре к промежуточной аттестации (экзаменационной сессии) допускаются обучающиеся:

- не имеющие академической задолженности по промежуточной аттестации предыдущего семестра;
- выполнивший все формы текущего контроля успеваемости, который носит обязательный характер (рубежные аттестации), после освоения (тем, разделов) учебного материала дисциплины.